ص ١٩٨٠/٥/١٩ لغاية ١٩٨٠/٥/١٩

الثَّارِعُ الله أَجَارِ ، عَمَارَةِ حُرِيطٍ شارع الهلاتي التلفون ٥٥٥ م عِمَّانَةُ للوَّاسُ مِثَلَّعُونَ ٨٠٢هُ ال

نه و فيلسد

معاقبة المتلاعبين

بشهادة الراتب

علمت «السراي العسام» مسن

الداخلية ان السوزارة تمهد

لاصدار تشريع خاص بالنسبة للمتلاعبين بشهادة الراتب الخاصة بعدم المانعة ،

وقالت هذه المصادر ان هناك

شركات ومؤسسات أهلية

تعمد ان من تمليح شهددات راتب تفيد فيها ان الموظف

يتقاضى ٥٠٠ دينار واحيانا

آكثر ، حيث يكبون راتب الموظف اقل من ذلك بكشير

ولاّ يبكنــه مــن استحضـــآرّ الشخص الذي يرغب بزيــارة

وتضيف هذه المصادر قائلة

أن التشريع الخناص بهذا

التزوير والتلاعب سيكسون كافيا لاحالة المسؤول عن الشركة او المؤسسسة الى

يسربنا الاعلان عن افتستاح مدرستنا

الجسديدة

GULF ENGLISH SCHOOL

والتى ستباثرالتدريين اعتبازا من العام الدراسى

١٩٨١/١٩٨٠ - هذا ويسعدنا قبول الطلاب من

سن ٥,٥ لي ٥,١١ سنة - علماً مأن هيئت

التدريس من بريطانيا / للتسجيل والمعلومات:

عمارة معهدالسالمبية الثقا في رخلف معرض مرسيرس

(السالمية ت ٦٣١٩٣٣ برص-بر ٢٤٣٢ صفاة بركوبيت

الاحد ٢٦ جمادي الثاني ١٤٠٠هـ - الموافق ١١ آيار (مايو) ١٩٨٠ - السنة ٢٠ المدد ١٩٢٩ه

AL-RAI AL-AAM - SUNDAY - 11 MAY -1980 - 20th YEARNo. 5929

وزارة الداخلية:

وكانت «الرأي العام» قد اشارت الى تشكيل هـذه اللجنـة قيـل اول

وقالَّت هذه الممادر ان اللجنة ستجتمع خلال الشهر المقبل لننفيذ هـذا الاتفاق و ويتوقع إن يكون الاجتماع في الكويت . ادساق ويوسع ال يدول المجلوع في الدول . ومن جهة اخرى قالت مصادر وثيقة الاطلاع ان المحادثات كانت ايجابية ومشرة وعلى جانب من الاهبية ، وان لقاءات عديدة سوف نتم في غضون الايام القليلة المقبلة بين الجانبين الكويتي والعراقي لبحث ما اتفق عليه خلال لقاء بغداد خاصة وان سمو ولي العهد ونائب الرئيس العراقي قد شرعا ببحث مشكلة الحدود منذ ان كانا وزيرين للداخلية حيث استطاعا شرعا ببحث مشكلة الحدود منذ ان كانا وزيرين الداخلية حيث استطاعا انجاز العديد من الموضوعات التي كادت تُؤثّر على العلاقات بين البلدين

ويمكن القول ان المحادثات العراقية - الكوينية تعنبر حجر الزاوية في جولة سمو ولي العهد والتي تشمل ايضا الاردن وسورية (البقية على ص ١٩)

عمان - من عبدالله القاق قالت مصادر وثيقة الاطلاع لــ «الرأي العام» ان اللقاء الذي تم بين الرئيس العراقي صدام حبين وبين كل من سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ونائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد قد ذلل كل الموضوعات الــتي علقت بالمحادثات وبطبيعة تسيرها في اليومين الماضيين .

وقالت هذه المادر ان الرئيس صدام حسن الله سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ان العراق يهمه دعم كل التعاون وتطوير العلاقات بسن الكويت والعراق وانه على استعداد لحل مشكلة الحدود وانطلاقا من هذا الرأي فقد وافق على تشكيل لجنة خاصة تتولي تسوية وترسيم الحدود العُرَّاقية - الكويتية على أنَّ يقدم الجانبان الكويتي والعُرَاقي تَعُوراتهُما في اجتماع مثبل سيكون على مستوى وزيري داخلية البلدين .

(تفاصيل اخرى ص ٣ - ١)

التروات والموارد الأخسري في الوطسن

العربي ، التعماء الفلسطينيون السادة كما اشار الزعماء الفلسطينيون السادة فهد القواسمي رنيس بلدية الخليل ومحمد على حرب النميسي قاضي الخليل الشرعي في مؤتمرهم المحققي الى اصرار والقامة دولتهم الفلسطينية بقيسادة التحددة الى وطنهم منظمة التحدد ، مُنظمة التَّحريرِ ۚ وفي الوقــت نفسـه تستعـد شخصيـات

وفي الوقت نفسه تستميد شخصيات اسرائيلية تعلل البسار غير العمالي الاستار غير العمالي وسيرش داني ادبت استاذ علم الطبيعة بجامعة القدس الميرية والمولول عن طبخنة مناهضة اتقامة البهود في الخطيات اليوم قافلة سنتوجه من القسدس الي التلات المريبة التلات التي منصل الى جسر اللنبي وتني اذا لم يتم هذا اللقياء واذا ما الاسرائيلي المنطرف يعتسرم ان يليسار تدخل الجيش لمنعه فسان اليسسار تدخل الجيش لمنعه فسان اليسسار تدخل الجيش لمنعه فسان اليسسار المرائيلي المنظرف يعتسرم ان يلاسيال (البقية على ص ١٩)

الاوضاع الراهنة في الأرض المحنلة وسبل دعم صبود الشعبّ الفُلسطيني في الُوطنُ المحتل عربيا ودوليا للنصدي لمخططـات العدو المهيوني وضرورة تنفيذ قسرار مجلس الامن الاخسر الخساص بعسودة المعدين من الارض المخلف وقسرارات

المبدين دولي المني نؤكد الحقوق المجتمع الدولي المني نؤكد الحقوق الشعب الفلسطيني ، كما اجتمع السيد احمد الطراونة رئيس المجلس الوطمئي الاستشماري الاردني وعدد من اعضاء المجلس مع الزعماء الفلسطينين الثلاثية حيث جمري المدان اللاساء المائية المجلس مع الزعماء المدان الدينة المجلس المدان الدينة المجلس المدان الدينة المائية المجلس المدان الدينة المائية المبارية المباري استعراض الاوضاع المنردية في الوطس

وس جهه احرى اعن الرغاد المدنه في مؤسر صحفي عقدوه اسس انسهم سينوجهون صباح اليوم الاحد في مسيح لمحاولة الدخول الى الارض المخللة عبر جسر الملك حسن ، وقالوا أن هذا يمثل من جانبهم الاحترام للامم المتحدة مسن جانبهم الاحترام للامم المتحدة مسن خَلَّلُ تَنْفَيْدُ قَرَارُ مَجْلَسَ أَلَّمِنَ الذِي دعا الى عودتهم الى فلسطين المحلة . واكد الزعماء الفلسطينيـون ان اميركــا مسؤولة عن النكبات الني نصيب الشعب

نهتيز » السويدية أمس أنّ الولايات المتحدة وسلطنية عمان اوشكتا على عقد انفاق حول مضاعفة التعساون والمساعدة العسكرية لسلطنة

وقال السلطان قابوس في حدیث ادلی بے اراسل الصحیفة فی مسقط ان نوقیع هذا الاتفاق «قد يتم قريباً جدا » ، واوضح أن الاتفاق يتضن مبلغا يقدر بطات اللابين من الدولارات ، ولكنه لم يذكر رقما محددا .

وتتعلق أحدى نقاط الاتفاق بمنح سلطنية عسان قرضاً قيمته خمسون مليسون دولار لشراء اسلحة من الولايسات المتحدة ولم يوضح السلطان (البقية على ص ١٩)

اجتماع لجنة تتقيح الدستور

اجتمعت امس لجنة نثقيح الدستور والاقتراحات المدرجسة في أعماله حيث اقرت عدة اقتراحات . وسنسانف اللجنة اجتماعاتها الاسبوع المقبل لواصلة بحث هذه المواضيع ودراسة كافة الجوانب المتعلقية بتتقيح الدسنور ،

رسالة من الملك خالد لعلى ناصر

عدن – اف ب – عـلّم مـن مم محدد رئيس اليمن الجنوبية تلقى امس رسالة خطية من الملك خالد عاهل المملكة العربيسة السعوديسة سلمها اليه الشيخ عبد العزيز الثنيان وكيل وزارة الخارجية السعودية · وعلم من مصدر مطلع أن رسالة العاهل السعودي تتضمن ردا أيجابيا على ما إعزيت عنه السلطات اليمنية الجَنُّوبِيةَ مُؤْخِراً عَنْ الْمِلْهَا فِي اقْأَمْـَةُ علاقات حسن جوار مع الملكة ،

خليل: لا فائدة من استئناف المفاوضات

لندن – اشأ – صرح الدكنسور مصطفى خليل رئيس الوزراء ووزيسر الخارجية باتمه لا يبكس استثماف للفلسطينيين مرة ثانية الا عن طريق اتصالات بين الرؤساء الثلاثة حيث لا توجد اية فَأَنْدَةً فِي الاستمرار من النطلق الذي تقيف عنده الامور حاليا ، (تفاصيل اخرى ص - ١٩) القلسي :

تونس – افب – ذكسر الشَّاذار

القُّمُّةُ العربية يوم ١٠ تشرين الثاني

القليبي امن عام جامعة الدول العربية امس ان مؤتمر القمة العربي الحادي عشـر سيعقـد في عمــان في الفترة بين يسومي ١٠ و١٢ تشريبان الثاني القادم ، وأضاف أن الاجتماع المشترك لوزراء الاقتصاد والماليسة والخارجية العرب سيعقد في الفترة يين ٥ و ٧ تبوز القادم في العاصمة الاردنية ايضا ٠

والصناعيين العالمين كارلتون بأثاثات الفخمة الجديدة وديكوره المتع وتبريده

وذلك لكافئ انواع السجاد الانواب والقطع والاثاث والبرادي

« الرأي العام »

فندق کارلتون تاور/ دبی سنتر تعتبر اكثر الفنادق استقرارا بين فنادق « دُو لُوكس » في دبي

كلئة الرأي العيث

فشل الكامب٠٠ وخيوط اللعبة الجديدة

كلما صاح فلسطيني ، في الارض المحتلة ، ضدّ الاحتلال

الاسرائيلي ، بادرت اسرائيل الى الضرب في لبنان ،

والاغارة على قواعد الفدائيين وقوات منظمة التحريسر

واسرائيل لا تِقعل ذلك عن عبث ، فهي تعرف أنّ صُرب

الشعب الفلسطيني في الداخل يستوجب ضرب قيادتــه

المقيمة في لبنان . لكنها ، وهي تفعل ذلك ، لا تـدرك

أنها تزيد من تماسك الشعب الفلسطيني خلف قيادت.

المثلة في منظمة التحرير ، وهو الامسر السذي تحارب

ومن الواضح ، الآن ، أنّ أعمال المقاومة ، التي يبديها

الشعب الفلسطيني ، من الداخل ، ليست مرسلة مسن

قيادة المنظمة بالاشخاص ، ومع ذلك فيان اسرائيل

تضرب في لبنان ، وهذا يعنى أنها تريد رأس المقاومة ،

الذي يقود النضال الفلسطيني ، سواء بالممارسة ، أو في

الايهام ، أو في التخطيط ، ولذلك رأيناها تطور خططها

العدوانية ، في الرد على عملية الخليل ، بالاغارة عـلى

خط الساحل اللبناني من بيروت الى صيدا مستهدفة ،

في ذلك ، زعزعة «الامن النسبي » لوضع المقاومة ما بن الليطاني وبيروت ، اضافة الى ضرب مشاريع

الوفاق السياسي في لبنان ، من خلال تأليب اللبنانيين ، واشعارهم في أنّ الوجود الفلسطيني يمنع عن افواههم

صورة سلام سرابي شاعت ملامحه ، قريبة ، في الأونسة

الاخيرة • كما يستخدمه البعض في تعزيز مزاعم التوطئ

إلى ذلك أرادت أسرائيل التأكيد في أنها ليست معنية في

أي تراجع عن خططها بالنسبة لاعتبار كل شبر من أرض

فلسطين جزءا منها ، ولقد اثبتت في ختسام سفسة مسن

المفاوضات ، مع النظسام المسري ، حسول مسا سسمي

« بالحكم الذاتي » للفلسطينين ، أنها مصممة على

التمسك الحرفي بطروحاتها التوراتية ، التوسعية ،

فندق كارلتون الكويت

وسط المركز التجارى وملتقى رجال الاعمال

المركزي وخدمته الممتازة

الرائجة في بعض الدكاكين اللبنانية هذه الايام .

الفلسطينية ، فيه .

وتفشل فيه دون انقطاع .

(البقية على ص ١٩)

🗨 تكييف مركزي 🔵 ۲ سويت « رويال » و ۱۸ سويت عادي مطیخ اوروبی وشرقی ⊕ تسهیلات للمؤتمرات والمادب والاحتفالات @ ادارة لبنانية ۞ بركة سباحة خاصة بالفندق 🙍 «الكاسكاد » المطعم الرئيسي 🕤 «لبو غرويتسير » ، «دیسکو کلوب » 🕤 «لامارغریت » ، کـوفي شـوب 💿 تاترفلای » ، قاعة كوكتيل • « النخيل » ، البار الرئيسي

سركيس : الامن للمواطنين

بمرحيس ، ادهن منهوا صبح وعقد الرئيس اللبناني الياس سركيس اجتماعين امس مع كل من الامير قاروق ابو اللميم المسام العمام ، والعميد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية في لبنان بحث خلالهما النطورات الامنية الاخيرة في لبنان ،

اسرائيل لن تسمح للزعماء المبعدين بالعودة

القدس - رويتر - قالت مصادر آلاسرائيلية انه اذا حساول الزعساء الثلاثة دخول الضفة الغربية بالقوة فان جسر ألملك حسين سيفلق حتى

حوى الامارة عن اطلاق سراح جديم العسكرين الذيبن كانبوا قيد خطفوا والذين بلغ عددهم نحو اربعين من جنود الجيش والدرك اللينانين -وقال ان السبب في عطيات الخطف التي نعرض لما هذاه هو قباء قدة من حدد تعرض لها هؤلاء هو قبام عود من جنود الامن اللبنانسين بازالسة مخالفسة بنماء ارتكبتها عناصر من «جيش لبنسان

والجدير بالذكر ان جنديا سوريــا قوات الردع العربية كان قد قتل الحدة الجمعة بسبب علم نوقف السيارة التي كان يستقلها عند أحد الحواجز الستي كانت نقوم بعملية الخطف ، وقد ادان الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية هذه العملية واضافة الحكوم التيسس

في تطبق له على هذه الحوادث ان الشعب كله يستنكرها لان الواطنين في حاجة إلى المهمة النبيلة الني يقوم بها ودعا الدكنور الحص جميع الاطراف على

مسورد المسيد الأخيرة في نبدان المركبين الأخرة التي وقعت في بعض المناطق بالعاصمة اللبنانية في اسرع وقت ممكن واعادة الهسدوء والطمانينسة الى (البقية على ص ١٩)

عسكرية اسرائيلية هنا امس ان اسرائيل لن تسمح باي حال من الاحوال للات من المفقة الغربية المحتلة ابعدتهم في الاسبوع الماضي بالعودة الى منازلهم • وقالست المسادر العسكريسة

واضافت القول ان اسرائيل رفضت قرار مجلس الامن وانها انها «عملت ضمن حقوقها القانونية في ابعاد الرجال الثلاثة » .



SALHIA COMMERCIAL COMPLEX

عن يدء تأجير د كاكين د ورالميزانين يرجى من السّادة الرغبين بالاستجار

بالادارة اكعقارية بالشركية تليغونت ١٤٦٠ ك٤ (خمسة خطوط) استقبالات وزير الداخلية

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر صباح امس كلا من منسور الشاذلي سغير اندونيسيا والمقدم عبسر الله محمد الراعي سفير جمهورية اليس

الشمالي ، لدى الكويت ، وقد تبودلت

خلال اللقائمين الاحاديست الوديسة ،

والموضوعات ذات الاهتمام المشترك ،

الترسية نشاقدمع ١٩ مدرسة ومدرسا

مكة اسد لأحل

احد حدان ، ذكير حسين دلال ، احد طلال اليوسف السليم ، محسد عصام صادق اسماعيـل الخطيـب، احبد اسعد حسن الحاج اسعد، على توفيق عبدالقادر ، مأجد زكي سعيد عطا اسماعيل ابسو سريسس ، احمد عطاء ابتسام محمد شلبي سعيد عبدالرحيم مصطسفي ، أجمسد السحيلي ، ساميــــ عبدالعزيز فــارس مـوسى ، لطـفي شحادة محمد عبد حسن ، نهاد عزيز

شركة الاثبر كالتجارية مرم

AL ABRAQ TRADING CO. (W.L.L)

من ٥/٥/٠٨ ولفائة ١٩٨٠/٥/٥ نما

عَلَى كَافْتُهُ الأَجْهِزَةِ الْكَهَرِيانَيَّةُ

تلفزيونات غريس ، فيديوهات ، ثلاجات

طباخات ، غسالات ، مراوح وماشاب

المعض الرئيسي ، خلف هندق السسيراتوب /تلفوب

219777 كر 21977 معنى بالمية رياع بالم المبالك/ 1911 ٣٦

علمًا أن مَعارضنا مفتوحة طوال أتام

اعلنت وزارة التربية ، اسماء دفعة جديدة من الناجحين في القابلات المحلية للعمل بسلك التدريس ، وقد طلبت الوزارة ضرورة مراجعتهم لمراقبة الاختيار تمهيدا للتعاقب

🏚 أسماء الناحجين هم : عزّام محمد حسس عبدالله ، مهند ابراهیم خلیل عامر ، احمد محمد شوقي عزيز ، غريب بن سليم ابــو عباس ، شاكر حاسد عبدالرحسن نزال ، حمزة محمد خميس نجار ،

الكلات بلاون والإيد

تقدم المدعو عبدالباسطم (سوری) الى مخفر المرقاب مبلغا ، بأن الدُّعو مسلم ع (سوري) اصدر له شيكا بدون أن يكون لديه بالمقابل ايضاء بقيمة الشيك لدى البنك المسعسوب

● كما تقدم المدعو محمد ع (لبناني) الى مخفر النقرة ميلغا ، بان المدعو مصطفى ع (لبنساني) ، اصدر له شيكا بدون أن يكون لديه بالقابل رصيد بقيمتها في البنك هذا بالقابل رصيد بقيمتها في البنك هذا وتم اتخاذ الاجراءات اللازمة بذلك .

تقدم المدعد و بارسسين ج (لبناني)الى مخفر الشرق ، مبلغا بان المدعو نوار ا (لبناني) اصدر له شيكا بدون ان يكون له رصيد في له شيكا بدون ان يكون المراسد في حسابة بالبنك ، وقد احيل البلاغ الى السلطات المختصة لاتخاذ الإجراءات

دهس طفل ووفاته

دهس الطفسل المدعو فسلاح م في الصليبخات من قبل السيبارة رقم ٨٤٨٧ ب يقودها المدعو زايد ص (كُويِتَى) وقد اسفر الحادث عـن وفاة الطفل متاثرا باصابته وجـرى

أتخاذ اللازم . دهست الطفلة مبارك ف (كويتية في منطقة أم الهيمان ، مُن قبل السيارة رقم ١٥٩٢ ك خ يقودهــــا المدعو فالح س (كويتي) ، واسفر الحادث عن اصابة الطفلة بجروح طفيفة تم أسعافها منها • ● وفي الفروانية دهست الدعوة امينة ا (مصرية) ، من قبل السيارة رقم ١٢٠٦٠ يقودها خليفسة ح بدون جنسية ، وأسفر الجادث عن وَهَاأَةُ الْمُدَكُورِةَ عَلَى اثر الحادث .

 محافظ الجهراء لدى جولته التفقديه لادارة الجوازات بالمحافظة عيل المعدم يوسف امبارك المجييل قائد المقدم احمد ابراهيم • كسا استقبسل المحافظ لدى وصوله قيادة المنطقة من

قام صباح امس محافظ الجهراء السيــد

عبد الرحس المجمع بجولسة نفقديسة

لاقسام المحافظية ، زار خلالها ادارة

الجوازات والجنسية النابعة للمحافظة

واطلع عبلى بعيض الامبور والاعمسال

الخاصة بها واشاد بالجهود الني يبذلها

العاملون بنلك الادارة . وحتهم على

المزيد من العمل ، هذا وكان في استقبال

المحافظ لدى وصوله لمبنى الادارة السيد

صالبح المنصبور بديسر الجسبوازات في

المحافظة . وبعد ذلك عَام السيد المجحم

بزياره قياده المنطقة ونفقد سير العمل

بها ، ورافقه في الجولة مدير الاسن

 قام المشير عبدالحكسيم عامر بزيارة تفتيشيسة الى بعض تشكيهات القسوات المسلحة ، والــقى خطابــا في الضياط والجنود اعلن فيه ان عملى كمل فسرد في القسوات المسلحة ان يكون مستعدا

للقنال في اي وقت • وقسال ان عدونسا معسروف ، ونحن نعسرف اسرائيسل ومحاولاتها العدوانية معروغة لدينا ، ونحسن مستعسدون لمجابهة مؤامراتهــا في اي وقت ، وصد اي عـدوان ، لا على الجمهوريسة العربيسة المتحدة وحسب ، وانماعلي اي ارض عربية اخرى . 1970/0/11

ا در مغوات

● قالت غولدا مائير رئيسة وزراء اسرائيسل اليسوم في رسالة لها ، عشية احتفالات الذكرى الثانية والعشريس لتأسيس دولة «اسرائيل»، ان اسرائيـل مصممـة عـلى البقاء بأي ثمن في ما اسمتــه ارض اجدادها . .

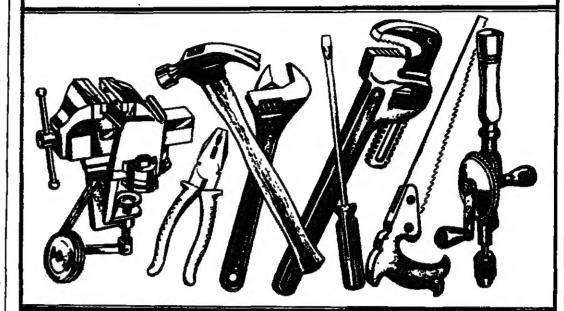
وقالت في رسالتها الموجهة الى يهود العالم الذين ناشدتهم المساعدة والدعم «انظ لن نهرب ٠٠ هذه بلادنا وسنبــقى فيهـــا » واضافت تقول: ﴿ مادمتم معنا فإننا سنصمد » -194. /0/11

🐞 تعرضت البــلاد الليلــة الماضية الى عاصفة هوجاء مصحوبة بمطر ورعد وبرق . وقد بلغت سرعة الرياح فيها حوالي ستين ميلا في الساعــة مثيرة اعقبة زخات شديدة من المطسسر ، وافسسادت « الارصاد الجوية » بان سبب العصفة يعاود الى عباور منخفض جوي مصحوب بجبهة هوائية باردة قادمة من غرب الجزيرة العربية ومنجهة الى 1970/0/11

ذيزر كاندي ٢١٠ لتر ٦٦ دينياس

الانوات اليدوية من صناعة تتانفهاي

جحم تيفقد اقسام محافظة الجهراء



الشركة الوطنية الصينية لاستيراد وتصدير المعدات الميكانيكية فرع شانفهاى

العنوان التلفواق HACHIMPEX" SHANGHAI الكس 33066 SHOMC ON

. ၁၁၀၀၀၀၀

فریزرگاندی ۲۸۰ طیاف گاندی کلا ۵۳ دنیار شدچه کاندی ۲۸۰ لتر ۲۸ دنیار طرا ۷۸ دنیار طیاف گاندی کلا ۵۳ دنیار

من اول شاع تونس/١٣٨٢٦ الدارة ق/١٥٠٠ و ١٩٦٦٩ م

مولدكهرباء مينى كاور

٨٠ شمتر ١٠١٥ مناس

٥ اشمعة ١٢٠ - و١٢٦ ديياس

٥٠٠ شفعة كانوع مدور ١٧٠ مينيار

كتعبدالرحمن لبشروربدالكاظي

يرحبون مالجمهورا لكريم لزيا قرمعرض سيارات مرسيوس الجديوط لزرs نى فندق هيلتون مىن تاريخ ١٩٨٠/0/10 و ١٩٨٠/٥/١٤ من الساعتر ١٠ صباحًا حتى الثانية بعدالظهر ومن الساعة الرابعة بعدالظهرحتى لتاسعتمساءٌ. ولذعوه عامة .

تحت رعايترمعالي وزيرالشؤون الاجتماعية والعمل السيبعبدالعزيزمحمق تغبم جمعية الرقة التعاونية عفلالافتياح الرسحي للسوق المركزي

وذبك يوم الاثنين ٢٧ جماداً خر١٤٠٠ هـ :-الموافق ۱۲/٥/ ۱۹۸۰م ۴ المساعة الخامسة الله والنصف مساءً بمدينة لرفتر قطعة ٥ والدعوة عامة س

مجلس لادارة

سركة الصناعات الوطنية يُ عِنْكُ

مناقصة توريد صلبوخ مكسور لمنع منتجات الاسمنت بالشويخ والصليبية ،

تعلن شركة الصناعات الوطنية للسادة التجار المسجلين لدى غرفة تجارة وصناعة الكويت لعام ١٩٨٠ عن طرح مناقصة توريد صلبوخ مكسور لصنع منتجات الاسمنت

بالشويخ والصليبية الكمية ١٥٠٠٠٥م الحجم ٤/٣ للحصول على وثائق المناقصة يسرجي مراجعة قسسم العقود والمناقصات بالادارة العامة لقاء مبلغ ٥ دنانير

اخر موعد لقبول العروض والعينات الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٨٠/٥/٢٨

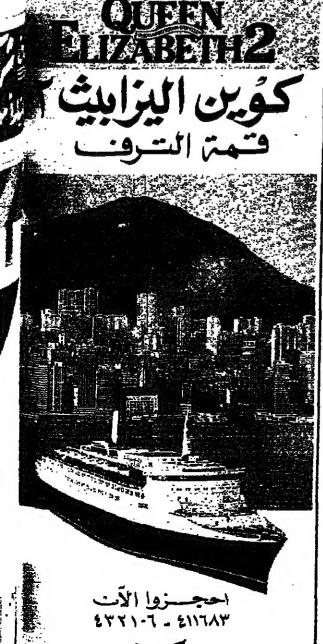
شركة الصناعات الوطنية يُ كَالُّهُ

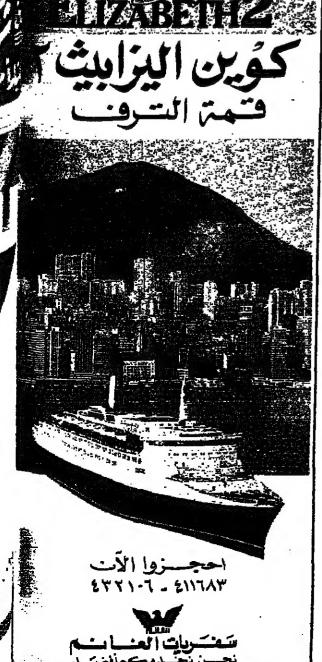
تعنن شركة الصناعات الوطنية عن حاجتها لطبيب متفرغ ممارس عام اولا : على ان يكون قد مضى على تخرجه مدة لا تقل

عن خمسة سنوات •

ثانيا: وان يكون قد امضى سنتين تدريب بعد التخرج كمقيم في مستشفيات تعليمية في اقسام الباطنية والجراحة العامة ويفضل من عمل بعد ذلك في شركات صناعية وعيادات عمالية •

اخر موعد لقبسول الطلبسات هسو ١٩٨٠/٥/٢٥ تقسدم الطلبات لقسم شؤون الموظفين - الادارة العاسة -تقاطع طريق الجهراء بطريق المطار - مقابسل مصنع بيبسي كولا تلفون ٨١٥٤٦٦





الجمهوري . وجسري خسال الاجتماع استكمال

المباحثات التي بدأت بسين البلديسن الشقيقين يسوم الاربعماء المساضي وتتاولت مجمل القضايا إضافسة الى

العلاقات النَّنائية وسبلُ تطويرها .

وكان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء قد غادر بغداد امس بعد

زيارة للعبراق استغرقست خمسسة

آيام ، واجتَّمع سموه خلال هذه الزيارة مع الرئيس العراقي صدام

استقبل صاحب السمو امير البلاد في الساعة الناسعة والنصف من صباح امس

وزير شؤون الموظفين في جمهورية بنغلادش الشعبية حيث سلم سموه رسالة من الجغرال ضياء الرحمن رئيس جمهورية بنغلادش . كما استقبل سمبوه في الساعة العاشرة وزير النفط الشيخ على الخليفية العباح وذلك بمناسبة على البردية الى المدينة المنامة الاقطار عودته الى البلاد بعد أن حضر المؤتمر الاستثنائي لوزراء النفط لنظمة الاقطار المدينة المدينة

الصدرة للبترول « اوبيك » والذي عقد مؤخراً في الطائف ، واستقبل سموه

وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين .

سفير النروييج يقدم اوراق اعتماده

يحتفل بقصر السيف الساعة التاسعة من صباح اليوم الاحد بتقديم اوراق اعتماد جان اويسترن لصاحب السمو أمير البلاد سفيرا لملكة النرويسج لدى دولة الكويت ، وسيتم الاحتفال بالسراسم المعتادة في مشل هده المناسبة ،

ومخترات حدثية

الساعة الواحدة من بعد ظهر امس

وكان في مقدمة مستقبلي سموه ولي

العهد الاردني الامير حسن ورئيس

الوزراء الشريف عبد الحبيد شرف

وكَبَّارُ المسؤلِّينِ الأردنيينِ ، وبدأت المحادثات الكويتية الاردنيسة في

الساعة الخامسة بن مساء امسس في

مبنى رئاســة مجلــس الــوزراة الاردني ،

وقال سمو الشيخ سعد في تصريـح للصحفيين في الطــار ان زيــارتي واخواني اعضاء الوفد للاردن تـاتي تليية لدعوة كريمة من سمو الامـير

صملي . واضاف اننسا نحصل معنسا في هسده الزيارة تحيات الكويت اميرًا وحكومة وشعبا للاردن الشقيق ملكا وحكومة

ونحن تطلع في هذه الرسارة الى لقاء مع جلالة الملك حسين من اجل المرابعة الموضوعات التي تهم البلديسن

بعث الموضوعات التي بهم البلديين الشقيقين وتهم امتنا العربية ، وقال ردا على سؤال يتعلق بالوضع العربي الراهن / لا شك ان الظروف الراهنة التي تمر بها امتنا العربية نتيجة تعنت اسرائيل وعدم تتفيذها القرات مجلس الابن تتطلب من القرادة المدينة المناهدة ا

القادة العرب مزيدا من اللقاءات ومزيدا من التشاور والتسيسق والاعداد لمؤتمر القمة العربي القادم

البذي سيعقب عبلي هبذه الارض الطبية ،

وفيماً يتعلق بالوضع في الخليج قسال سموه / نحن نتابع الصراع بين الدول الكبرى من اجل ان يكون لها

تواجد في المنطقة الحيوية من العالم ونحن تؤمن باستمرار التعاون والتشاور بين المؤلين في هذه النطقه لتفويت الفرصة عملي

حسب توقيت الاردن .

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح والوقد الكويتي المراقق لدى وصوله الى العاصمة الاردنية في

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح أمس بالبرقية التالية الى اخيه سيادة الرئيس صدام حسسين رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة لدى مغادرة سموه الجمهورية العراقية ﴿

يسرني واما اغادر بلدي العراق ان اعرب لسيادتكم عن عميسق الامتسان للحفاوة البالغة التي لقيتها واخواني اعضاء الوفد المرافق طوال اقامتنا في القطر العراقي الشقيق كما اود أن اعبر عن خالسص التقديسر لسروح الاخوة والمودة الصادقة التي سادت لقاءاتسا مسع سيادتسكم والاخسوة

كما بعث سموه بالبرقية التالية الى نائب رئيس مجلس قيادة الشورة العراقي السيد عزة ابراهيم

اعرب عن التقدير بروح المودة والتعاون الصادق السذي سساد لقاءاتنا ومحادثاتنا خلال الزيارة فانني على ثقة من انها تشكل اسهاما فعسالا في تحقيق هدفنا المشترك لزيادة تعزيز الروابط الوثيقة بين بلدينا الشقيقين وتطوير تعاونهما في كافة المجالات ، مع خالص تحياتي وتمنياتي الطبيسة لسيادتكم راجيا للشعب العراقي الشقيق اضطراد الرفاه والازدهار ،

المسؤولين في الجمهورية العراقية الشقيقة والتي كانت خر تعبير عن عمق ومتانة الروابط الوثيقة التي تجمع بين بلدينا وشعبينا الشقيقين .

7121.9/71119.0

تضيف الى عراقة خروتها التربوية الجديدة

مساها النموذجي الجديد في منطقة سلوى

واداري مؤهل يؤمن خدمة تعليمية هادفة ، ويؤمن

اعلى نسب النجاح اضافة الى رعاية اجتماعية

خاصة للطالبات. التسجيل مفتوح من بدء الاعلان

الرسوم والاقساط المديستي وليورا لمواصيلت وفوماه ومحدد من قبل وزارة التربية

سمو ولي العهد يشكر الرئيس العراقي

اغتنم هذه الفرصة لاعبر لسيادتكم عن اطيب تمنياتي واسسى تقديسري متمنيا لشعب العراق الشقيق دوام الرفعة والنقدم .

يسعدني في ختام زيارتي للجمهورية العراقية الشقيقية ان اعبسر لسكم بإسمى وأسم اخواتي أعضاء الوفد المرافق عن عميق شكرنا لما احطمونا به من حسن استقبال وحفاوة بالغة طوال اقامتنا في بلدنا العسراق واذ

رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي

السيد عزت ابراهيم حول العلاقات الثنافية بسين البلديس الشقيقين والوضع في الوطن العربي . وجرى للشيخ سعد العبد الله الصباح

تُوديع رسمي في مطار بغداد الدولي كان في مقدمته السيد عزت ابراهيم

وعدد من أعضاء مجلس الثورة العراقي والوزراء وكبار المشؤولين العراقيين والسفسراء العسرب في

ويضم الوفيد المرافيق لسميو ولي العهد الشيخ صبساح الآحمسد نائسه رثيس البوزراء ووزيبر الخارجيسة والسيد عبد الرحمن العتيقي وزيسر المالية والشيئ سلمان الدعيسج الصباح وزيسر الدولسة للشسؤون القانونية والادارية وعددا من كبار المسؤولين في وزارتي الدفسياع والخارجية والداخلية .

اصحاب هذه المخططات

هذا وسيقسوم سمسو الشيسخ سا بزيارة صباح اليوم الى القيادة العامة للقوات المسلحية الاردنيية حيث يستمع سموه الى ايجــاز عــن تطور القوات المسلحـة في مختلـف المادين ومن ثم سيلتقي سموه بعد زيارة القيادة العامة بالملك حسسين حَيثَ يسلمه رسالة من سمــو امــي دولة الكويت كما سيقوم سموة بزيارة الي احدى المواقع العسكرية وحضر الاجتماع نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ووزير الدولسة للشئسون القانونية والادارية سلمان دعيج الصباح ووزير المآلية السيد الرحمن العتيقي ونأثب رئيس مجلس

الثورة العراقي .



مجلس الوزراء أجتماعا مغلقا صباح امس مع نائب رئيس مجلس قيادة

شحنتها الكهربابئيت خلالك مدة شحنها الحص الكويت ويتانها في المسوعات النك تستطيعات بتتق ببطاريت الشلاث تسعات لانهام كفواته من العتائم والمحيث موجودة في افتمتل متخازن بيتع فتطع الغيّارية الكوت استعمل واحدة في سيارتك اليوم والاحظ الفرث 🚤 بيوسف احمد العنائم واولاده ده.



اعتباراً من ۱۲/۵ ولغایة ۱۹۸۰/۵/۳۱

عمارة الاوقساف (رقم ٤)

الرجاء الانتصال ١٩٧٩٧٤ _ ١٤.١٢ _ ١١.١١ _ ١١.١١ _ ١١.١١ وبوكساكم

بمعرفة مسؤول على مستوى عال وذلك لضمان الحفاظ على سرية النسب المؤية المستخدمة في عملية التصنيف ه

واضاف قائسلا «ان تكسرار عملية التقييم لعدة مرات خلال العام تعط

للادارة فرصة متابعة علاج نقيام

الضعف في الموظفين والاستفادة من

نقاط القوة التي أبرزها التقييم وأ

نفس الوقيت ٥٠ فيان مواجه

الموظف بنقط الضعف الموجودة عند

حق للموظف التعرف عليها لعلاجها

وقد روعي عند وضع اوزان العناص

التي سُتَسْتَخدم في تَصنيفُ الموظـفُ الفئات الاربع في الجموعة الوظيفية التي ينتمي اليها الموظف ،

واشار الى النظام القديم إلذي كان

متبعا في هذا المجال وابرز تُغراته ولا

سيما في مجال عدم وجـود معايـم قياسية محددة تحكمه بالإضافة ال

وقال ان التقريس السدوري لتقيير كفاءة الموظف يتم في اطار خسسًا عناصر رئيسيسسة تتضميسين الادا

والقدرات والمفسات الشخميسة

واضاف اما التشخيص فيتم بالنس لكل عنصر من تلك العناصر الرئيسيا

حسب مكونات هذا المنصر فيالانا

مثلا يتم تشخيصه من خلال المهار

المهنية وسرعة الانجاز والحماس للعمل واستقبال رأي الغير والتبلغ

وخلص الى القول وهسذا بالنسب

لمكونات جميع العناصر الرئيس

حيث يستم الوصول بعسد ذلك ألى

ضُرَب النتيجة في نَسَبُ مئوية نمتاً الاوزان لاستخــــراج مســـــو

عن المنجزات ،

والقيادية والسلوك والانضباط» ،

انَّ عنَّاصر التقييم غير محددة ،

خدمات الهاتف . * * 1 . **

استعلامات الدليل 1.1 الشكاوي محص الأعطال شكبآوى مقسسم الشويسخ شكاوى مقسم الساليسة شكساوي مقسمهم النزهسة شكساوى مقسم الفروانيسة شكساوي مقمسم الفحيحيسل

حجز المكالمات الفورية اكثر من مشترك

حجز الكالمات المؤجلة

الاستعلاءات

شكماوي مقسسم المدينسة شکاوی مقسم فیلکا ۱۹۷ استعلامات البريد (٢٩٠٩) استعلامسات البرقيسات TOA/\$TV.TT الهاتف الالي المباشر

🔵 العراق

رقم الاتصال العام ١٠٩٦٤ الموصل النجف الناصرية

● الامارات العربية المتحدة: ابوظبي – رقم الاتصال العام

مدينة ابوطبي رقم الأنصال العام ١٠٩٧٨/٩ .. 9710

.... خورفكان الفجيرة - رقم الاتصال العام - . 1V1 دبي — رقم الاتصال العنام

الخرانيج الراشدية رأس الخب

رقم الانصال العام ١٠٩٧١٧ عجمان - رقم الاتصال العام الملكة العربية السعودية:

رقم الإنصال العام ١٠٩٦٦ آلدمام/ الخبير/ القطبيف/ 77 الهدا /الطائف

الخبرج/ ضرسا/ مسرات/

173

47..

.. 19

.. { {

...

13..

ايران ايطاليا المانيا الغربية بريطانيا الولايات المتحدة اليونان سویسرا فرنسا

VTOOSS استعلامات النجدة استعلامات المرور ١٨٢١٨٨

الشرطة

طوارىء الماء 737 · 1A جليب الشيوخ السالية

SYTOIT AY-031 المليبغات 17.11 الاحمدي ETTITI

المباح المليخات ATTOTT 41EE .. المدرية الرئيسي هادي المواساة 111773 مراكز الاسعاف مراكز الاسعاف الفحيحيل الاحمدي المدينة المروا T17000 THOIT

111-41 111-41 POTTVS YTOTAT الفروانية خيطان YTOTET الجهرآء WED. 1 304.10 SASATS

طوارىء الكهرباء ارقسام هواتسف مراكسز خدمات طوارىء الكهرباء المدينة ١٨٥٠٤٦ - ١٩٥٠٤١ حولي ٢٠٢٥ - ٢٠٠٠٥ - ١١١٢٠ السالمية ١١١٢٥ - ١١١٢٠ خیطان ۲۱۰۲۱۹ - ۲۱۰۲۱۹ الجهراء ۱۳۱۸۸ -- ۱۲۲۸۷ الفحيحيسيل والفنطسياس

\$11777-4107 .. ATTYLA المناعية 44-175 **1711YT** جليب الشيوخ PYATIY

■ تعزيز التضامن العربي لتحرير الاراضي العربية المحتلة

■ التصدي للمخاطر التي تهدد عروية الخليج وأمنه واستقراره

اعلن نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد عزت ابراهيم ان الجانبيس الكويستي والعراقي بحثا موضوع الحدود العراقية - الكويتية واتفقا على تشكيل لجنة مشتركة يرئسها كل من وزيري الداخلية في القطرين الشقيقين او من ينوب عنهما لمعالجة الموضوع

المحتلة . كما اكدا عزمهما على التصدي للمخاطر التي تهدد عروبة الخليج وامنَّه واستقراره -

واكدت مصادر مسؤولة ان الزيارة الرسمية التي قنام بهنا سمنو ولى العهد رئيس مجلس الوزراء الشيسخ سعد العبدالة السالم الصباح عـلى رأس وفد رسمي للجمهوريسة العراقية من السادس الى العاشر من الشهر الحالي تلبية لدعوة موجهة الى سماوه من الحكومة

وقد احيط سموه الضيف خلال وجوده في القطر العراقي الشقيـق بحفاوة بالغة تعكس عمق الاواصر الاخوية التي تربط بيس القطريس الشقيقين •

وقد اعرب الجانبان عن ارتياحهما

١) بشأن التعاون في مجال المياه تم الاتفاق على ان يقوم الجانسم العراقي بابسلاغ الجانسب الكويستي

التي قدمت اسماءها من اجل البدء في تتفيذ هذا المشروغ . للوصول الى تصور مشترك .

٣) وبخصوص ربط القطرين بخط السكك الحديدية اتفق الجانبان على التشاور سوية مع اقطار الخليبج العربي الإخسرى حسول امكانيسة مشاركتها في هذا المشروع .

٤) وفيما يخص التعاون الصناعي استقر رأي الجانبين على ان يعقد اجتماع بين الجهات الفنية المختصة في اوائل شهـر يونيـو لعـام ١٩٨٠ تمهيدا لمعقد اجتماعات وزاريسة مشتركة بهذا الخصوص للنظر في امكانية التعساون في مشاريسم

٥) وفيما يتعلق بالتعاون السزراعي اكد الجانبان عزمهما على المضي في دراسة المشاريع المقترحة من قبل اللجان المتفرعة من اللجنة الوزارية المشتركة تمهيدا للاتفاق عليها نهائيا ، وقد تم الاتفاق على ان تعقد اللجان المختصة اجتماعاتها في وقت

٦) ورغبة في تنسيق اعمال اللجان المشتركة تم الاتفاق على اقامة امانة خاصة من ممثلي كل من القطريسن لغرض متابعة اعمسال اللجسان والتنسيق على ان يسمى كـل مـن القطرين معتلمه في اقسرب وقست

وعلى صعيد الوطسن العسربي اكسد الجانبان اهمية المبادرة التاريخيسة التي تمثلت بالميثاق القسومي السذي اعلنه الرثيس صدام حسين بالنسبة لتعزيز التضامن العربي ودعم العمل العربي المشترك ومعالجة الاوضاع المعقدة الناجمية عسن الاخطسار المحدقة بالاسة العربسة نتيجسة للمخططات الامبريالية والصهيونية

وصراع الدول الكبرى . كما اولت المحادثات اهتماما خاصسا للاوضاع العربية الراهنسة وخاصسة فيما يتعلق بالظروف الخطيرة المحيطة بالقضية الفلسطينية كنتيجة لاتفاقيتي كامب ديفيند ومعاهندة الصلح المشؤومة بين النظام المصري والكيان الصهيوني •

وعلمت كونسا ان وجهسات نظسر القطرين كانت متطابقة حول جميع المسائل التي جرى بحثها في هذا المجال . . وقد اكد الجانبان مجددا عزمهما على تطبيق قرارات مؤتمرات القمة العربية كافة والعمل على تنفيذ قرارات مؤتمري قمة بغداد وتونس تتفيذا امينا كّاملا مـن قبــل جميع اعضاء جامعسة السدول العربية ٥٠ كما وطدا العسزم عسلى تعزيز التضامس العسربي ومضاعفة الجهود في تحقيـق وحـدة الصـف



الحريق السنوي في مخ وزارة الكهرباء والماء الاطفاء الى مكان الحادث وبأشرت

في معاصرة النسيران ومكافحتهسا وزارة الماء والكهرباء الواقعة في منطقة الشويخ ، وقد هرعت فسرق

نتائج الباحشات الكويتية - العراقيت

التعاويث في كافته المجالات

ومن ناحية اخرى فقد تم الاتفاق بين الكويت والعراق على ضرورة توثيق التعاون في مجال الزراعة والمياه والربط الكهربائي وفي المجال الصناعي والسكك الحديدية واكد الجانبان على اهمية المبادرة التاريخية التي تمثلت بالميثاق القومي العراقي ، وتقرر العمل على تطبيق قرارات مؤتمرات القمة العربية كافة وتنفيذ قرارات مؤتمرى بغداد وتونس تنفيذا امينا وكاملا من قبل كافة اعضاء الجامعة العربية , وتعزيز التضامن العربي وتنمية قدرات الامة العربية لتحريس الاراضى العربية المحتلة وتمكين الشعب الفلسطيني من استعادة جميع حقوقه الثابتة واتامة دولته المستقلة على ارضه . واكد الجانبان مساندتهما للنضال الفلسطيسني داخسل الاراضي

العراقية قد حققت اهدافها •

التام لما تبخضت عنه هذه الزيارة من نتائج مثمرة وايجابية بالنسبة للعلاقات الثنائية ولانهما زادتهما ابمانا وتصميما في ضرورة تعزيز التضامن العربي والمسضى في العمسل المشترك في سبيل تحقيق اهداف الامة العربية والتصدي للمؤامسرات والمخططات الاستعمارية والصهيونية والمحاولات الاستسلامية وافشائها . وقد استهل سمو ولي العهسد هـذه الزيارة بمقابلة السيد الرئيس صدام حسین ونقــل الی سیادتــه رسالــة ودية من اخيه صاحب السمو امسير

وقد ساد المباحثات بين الجانبين جو من روح التفاهم والسود والمشاعسر الاخوية والرغبة الصادقة في تعزيــز العلاقات الثنائية ودعم اسس العمل العربي المشترك في هدده المرحلسة الدقيقة التي تمر بها الامة العربية ، ورئس الوفد العراقي في المباحثسات السيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الشورة بينما تسرأس الجانب الكويتي سمسو ولي العهسد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعمد العبدالله السالم الصباح .

وقد اولى الجانبان اعمال اللجان المشتركة المنبثقة عن اللجنة العليسا المشكلة بموجب محضر التعاون بين القطرين الذي تم التوقيع عليه اثناء زيارة وزير خارجية الكويت للعراق في الفترة من الاول الى الثالث من نوفمبر من عسام ١٩٧٧ وكسذلك الاتفاقيات والبروتوكولات والمحاضر التي تم التوقيع عليها اثناء زيسارة السيد عزت ابراهيم عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية حيئك للكويت في عام ١٩٧٨ اهتماما خاصا فاستعرضاً ما انجز من اعمال واكدا العزم على تذليل جميع العقبات في سبيل ان تنهي هذه اللجان اعمالها على الوجه المطلوب وبما يقتضي من

واهم ما توصل اليه الجانبان بهذا الخصوص ما يأتي

والعمل العربي المشترك وتعبثة جميع طاقات الامة العربية وتتمية القدرة العربية من اجل تحريس الاراضي ٢) فيما يتعلق بالربط الكهربائي العربية المحتلسة وتمكيس الشعسب اتفق الجانبان على الاسراع في عقد الفلسطيني من استعمادة كامسل اجتماع بين اللجان الفنية المختصة حقوقه الثابتة واقامسة دولتسه المستقلة على ارض وطنه ومن اجل مواجهة الاخطار والتحديسات الستي تتعرض لها الامة العربية • واكبد الجانبان مجددا دعمهما

ومساندتهما للنضال السذي يخوضه المشعب الفلسطيني داخبل الاراضي المحتلة وخارجها بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

احد الاجتماعات التي عقدها سبو ولي الفهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله مع نائب رئيس مجلس قيادة التورة العراقي السيد عزت ابراهيم .

واولى الجانبان بالسغ الاهتمسام للمخاطر التي تهدد عروية الخليب وامنه واستقراره واكدا عزمهما على التصدي لها ٥٠ كما اكدا قناعتهما بان الامن والاستقرار في المنطقة هي مسؤولية دولها وحدها دون اى تدخل اجنبي مهما كانبت صيغته واشكاله ٠٠ كما اكدا ضرورة ابعاد المنطقة عن اي شكيل مين اشكيال صراع القوى الكبرى •

وقسد ناقسش الجانبسان مختلسف التطورات والاوضاع الدولية الراهنة واكدا على اهمية قيام جميع الدول بتكثيف جهودها من اجل تعزيز السلام والامن العالمين على اساس مبادىء احترام السيادة والسلامة

الاقليمية وعدم التدخل في الشــؤون الداخلية وحل المنازعات بين الدول بالوسائل السلمية • ومن هذا المنطلق اعرب القطران عن شجبهما لكل انواع التدخل الخارجي او استخدام اي من اساليب القوة او فرض الهيمنة الدولية الامعر السذي

يعرض الامن والاستقسرار الدولييسن هذا وقد عبر سنو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالة السالم الصباح والوفد المرافسق لسه عن مشاعر الأمتنان والتقدير العميقة للاستقبال الحار والحفاوة البالغية التي احيط بها خسلال زيارتسه

للجمهورية العراقية الشقيقة وقد وجه سموه الدعوة للسيد عزت ابراهيم نائب رئيس مجلس قيمادة الثورة لزيارة الكويت فقبلها سيادته شاكرا ووعد بتلبيتها في وقت لاحق .

ويهدف النظام الجديد الى تحقيق خمسة عناصر تتركز حول التقييم ، ضمن اطسار مسن المعايسير النمطي المحددة ، واجراء التقييم بمعرفة الرئيس المباشر ، بالاضافة الى وضع ضُوَّابِطُ لِتَأْمِينَ الموظفُ واستخدامُ نتائج التقبيم لتطوير وتتمية الهيكلِ الوظيفي ، ووضع الموظف الناسب الموقع المناسب ، مع سرعة انجاز عملية التقييم دون الاخلال بالضوابط الموضوعة لكفائسة العدالسة في

وزارة التخطيط:

اعلن مسؤول بوزارة التخطيط امس الوزارة في طريقها الإن الي

تطبيق نظام جديد لتقييم كفاءة الموظف في الدولة اعتبارا من شهر حزيران المقبل م

وقد استعرض المسؤول ، وهو خبير

التنظيم في المركز الاليكتروني بوزارةً التخطيط، احمــد الحــداد، في

بهدف تطويسر وتنميسة الهيكسل الوظيفي ، من خلال تقييم للموظف ،

تحكمه عناصر محددة وموحدة . فضلا عن تتفيد ما نص عليه نظام

الخدمة الدنية بشأن تقييم كفاءة

محاضرة لــه صباح امس ، نظ التقييم الدوري لكفاءة الوظف

نظام جديد لتقييم كفاءة الموظف

يطبق في حزيرران المقبرل

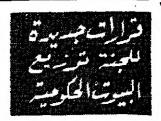
وقال ان عملية التقييم تستم على مرحلتين يتم في الاولى تشخيص حاله الموظف والتعرف على نقاط الضعف والقوة في كفاء الدولية يقوم مرحلة يقوم المرادة بها الرئيس المباشر في حسين أن

أكرحلة الثانية يتم فيها تصنيف مسن واقع النتائج التي حصل عليها والى أي فنة من فئات الموظفين ينتسمي

المنتاز - جيــد - مقب واوضّح أن المرحلة الثانية تستم



بمحتوى أقبالمن السيكوتين والقبطران لتعطيك النزديد من المسلاسة التي ترديد بنكهة اكثر سالاسة واشباعًا التعطيك الملعم الماي تحب



ورود ● الفاء ملف طلب البيت رقم 11 ع / ٧٩ بتاريخ ٢٩ / ٣ / ٧٩ باسم

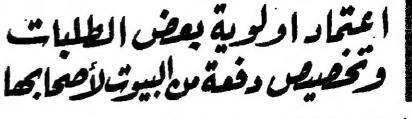
عقدت لجنة توزيع البيوت الحكومية اجتماعها الاسبوعي برئاسة وكيال وزارة الاسكان السيد عبد الوهياب العوضي ويحت المواضع الدرجة في جدولُ الأعمال وأصدرت فيها القرارات المناسبة التالية :

• تخصيص بيت في الاحمدي للسيدة / ستورة محمد بريك وابناتها بالشروط والاحوال الواردة به ، وتسليم السيدة / مستورة وابناتها أحد البيوت في الاحمسدي غسير المخصصة المجاورة لبيت ابنها أن

- - ر 🍎 عدم الموافقة على تخصيص بيت سر باسم السيدة / مريم حسين احمد سر والغاء الطلب رقم ١٦١٠ / ٢٧ بتاريخ ١٥ / ٧ / ٢٧ من السجيلات سر لسابقة شمولهم بالرعاية السكتية احدر من خلال القرض العقاري وتملك بيت

● تقرر تأجيل نظر موضوع اعدادة تسجيل البيت رقم ٣٥٦ قطعة ٢ الجهراء باسم المستعقين من اسرة المرحم ملال خنيف خشان وذلك

معلم المعلور . معرف المعلم المعلم البيت رقم معرف المعرف المعلم سر حبود ، حبيده ، مديحه ، مبيحه ، مبيحه ، مبيحه ، مبيحه ، مبيحه ، المرحوم ضحوى رحسيم فرحسان الظفيري وتخصيص ببيت لهم في البيست مالحكومي المؤجر عليهم ، مع بقاء كل سر من حنيف على طلبه وفهد على طلبه سنواستيفاء مستداتهما ويعاد عرضهما



مع طلبات عام ۱۹۷۱ .

اعادة تسجيل طلب البيست رقم

۱۹۱۱ / ۱۲ بتاريست ۲ / ۱۰ / ۱۷

باسم/ سليمان ، احمد ، حمد ابناء المرحوم / عيد سليمان دغيم العازمي وتخصيص بيت باسمهم في ضاحية صباح السالم، والغاء طلب البيت رقم ۱۹۸۸ / ۷۷ بتاريخ ۱۹ / ۵ / ۷۷ ودمج مستداته في ملف طلب بأسم السيد / حسين جابسر حسسين منصوري ، شريطة تسليميه البيست المستملك ، البيت رقم ١١٩١ / ٦٧ ، ويجسري اخطار ادارة شؤون القصر سوزارة العدل ، واخطار اهارة المتابعية لاستلام البيت الحكومي للايجار

المؤجر عليهم في ام الهيئسان قبسلٌ تتفيذ هذا القرار • فليد مدا المرار . ● اعادة تسجيل تخصيص البيت رقم ٥٠٩ قطعة ١ المباحية بالسم السيد / محمد ، صافية : ناصر ، صدور هذا القرار . متعب ابناء المرحوم / مبارك طليمس هادي العجبي مع بقاء طلب البيت رقم ١٤١ / ٧٣ قائما ياخذ دوره في التوزيع حيث ينظر في احقيته لمدى ورودها . ● ٱلموافقة على بقاء طلب بيت

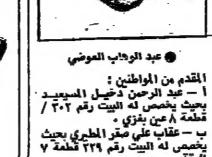
في التوزيع وفق أولويته في ٨ / ٢ /

في اولد دورة تدريبيت للمركز العربي للبحوث التربوبيت في الكويت

السيد / على عبيد مطيري العنزي ، والقاد ملف القائم والقاروض رقم والقائم والقائم وذلك لاستفاذ حق مقدميه في الرعاية السكنية ، • عدم ألموافقة على تخصيص بيد والاكتفاء بتأجير بيت حكومي الايجار في منطقة ام الهيمان او الصليبية

● الموافقة على تخصيص بيست في الجهراء باسم السيد / سلامة دميثير عجاج جازع العنزي وزوجته عبشبه مثقال حسين وجميع الابناء وهم (سعد ، سعاد ، سامة ، سامي) شريطة تسليم البيث المؤجر عليه رقم ١٠٠ قطعة ٤ الجهراء لـدى

دخل متوسط المسجل باسم ألسيد / یوسف راشد زاید بوعشه وزوجته اسماء محمد صالح قائما ویاخذ دوره



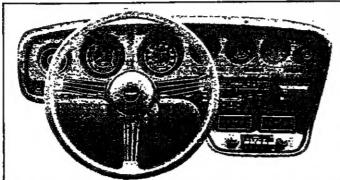
وعلى كل سن المذكوريسن احضار وحي من بنك التسليف والادخار مخالصة من بنك التسليف والادخار خلال شهر من تاريخ صدور هـذا القرار ولدى انقضاء هذه الدة دون ذلك يعتبر ما جاء بهذا القرار لاغياً . اخطار بنك التسليف والادخار

بمضمون القرار . ● اقتمار تسجيل تخميص البيت رقم ٢٠ / قطعة / ٨ القادسيسة للمواطن / عبدالله عبد الرحمن محمد وزوجته / فاطمة حسين سلمان .

واشار الى البرامج التي بدأ المكتب بتنفيذها وقال انها تهدف للمشاركة في رفع كفاءة العاملين في الاجهسزة التربوية ،

وفي خنام كلمته ، دعا الى التفاعـل

الأيجابي مع الكتب من اجل تشخيمي



٤ سلندر (۲۰۰۰ سي سي) مكيفة مع زجاج ملون أوتوماتيكي ودفاية وراديوستيريوكاسيت وزجاج خلفس مستنى وأحزمة أمان واطارات راديال و فرشن مخمل وهارد توب جلد .





الشركة الكويتية لاستيراد السيارات

المنطقة بنجارية المتاسعة - فرب د-.وازة عدائرزا ق - نلغون ٢ ٢١٢٢ - الري ٥٠٥ ٢١٥٢٠ ١١٥٥٣ - الديمري ٩١٩

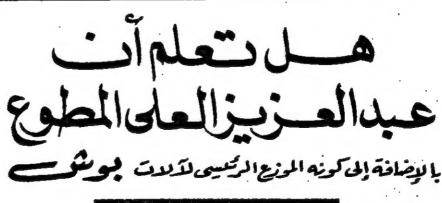
د ١٠ الرستيد يدعو كاعادة النظر بالبحوث حول توحيد المناهج يخدول الخ دعا مدير عام المكتب التربوي العربي لدول الخليسج ، الدكت ور محمد الاحمد الرشيد ، الى ضرورة محورة البحوث التربوية وصولا لتطويس أعملية التربوية وتوحيد اهدافها واسس مناهجها في منطقة الخليج ، أفار الدكتور الرشيد على اهميله القاها بالنيابة عنه السيد محمد المحافظة المخليجية المامنع مدير المركز العربي للبحوث التربوية في حفيل افتتاح نسدوة قالب واحد بهدف إلى إيجاد المنا الساب حسادات التكافة التعادية الملائم لتقوية وشائسج القسرية المسابقة المامنة التعادية المسابقة وشائسج القسرية المسابقة المساب تُمحور البحوث التربوية الخليجية في قالب واحد بهدف إلى إيجاد المناخ الملائم لتقوية وشائسج القسريي وإرسائها بسن العاملسين في ميدان

« أساليب حسايات التكلفة التعليبة

في التخطيط التربيوي » ،ووصف الدكتور الرشيد ، إنشاء مكتب التربية العربي بانه تعبير مدادق وعملي لرغبة الدول الاعضاء في بناء مؤسساتها التربوية المشتركة ألنتي تتولى اعمال التتسيق والتعباون"، على كل محاور العملية التربوية التي هي أساس البناء الحضاري . وأضاف يقول : لقد انطلق مكتبـكم بجميع أجهزت وهو يسمي السدور الفعال للعملية التربوية في النهضة الشاملة الستي اهتازت لها جميع المنظمات الاجتماعية في منطقتها والي تحمل مسؤولياته في إيجاد التنسي

النقص ، تمهيدا لوضع الطول وتلفي أية مشكلات قد تحصل . هذا وقد بدأت الدوره التدريبي الاولى في المركز العسريي للبحسوث التربوية حـول موضـوع « أساليـ حسابات التكلفــة التعليميـــة والتعاون . بين الإجهزة التربوية ، من خلال العبل على محاور عندة ، ابرزها المني في إنشاء المؤسسات التربوية المشتركة ، فكان المركز التخطيط التربيوي » وتستمير لمدة أسبوعين حيث يشارك فيها ٧ دول خليجية هي: الكويت والسعودية والعراق والبحرين والامارات وقطس العربي للبحوث التربوية في الكويت وسلطنة عمان وويحاضر فيها اساتذة ومجلس التعليم العالي وجامعة الخليج العربي ، التي نامل أن ترى النور قريبا إن شاء الله . من جامعات الكويت ولبنان وياريس مين يمثلون بعض الهيئات والنظمات





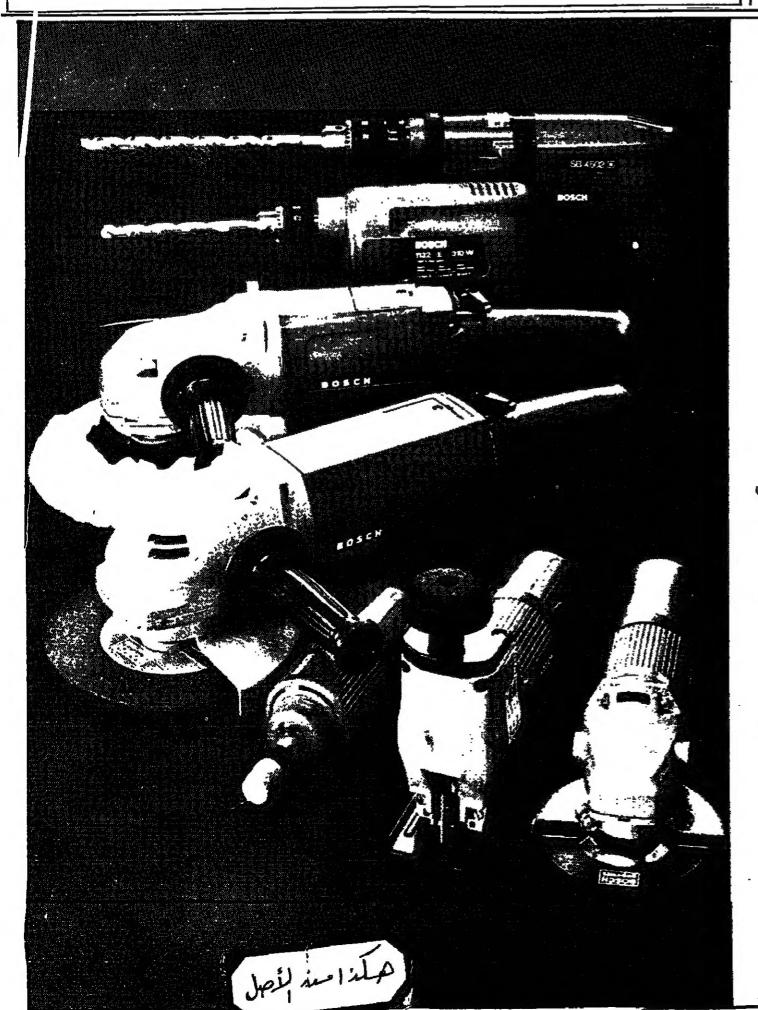


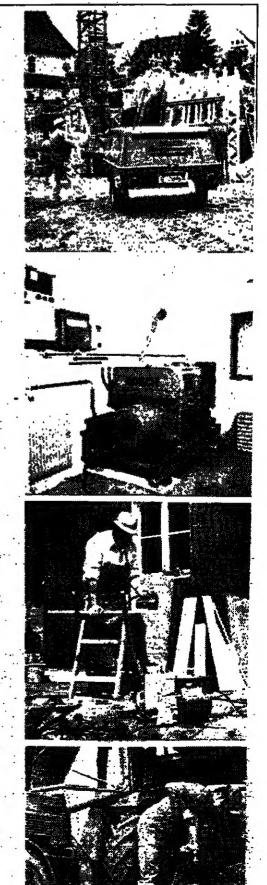
كوفس لديك أبيضًا كميات جاهن من

آلات القدوي بوت بوس أيزمان اللازممة للمقاولين ولديناايضا كميا تسيجاهزة من قطع غيار بوسس ونِقُوم بالخيعة اللانِعة للأُحِهزة المباعة . . . تفضيب بالسراءمن وكيلك المعتمد لماركة موسس لتضمين خدمتر علحت اعلى مستوى سيرتيض نبوسش بغيرها.

زوروا معايضنا لترواللح موعة المتكاملة من اجهزة م ويش في الصويت.

يعبدالعزيزالعلم المطوع لعاض المرام ١٠٨٤٨ مرت ١١٠٨٤٤ من المرت المالك





تليفويت اعدا ٤٣١٥٥١ - ١٥٥١



عباس على مطر تم زهاف على الانسة سلام حسين مدلج في حفل حضره الاهل والاهارب والاصدقاء - مبروك -

 الهندس احمد الرفاعي غادر الكويت اليوم الى لبنان في زيارة عمل تستغرق اسبوعين ، يطمئن خلالها عملى الاهسل والاقسارب

 استقبل الدكتور حسن علي الابراهيم مدير جامعة الكويت البرونسور ريتشارد تاكر مديسر مركز اللغويات التطبيقيسة بالولايات المتحدة الاميركيسة. الاستاذ الزائر لمركنز اللغنات، وذلك بحضور الدكتورة رشا حمود الصباح مديدة مركسز

 فاروق يعقوب اقام حفلة لنجليه ايهاب وعماد بمناسبة عيدي ميلاديهما . حيث اطفا أيهاب الشمعة الثالثة عشرة وعماد الشمعة الاولى من عمريهما

المديدين • مبروك •



● وجه رجلا الاعمال الحاج عبدالرحمن البشر والحاج زيد الكاظمي الدعوة الى حضور افتتاح معرض سيارات مرسيدس الجديد طراز الاس» في فتعدق هيلتون الكويت ، الذي يفتتحه مستشار صاحب السعو امدير البعاد الشيخ عبدالله الجابر مساء يوم الثلاثاء المقبل ويعتبر هذا الطراز من سيارات مرسيدس اخبر مما تم التوصيل اليه بعد اختبارات وابحاث طويلة قام بها مهندسو الشركة .



حوافز مالية • -الاتصال بالهاتف رقم ٨١٥٨٩٩ (شـؤون الموظفين) لتحديد موعد للمقابلة الشخصية،

على المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة

جامعية او ما يعادلها مع اجادة تامة للغة

الانجليزية قراءة وكتابة مع حبرة لا تقل عن عشرة سنوات (في حقل آلمواد العدائية)

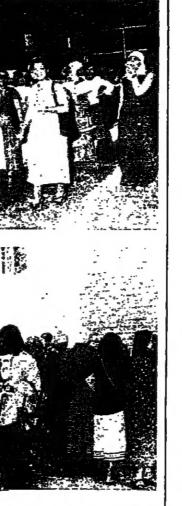
وتفضل بالكويت ومن مهام هده الوظيفة انشاء

قسم جديد لاستيراد وتوزيع المواد الغذائية

وتجهيزه بجهاز وظيفي كامل ، الراتب مغر مع

(۱۱/٥/١١١) العدد ١٩٨٠)

نكفات مئتعت للمشاركة منتجات الآلبان الذانماركية الكوبيتية





قام امس طلبة وطالبات السفــة الرابعة والثالثة والثانية بجامعة الكويت بالتسجيل للفصل السدراسي الصيفي ١٩٨٠ عسلي فترتسين



القي حيل المدين والمعالمة والمعالمة

انتهت العملية بسهولة دون تأخير او والجدير بالذكر ان فكرة الدراسات الصيفية تعد من الافكار التي فرضت نفسها على الجامعة تظرا القبال الطلبة الشديد على الدراسات الصيفية خارج الكويست ، حيث ان هذه الفكرة التي نفذت قبل عامن ، كتجربــة ، وكتــب لهـــا النجـــاح والتوفيق ، عادت يفوائد جمة عـلى الجميع ، سواء الطليسة ، او اعضاء هيئة التدريسس ، او الجامعسة والمجتمع . .

خمسة الاف دينار لنادى الفتاة بمناسبة افتتاح نادي الفتاة رسميا تبرع الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع بمبلغ ٥ الاف دينار كويتي ، تشجيعها لدور هذا النادي النسائى الكويتي ه

وقد اولى الاتحاد الوطسني لطلبة

الكويت ، بالتعاون مع متطوعي

ادارة التسجيل ، اهتماما كبسيراً

بعملية التسجيل عن طريق الأشراف

والتوجيه والارشاد ، وقد لاقى التنظيم استحسان الجميع ، حيث

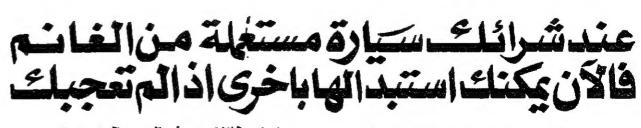


يعسلن معسرص صبحارى الشاع الرئيسي

عطرالم رأة السياحي ... أحدث العطور الفرنسية .







نتخذن نعسلم صبعوتبته اختيارك لسّيارة مستعمّلت ولإننانهتم براحتك فقل اضفنااليم خدمت جديدة تساعدن في اختارك نسيارتك المستعملة ... فانت تستطيع الأنات تستبدك السيارة المستعملة التبتي لتعم تعجبُك باخرى وإن لتم تعجبُك الستبارة الثانيت فنحق لك استبدالها مرة اخترى حتى تشعدرالرضحت

ان اعطانك هذه الفرص الشلات سياعدك حماية اقتناء السيارة التى ترغب. ولاتنسى ان الغانم هوالوجيدية الكوت الذي يقدم لك هدده الفرصة بالاضافر الي توفيرمج موعتى متنوعتى من الستيارات الامرنكية والاوروبية واليابانة بالاقساط الرية. تنضل بزيارة معارض تنااليوم لمعرف التفامتيل فالمدة متحدودة.







ىرج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يداير)

برج الحوت : (۲۱ فبراير - ۲۰ مارس)

برج الحمل: (٢١ مارس -- ٢٠ ابريل)

برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو)

برج الجوزاء: (۲۱ مايو - ۲۰ يونيو)

برج السرطان: (٢٦ يونيو - ٢٠ يوليو)

مرج الاسد: (۲۱ يوليو - ۲۰ اغسطس)

مرج الطو: (٣٦ يعامر - ٢٠ سرامر)

الفرص عليك .

ليعطيك اكتر ،

ونَفسك الكريمة ،

ستنال رضا رؤسائك .

فلا تعيث بذلك الحب ،

الأستسلام للاوهام والاحلام سيؤدي الى ضياع كتير سن

ما كنت تتمنى حدوته في الماضي سينحول الان الي

في نصرفاتك العامة وعلاقاتك مع الاخرين عليك ان تلتزم

مال يانيك من مشروع كنت تعتقده خاسرا فاهلنم يله

ان ما قدمته من اجل احد اصدقائك يعبر عن طبينك

الجهد الذي بذلنه في عملك لن يذهب ادراج الرساح

حب قديم يتجدد والسعادة نشرق من جديد في حيانك

لا ندع بعض الافكار المخربة نؤثر عليك ونفسسد علسيك

كلهات وتقاطعه

U 2 3

س ت عث - 1000 0 0 0 0 1 0 1

١: الخجل ٢: زوج - الخوف ٢: عاصمة اوروبية - خلاء (معكوسة) ٤: المقياس ٥: لقب - منع ٢: دولة افريقية - انهض (معكوسة) ٧: هش - شقيقي - للنفسير ٨: في البنايات ٩: من السموم الموجودة في النبغ

۱ : غادر – شمم ۲ : غزال (معکوســة) – سن

الإمراض ٣: الجواهر - قَهْـوُة ٤: من العائسلات الكوينية ٥: ضمير منصل - شقيقك ٦: مزين -نهديد (معكوسة) ٧ : نعالج (معكوسة) - كمــل

(مَعْكُوسَة) ٨: أشجعهما ؟ أَ: مِن الشعوب العربية

برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ ستمير)

لا تدخلوا حتى يؤذن لكم

ما اعظمه من سلوك ، وما انقعها من تربية مثلى تلك التي يدعونا اليها رينا ، اذ يقسول في قرائسه الكريم: (فان لم تجدوا فيها احدا فلا تدخلوها حستى يسؤذن لكم) فالاية الكريمة تنهانا عن دخول البيوت ، ان لم نجد فيها اصحابها ، حتى يسمح لنا بذلك . الا تری معی ان ما ینطبق عملی البيوت ينطبسق عسلي غسرف المسؤولين ، او غير المسؤولين . فأن يأتي ضيف -- مهما بلغت درجة مودتسه وصداقتسه سـ فيجلس في غرفة المسؤول الثياء غيابه ، اسام مكتبه ، وعليه اوراق خاصة ذات قيمة او سرية -- دون اذن من صاحب المكتب - فاعتقد ان هذا غير مقبول ، حتى في حال دفع النية السيئة ، والشك عن هذا الضيف 1

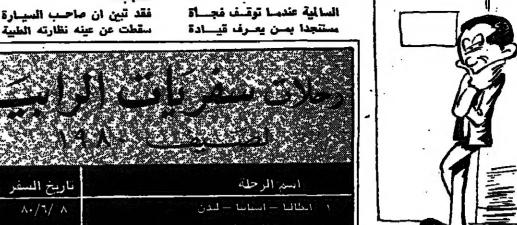


نجدة!

• احدهم كان يقود سيارته في

بيته ، ولما عسرف السبسب بطسل

فجأة فانكسرت ، ومنا عباد في السارة بدلا عنه لايصاله الي وسعه متابعة القيادة ، فاستنجد بالمارة ، فكان ان تطوع احدهم وقام بقيادة السيارة بسدلا عنسه حتى اوصله الى بيته !



الجميلات جدا

زوجته حسب القائمة ، وعاد الى

البيت ، ينسوه بمسيا يحمسل .

وفوجىء ، بعد ان فتحت زوجته

الاكياس بصراحها: من قسال لك

اشتر هذا ؟ واين السذي طلبته

منك أو واين كهذا وكهذا ؟ واذا

بالسكين قسد اشتسرى غسير

المطلوب ، فعسساد الى ادارة

الجمعية ، وقال للمسؤول : يا

اخي حرام عليكم ، ضعوا لافتـة

على باب الجمعيسات : (ممنسوع

دخول الجميلات جدا) .

دخل الجمعية التعاونية ليشتري ولئلا ينسى شيئا فقد سجل الحاجات على ورقة ويدا يتناولها واحدا واحدا ، ويضعها في العربة

-- (الحوقلة) --

وتابع صاحبنا شراء ما طلبته منه



ما اوميته زوجته من اغسراض،

امامه ، ومسا ان وضع حاجتسين اثنتن فقط حستي مسرت امامسه سيدة غاية في الجمال والاناقـة وقد تزينت بشكسل يدعبو الى





يُعِيم المعهد المسحى للبنسات في العاشرة والنصف من صياح غـد الاثنين ، حفل توزيع الشهادات على خريجات المعهد في مقدره

● يعقوب الغنيم

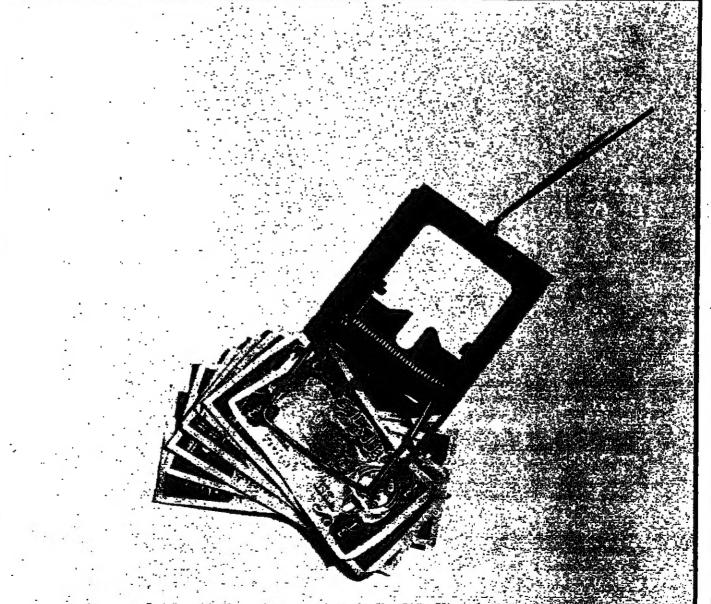
 الحفل سيكون برعاية وكيــل التربية وحضيور عسدد مسن المسؤولين واوليساء امسور

نوزيع جوائز عينية ونقدية للفائزيسن في مسابقستي التربية

قررت ادارة النشاط السدرسي توزيع الجوائز العينية الخاصة بالمسابقة الزراعية والجوائسز النقدية الغاصمة بالمسابقسة

● الادارة المذكورة ، اعلنت في كشف خساص ، المسدارس الستي تستحق جوائر المسابقتين .

جامعة الكويت تستضيف استاذين من اميركا وفرنسا يستضيف مركز اللغات بجامعة الكويت البرونمسور ريتشارد تأكر ، مديس مركسز اللغويسات التطبيقية في الولايات المتحدة الاميركية والدكتبور رينيسه بوركيير ، استاذ اللغات الحديثة بجامعة باريس ، وذلك لالقاء بعض المحاضسرات وتقسديم الاستشارات في مجال تدريس اللغتين الانكليزية والفرنسية بجامعة الكويت .



لاتفع في مصيدة التنزيلات أنشائت وديكور

> مَنْ الم المبارك - السالمية سَلَفُونِ ١٦١٥٦ - ١١٠١١٦

حسب التوقيت المحلي

الفجر:

الظهر:

العصر:

المغرب:

العشاء:

اعلى مد: في الساعـة ۲۶ر۷ مساء ٠ ادنى جزر: في الساعة ١٤ر١ صباحا وفي الساعة ۲۰۲۲ مساء ٠

الكويت: احلام - ١٦١٨٤ الكويت: المطوع - ٢٤٧٣٩ حولي والنقرة : الهناء

- YFA. TO السالمية والرميثية: سيما

الفحيحيل والاحمدي: الخليج - YFO31P خيطان : خيطان - ٧١١٤٨٨



7,79

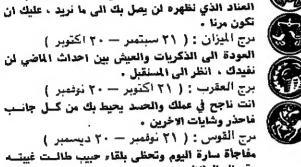
11,58

۲٫۲۰

7,50

۲٥ر۲

71**81**87 —



رقم الحظ (٧) .

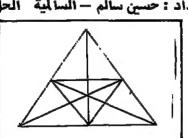
في النسلية نرويح عن النعس ، وفائدة أيضا وقد أُخْتَرِنَا لِكَ عَزِيزَي القّارىء مَا نعنقد الله يساعد على نلبيةً الحاجتينَ مَعًا . وسيكون هناك زاوية يومية اسمها «مع الارقسام » ٠٠ وَاخْرِي اسبِوعَيْهُ اسْمِهَا « فكر ١٠ وَاربِ ع » ٠٠٠ وستكون هناك جوائز للمسابقة الاسبوعية سنعلبن صباح کل سبت من کل اسبوع ۰

مع الارقام

من هو : ممثل مسرحي مشهور من مقطعين وتمانية حروف

٨+٢+٢ = يغفل ٢+٥+٤= للتسويف ٧+٢= كفي (بالصرية)

اعداد : حسين سالم - السالية الحل غدا



حل مسابقة امس عدد المثلثات : ٤٧ مثلثا

اجب على اربعة اسئلة من خمس واربح الجوائز التالية الجائزة الاولى ساعة يد الثانية راديو الثالثة اشتراك «بالرأي العام» املا الكويون وارسله الى دار الرأي العام ص • ب ٦٩٥ مسابقة فكر واربح

١ -- من الف رواية كلودياس؟

٢ - على اي نهر تقع باريس؟

٢ - اين تقع بينايلح ؟

٤ - اين دفن الشاعر بايرون ؟

٥ – على اي نهر تقع روما ؟

<u>کروازخ</u> ک	
	الاسم:
	العنوان
	1

ونرحب بشبكات القراء كاهة السر

हिर्देश १ १ १ १ १ १ १ १ १ 4 × 2 10 1 1 10 0 10 0

100000 0 2 0 0 0 2 0 0 0 0 0 2 5 0 0 0 0 0 0 0 0 1 1 1 1 4 5 7 6 6 4 8 4 19 9 9 1 7 9 7 9 1

من القاريء بوعلي وقامس البنت قالت - لابوها - يابوي - جوني تلاث -عرسان - الاول حلو - التاني تميني - التالث -فقير - فقال - لها - الغني - يزيد - غنياه -المعمل - الجميل - يزيد - عمال -

كلمة السر: مطرب كويتي الحل السابق: فيصل الدخيل

هذا الاسبوع بين 010 و 017 دولارا للاونصة الواحدة بالقارنة مع سعسر اقفاله في الاسبوع السابسق والسني

تراوح انسداك بسين ٥١١ و ٥١٤ دولاراً ، وينسب الراقبون الماليون

دوور، ويعمد المرسون المفاريات الشرافية التي تشهدها مراكس بيع الذهب العالمية •

الدهب العالمية .
وياصل الذهب تقدمه بشكل سريح
وحاسم مسجلة زيادة قدرها ١٠
دولارات في سعر الاونصة الواحدة
في اعقاب الانباء النتي اشارت الى
اقتحام البوليس البريطاني للسفارة
الإيرانية في لندن الا ان الذهب تراجع في وقت لاحق الى ١١/٥٠٨٥

دولار نشجة معاملات قبيض الربيح

التي جرت في الاسواق الأمركية فيما اتضح انه تم انقساذ الرهائسن

الايرانيين ، ونظرا لغياب اية عوامل مؤثرة غان

الطلب الجيد على الذهب اثناء قيام المزاد العلني الذي نظمه صندوق النقد الدولي مؤخرا ضمن برنامج

السنوات الأربع السذي يتجهة المندوق قد ادى بالتالي آلى تتشيط اسعار الذهب وارتفاعها الى 00/017 دولار الاونمة الواحدة ،

وتجدر الملاحظة بأن الذهب استفاد

من نتأثج المزاد العلني الذي نظمه

طلبًا شرائياً على كبيةٍ قدرت بحوالي

هره ٪ في شهر أبريسل ، وييندو ان حركة التداول بالسبوق لم تتأثير

بتهديدات ليبياً بقطع امداداتها النفطية عن الولايسات المتحسدة

وبريطانيا وسحب موجوداتها من كل

وقد استمر سباق اسعار الذهب قبيل

الاقفال الا أنَّ المعدن الثمن لم يبد

الاسبوع بسعر تراوح بين ١٣/٥/٥١٥ دولارا للاونصة الذهبية الواحدة .

افتتح الجنية الأسترليسني في مطلع الاسبوع بسعر منخفض نسبيا إلا انه

٢٨٠٠ر٢ جنيه للدولار بسبب تراجع

العملة الامركية مقاسل معد العملات الرئيسية •

وقد استعاد الجنيه نشاطه وارتف

سعر صرفه فسوق معسدل ۲٫۲۹۵۰ ۲٫۲ مستفيداً من التصريحات التي ادلى

بها وزير المالية البريطاني جيفري هو

في البرلان البريطاني والتي ستؤدي قنما الى تخفيس السعـ

للاقراض الى ١٧ بالمائسة ، الا أن

أقفل بسعر اقل سن سوق نيويورك حيث بلغ سعر اقفاله ٢٦٢٧٠ جنيه للدولار متأثرا من

منا انطلبق مسجبلا سعبسر

مقاومة عنيفة للتبارات الـ

من الدولتين .

العملات الأجنسة :

الجنيه الاسترليني

التقرير المالح الاستبوعي للبذع النج

اموال الى خارج السسوق المحسلي .

بهوان التي حرج التسوي المسار وربعا يكون هذا الارتفاع في اسعار الفوائد المحلية بمثابة رد فعسل نفسي للانتعاش الذي اصاب سوق

اليورودولار ، نتيجة لذلك فقد سجلت اسعار

انخفضت ابس اسعار التجزئة

للطاطبا والقلفيل البيبارد

وألكوسا والمفسوف واليمسل

والزهرة والبازيلاء والبامية

فيما ارتفعت اسعار البندورة

والسبانخ والباذنجسسان

الخضار

باذنجان اسود رفيع

المدعيل •

ملفل حار

فلفل بارد

ياذنجان مدعبل

الوقت

٠٣٠ فجرا

٣٥ن صباحا

۰۰ر۷ صباحا

۲۵ میاحا

كوسا

بصل

غاصوليا

مواعيد اقلاع ووصول

طائرات الخطوط الكويتية

الاقلاع

البحرين/الدوحة

بغداد

Y0.

٠٠٠٠ دتائير

اسكدنيا صندوق ١٠٠٠٠ دينار

خيار

لوبيا.

بامية

ثوم .

يقطين

بندورة

تفاح اصفر

اجاص

اقتدي

جريفوت

شموطي

اور اخصر

رقم الرحلة

778

305

9..

170

بطيخ

موز – درزن

و الفاكهة و

مقابل العثلاث الاجنبية الرئيسية

وقد تراوح سعر صرف الجنية مقابل

الدينار الكويتي بين ١١١٦٥ و ٢٢٢

الدولار الأميركي: واجه الدولار الأميركي خلال الاسبوع المنتهي تحولا جذرينا في مركسره في السوق العالمية متأثرا من انخفاض اسعار الفوائد المعرفية في الولايات

المتحدة والتوتر السياسي المتزايد في

منطقة الشرق الاوسط ، وقد افتتح

منطقة المعرق الوسد و بسعسر الدولار في مطلع الاسبوع بسعسر منخفض نسبيا ثم شهد حركة تداول مضطرية تخللها ضغط شديد ادى الى

تسارع صفقات بيع الدولار حيث ان

تراجع معدلات اليورودولار تسبب في انتشار معاملات تعفية الالتزامات

وقد تراجعت اسعار صرف بشكيل. حاد مقابل العملات الرئيسية فبلغت ١٩٧٧٠ للمارك الالماني و ١٦٤١٠

للفُرنَكُ السويسري و ٥٥ر ٢٢٩ للسن الياباني • وقد شهد الذهب خسلال

انخفاضه المضطرد عمليات قبيض

الربح ويعض اجرامات التدخل التي قام بها بسنك الاحتساط الفسدرالي والبنوك الركزية الاجنبية .

الا ان الذهب استعباد نشاطه في

منتصف الاسبوع وتمكن من استرجاع النقاط التي خسرها في وقت ساسق مما ادى الى ارتفاع اسعمار صرفه الى ١٨٠٨٢ المسارك الالمسائي و

١٦٧٦، للفرنك السويسري و ٢٢٥ للين الياباني ، وفي اعقباب تحسين

مركز الدولار ساد السوق شعور بان تراجع اسعار الفوائد المرفية في

الُولايَّات المتحدة قد اميت امراً منتهيا كما ادى إلى انتشار التقاؤل

حول مؤشرات التضخم ومعاملات التعطية القصيرة الاجل .

وتجدر الاشارة الى ان اسعار السلع الاستهلاكية في الولايات المتحدة قد هبطت الى ٥٠٪ في شهسر البريل بالمقارنة مع ١٤٪ في شهسر مسارس الامر الذي اضفى قوة جديدة الى

كما ينسب الخبراء الاقتصاديون ان

التحسن الذي أمباب الدولار يعسود بصغة رئيسية الى التصريحات التي

أدلى بها السيد / بول مواكر ، رئيس

مجلس ادارة بنك الاحتياط الفدرالي

والتي اشار خلالها الى أن الهبوط

الحاد الذي سجلته اسعار الفوائد في الولايات المتحددة امسر لسن يتكسرر حدوثه طالما ظلت مشكلة التضخم

وقد تراوح سعر صرف الدولار مقابل الدينار الكويتي بين ٢٦٩ و ٢٧٢/٧٥

بلغ سعر صرف المارك الالماني مقايل

بنع سمر طوف المارت الماري مسين الدولار الامسيركي ١٩٧٧، وهسذا اعلى سعر يسجله المسارك مقابس الدولار منسذ اوإشل شهسر مسارس

الفارق بن اسعار الفوائد المرفية

في كُلُّ مَنَّ الولاياتِ المُتَّحدةِ والماتيسا ألَّغُربيَّة قُد ادَّى الى استقرار اسعار

وقد واصل المارك ارتفاعه عملي

الرغم من قيام بندرياتك (البنك

الْمُركَزِي في آلمانيا الغربية) بعقد صفقات شرائية للدولار على مراحل

الماضي و وبالامكان اعتبار

الماركُ في السوق العالمية ،

تحت الراقبة الستبرة .

غلسا للدولار

المارك الالماني:

مركز الدولار •

الطويلة الاجل بالدولار ،

هشام الناظر:

رخطة سعودية لتقليسل الاعتماد محلياً: عرض جيد للقروض الانتمانية وانخفاض الفوائد الموقية على البيغ على البيغ على البيغ البيغ على البيغ البي

اعلن — وزير التخطيـط السعـودي الشيخ هشام الناظر امس ان خطــة تنمية ثلاثية وضعتها الملكة العربية

السعودية نتضمن اتباع سياسة لانتاج البترول والغاز تضمن المحافظة على جقاء هذه الثروة لاطول فترة ممكنة

والتقليل من الاعتماد على البترول كُمصدر رئيسي للدخل القومي . وابلغ الشيخ الناظر مؤتمرا صحفيا عقدة في الرياض ان الخطة الستي ستتفذ خلال السنسوات الخمسم القادمة تستهدف تتمية الموارد الاقتصادية والمحافظة على الثروات الناضية وزيادة الدخل من البترول على ألمدى الطويسل واستغسلال

واضاف بان الخطة تقسضي بانتهاج سياسة مالية ونقدية تعكس من تحقيق معدلات النمو المستهدفية تحقيق معدلات النمو المستهدفية لمختلف القطاعات وتسيطر على التضخم وتحفظ رأس المال الوطني ، وقال ان الخطة تسرمي كسفلك الى ادخال تغييرات اساسية على التنظيم الحكومي الحائي وتطويسر اساليس

 الشيخ هشام الناظر العمل المسائسدة فيسه لتحقيسق الاستفادة القصوى من القسوى البشرية المتاحة وضمن مستوى افضل

ورد في التقرير المالي الاسبوعي للبنك التجاري الكويستي للاسبوع المنتهي يوم الجمعة الموافق 4 مايو 1940 تحليلا لاوضاع الاسواق المحلية والعالمية واسواق الذهب وفيسًا يتعلق بالوضع في السوق المالية للحلية جاء تحليل التقرير على النحو

الستحقة الاداء بعد يسوم وأحد واسبوع من تاريخ الاقراض باسعسار منخفضة نسبيا تراوحت بين ١٥٥ و ٢ بالماشة وبسين ٥ر٤ و ٥/ عسلى

نَشَطَةً تَمثَلَت في تَبَادلُ الأموالُ بَــِينَ البنوك المحلية بالاسعار الانفة الذكر الا أن معدلات الفوائد المصرفية مالت الى الارتفاع في اليوم الاخير من الاسبوع انعكاسيا للتحسين الطفيف البذي طيراً عبلي اسعيار الفوائد على البدولار الاميركي في سوق اليوردولار على الرغم مَن عدمً توفر اية مؤشرات تدل على تدفيق

كونه عائدا الى الاقبال الشرائي على

الاقدام على بيع الذهب اكثير مين

القوائد القصيرة الاجل ارتفاعات تراوحت بعدها بين ٢ و ٦/٥ بالمائة وبين ٦ و ترم بالمائة في حين لم تطرأ أية تغييرات ملحوظة على معدلات الفائد للفترات التي تتراوح بين سوق الدينار الكويتي : واصلت اسعار الفوائد المصرفية انخفاضها في مطلع الاسبوع وتوفير عرض جيد للقروض الانتمانية شهر وسنة . في هذه الاثناء ابدى المقرضون ترددا

لَّي اقراض اموالُهم لدد تَقَلَّ فَتَراتَ استحقاقها عن ثلاثة شهور • سوق الذهب : ردود الفعل التي ابداهـا الذهـب تجاه الاحداث السياسيـة العالميـة التي جرت مؤخرا كانت اقل حدة من التوالي . وقد شهد السوق المحلي حركة التوقعات التي سادت السوق بهذا الخصوص ، والاستقرار الذي تشهده اسعار الذهب في الوقت الحاضر انما هـو نتيجية تردد الستمريين في

وقد تُراوح سعر الذهب عند الافتتاح



لنفديم أي مشروب أوطعام ... ساخنًا اوباردًا استعلوا أكواب وأوعية ومدابره برودكتس المصنوعةمن مادةالفوم جودة متتوجات وبذابرو برودكتس

> سلايه بودكان لاشطي أيت طعنم أورانح سلايرو برودكنس صحيشة وسأموشة

صلهو بهودكاهم تحنفظ بالمشرُوبات والأطعمة ساخنة أوباردة دون التأثير في طعنمها أودرجة حترارتها .

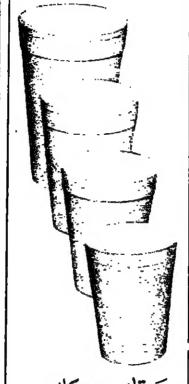
متلهو يودكان ليمكن الإسال بها بشهولة حقمع أكثر نشروان سخونة

سلامه الاصطنع الامثيل لهافي الطهو بطربيت الأمواج الدقيقة (ميكرو ويف)

ستايروكونتيارن معالفطاء

بجمعالمقاسات

العلايوه بووسطته أيمكن الطبشع عليها بحسنوف شاخدة الوكيدالناء: شركة عزيزة التجارييت ص ١٠٠٠-الصفاف هانف: ٤٠٠٠-١٥- ١٤٤٠ تلكس ٢١٧٢ سان -كونت



٥١٥/٥١٣ دولارا الاوتصه الواحدة و ومن جهة اخرى فقد تراجع سعر الذهب الى ٥١١/٥٠٨ دولارا تتيجة بعض صفقات البيع التي ايرمت في بعض الالسواق الاوروبية بيد أن تجدد الطلب الشرائي على المحدن الثقاط التي خسرها مسجلا سعر ٥١٣ دولاراً للاوتصة الواحدة و دولاراً للاوتصة الواحدة و الذهب استفاد والذهب استفاد اللاحظة بان الذهب استفاد مندوق النقد الدولي حيث قدر حجم المبيعات بحوالي ٥٠٤٢٦٥٠ اونصة بمعدل سعسر ١٩٠٥، دولار للاونصة الواحدة ، كما شهد المزلد صبد سرائيا على حبيه عدرت بحوالي المرا مليون اونصة في حين أن عرض المزاد لم يتجاوز ١٠٠٠ر\$\$ اونصة ١ الاناء التي أغادت بارتضاع اسعار الحبلة في الولايات المتحدة بسببة عدد المديدة المتحدة بسببة المتحدة بالمتحدة بسببة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحد

وبلينياء بجسيع المقتامتات

سلايه بهدكات مدك استعمالها يتراوح بين درجيق حسرارة -: تحت الصفر و ٩٠ درجة مشوية دورت أن يصيبها أي تشويه اوالتواء .



٠ ٥ ٨٧ د. ك

بوج ٥٥٦٤٦/ ٨٣٤٦٨ إلىور٥٨٠٧٤٥ الغاصل ١٣٥٤٦ الزق

التحسن الذي طبرأ عبلي البدولار أمنداد منطقة الخليج اكتشاف حقل على

الطبيعي والذي يمتسد عسلي طسول منطقة الخليج ، وسن المعتقد ان يوجد في هذه المنطقة ١٠٠ تركيسون قدم مكعب من الغاز اي ما يعسادل نصف منا لمدى الولايسات المتحمدة الاميركية من الاحتياطي الموجود من الغاز فقد قامت الحفارات الكويتية بضرب جيب من الغاز في تلك المنطقة ذات الضغط العالي والتي انفجسرت واشتعلت منها النيران عام ١٩٧٨ ٠ وقد حصلت ايسران عسلي كميسات احتياطية كبيرة تجعلها الدولة الثانية التي تملك اكبر احتياطي للغاز الطبيسعي بعسد الاتحساد

تم اكتشاف حقيل ضخم للغساز

الناحية التجارية .

وتمتلك ابوظمي ٦٦ ترايسون قسدم مكعب من الاحتياطي الفعلى ولكسن وزير النفط في دولة الامارات ، مانع سعيد العتبية يعتقد ان السرقم الحقيقي قد يكون اكبر من هذا .

ويقول على جيدة المديسر الاداري لهيئة البترول العامة في قطر ان اكبر قدر لاحتياطي هذا الحقل هـو ٢٥٠ ترليون قدم مكعب وهي نسبة تصل الى ١٠ % من احتياطي العالم للغاز الطبيعي هذا وقد قامت شركة شل الهولندية بدراسة الحقل وامكانية استغلاله ، ولكن لم يتم اتخاذ اي قرار بعد من اجل استغلال الحقل من

السوفياتي . اسعار الفائدة والعملات الرئيسية في السوق المحلي

ذكرت مصادر الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية ان اسعار الفائدة بين البنوك المحلية كانت امس كالتالي :-طلب عرض 7.4 1/2 1/11/2 اسبوع 7/9 1/8 **%** \ \ \ \ \ \ شهر 7.9 0/A %9 1/A شهران ۳ شهور 7.9 1/4 1/1. 0/A 1/.1. Y/A 7.9 Y/A ٦ شهور 7.11

%.\•

اسعار العملات الرئيسية فيما يلى اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردت من بنك الكويت الركزي ، العملة شراء الدولار الاميركي ۲۱۹۲۵ر۰ الجنيه الاسترليني 11.40ر

٠١٧١٧٥ ٠٥٢١٦٠٠ المارك الالماني الفربي ٠٥٨٤١٤٠ -10-10 الفرنك السويسري ۱۶۲۲۰د۰ 17.۲0ر٠ ٠٥٠٦٢٥٠ الفرنك الفرنسي . 3.720+ الليرة الايطالية ٩٢٢٢٧٠٠ ٠٠٢٧٢٠٠ الدينار البحريني .J.YTT0 -1.4446 الدرهم الامارات الريال السعودي 4،۸۰۲۰ 9414.6 الريال القطري ۰۰۶۲۰۰ ۰۰۲۲۰۰ر۰

٥٥ ر٠ ١ صباحا عمان 150 20ر١٢ ظهرا روما /جنيف W القاهرة/لندن ۰۰ر۱ ظهرا 131 ٣٠ر١ ظهرا بيروت/طرابلس/تونس ٣٠ر٢ بعد الظهر 071 بيروت ٠٠٠ر٥ مساء 00) ٠٠ر٩ ليلا ابوظبي/بومباي الوصول رقم الرحلة الوقت ۱۰ر۹ صباحا کراتشی/دبی 141 • ٤ر • ١ صياحا طهران 9.1 ٤٠ ١١٦ صباحا 770 بغداد ۲۹۰۰ ظهرا بومباي/رأس الخيمة 241 الدوحة /البحرين ١٢٠٠٠ ظهرا 700 .10ر۲۲ ظهرا במב 275 ١٥ ل اليلا ٥٣٢ بيروت ٢٥ر١٠ ليلا 005 ٥٠ر١٠ ليلا لندن/القاهرة 127 تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس السبت اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الجمعة 194./0/9 دخلت الى ميناء الشويخ السفن التاليسة : اورينتسال دستيسني ، لاجوبيهو ، العمرية ، استراليا مسارو ، ايوالسد ايفريست ، البيسد انتريرايس ، اليسرى ، غادرت ميناء الشويخ السفن التالية : لوريتا . ثانياً : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم السبت : 194./0/1. اسم السفينة الوكالة نوع الحمولة تجاري وصودا برازين ايجل الراشد المقر اوريئتال دستينم حاويات العبوان لاجويهو تجاري وحاويات وكاشي بيغيلي العمرية تجاري واكياس المتحدة الملاحة العربية تجاري وحاويات الملاحة العربية ابن الاثير تجاري وحاويات غيويوس ش ک مب ت تجاري واكياس وسكر ستيبكو تجاري. بهيهاني استراليا مارو حاويات عبدالمبيد بعرق اللاحة العربية حاويات 31 1 اسماك ا البيد اينتربرايس تجاري وحديد ودرام المتحدة اسماك ٢ الجيلائي اسماك ٢ كونستانزا اسماك ٢ الراشد تجاري تجاري المؤقت أتتي ميرسك 10 تجاري وحاويات بهيهاني ابن باجة الملاحة العربية ايوالد ايفريت اليسري نقل وتجارة المواد ثَالْتًا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية : أ - سفن الخطوط المنتظمة : الوكالة الغاتم والقطب ميكانديان كارير تجاري وحاويات رابطة الخليج سيارات كووكين العالمية تجاري جي نيج محمد البحر كولوميس غيتتر تجاري اللاقت تجاري غريد بور العالية تجاري واخشاب المؤقت ب - السفن الجوالة وسفن المشارطات : اكويتانيا

حَرِكَةَ أَسَعَارُ الأِسْهُمْ لِيوِمْ الْسَبْتُ ١٩٨٠/٥/٦٠

العند اولية

الا قفال

1 1,1

T T250-

1 1/10.

11210

TYOYT AJIO.

3.5

A)10.

יסוניו ייוניו ייוניו

- מותו מזרנו מזרנו אודו T

اسمار العملة

الحسن

۷۰ ۲۷۰

المالية

۱۱٬۲۷۱۰

1 - 12

1 - 25-

المجموعة

النجارية

00ر ۲۷۰۰

۷۰ر۱۵۰۰۰

بنك الكويت الوطنا

بيت الشوبل الكو

الكويتية للاستثم

17 | الكويت للتأمير

. 1 [الغليم للتا.

و الاملية للتا

١٦ | المناعات الوطن

ه (اورية للتاء

البنك التجاري الكريتسي

البنك الاملى الكويت

بنك الكويت والشرق الاوسط

البنك المقارى الكويتسي

الاستشارات، والخارجية

11 الدولية الكويتية للاستثمار

١٧ مطاحن الدقيق الكويتية

١٨ صناعة الإنابيب المعدنيسة

٢٠ الاسماك الكويثية المتصدة

٣٦ الكويتيةلبناء واصلاح السنن

٢٤ الكويتية المتحدة للدواجين

ه ٦ صناعات الا دوات الصحيــــة

٣٦ الخليج للكيلات

٢٧ مناعات السلامين الكوينية

وو الملاحة العربية المتحدة

٢٢ السينما الكويتية الوطنيسة م

المزيني

٠٠٢٠٠٠

۰۵۱۷٫۵۰

٣٠ المواصلات الكويت

٣٢ النقل ال

٢٤ الفنادن الكويت

ه ٦ الكوينية الاغذ

٣٧ عقارات الكوي

العملة

دولار الحركي

27 المنتجات الزرام

٣٨ المقارات المتم

٢٩ الوطنية العقاري

17 7/1

ויסדעד ז

11,100 1 1,100

ينك الخد

الا قفال

114

11:10.

47L4

۲٫۰۹۰

{ y • Y a

T . 1

TY

٠٠١ر- ١

17

7.7

7,770

TJY .

127 -

7.Y 00

1 JOE -

188

7.7

יסונו

1,1..

1,500

100

1-110-

17

11 ...

Y

TY . . .

شركسة

التنهية

٠٠,٠٠٠

1 - 150

0/A 170701 E1 FOFOIT

0 /A 1147 --

٠/٨ ١ ١٨٠٠

0/4

0/1

0/4

1/18

1 - / Y

0/1

0/1

1713

1- / 11

0/1

17/71

T/T-

0/Y

0/1

0/1

الجسار

والراجحي

شركة

النعاون

110.+

اسعسار الشحسين بسن اوروبس للخليج تتضاعف

اتضح مسدى ارتضاع اسعسار شحن البضائع من اوروبا الى ايران ومنطقة الخليج عندسا تقاضت احدى سفن الشحين ضعف السعر العادي . وقد ابدى اصحاب السفن

عدم رغبتهم في تشغيل سفتهم

لنقل البضائع الى الدول الخليجية بسبب ارتفاع نسية المخاطر هناك . وذكر هنا امس ان سفينة شحن تبلغ حمولتها حوالي ٠٠٠ر٢٥ طن قد قبلت نقــل شحنة من الاسمنت من مينـة غنت في بلجيكا الى ايران مقابل ١٩٠٠٠ دولارا يوميا ، ووافقت احدى الشركسات في جنوب افريقيا عملي حجرز سفينة حمولتهسا حسوالي ٢٦,٠٠٠ طن لنقل بضائع من عمان الى اوروبا مسرورا

بجنوب افريقيا بسعسر ٩٧٥٠

e Level Level

برازيل ترفع اسعار تصدير البن الاخضر

انت وكالة البن البرازيلية عكومية رفع سعر تصديث الكيلـو باحد من البين الاخضر بحيوالي س سنتات ليصبح سعسر تصديس نيلو من النوعية الموتازة حسوالي لآرين ومورا دولارا للنوعيسات

علنت الوكالة اول امس رفع سعر

دير البن من نوع ريوزونا بحوالي

سة بالماثة بحيث اصبح سع مدير الكيلسو الواحسد منسة ١٨٥٥ سه يلار كما رفعت سعر تصدير البسن نوع روبستا كوفيليون ليصبح شــارت آلی ان هــذه الاسعــــار

نديدة ستطبق على الكميسات ـ مدرة خلال الفَتْرة بينَ الثانيُ عشر شهر مايو الحالي حتى ٣١ يوليو نبل ولكنها لم تعط اسباب الرفيع عار تصدير البن ه

كرت ان الضريبة المفروضة عسلى دير البن الاخضر ستبقى في نفس سوى السابسق وهي ١٠١ دولار -- ، کیس زنة ۱۳۲ کیلو .

رجة

صرح الشيخ احمد زكي يماني ، وزير النفط السعودي انه من المجتبل ان لاتهامات نتعلق بالفساد تقوم الملكة العربية السعودية برقع سعبر نقطها مسن ٢٦ دولار للبرميل ، والذي يعتبر اقل الاسعار للنفط بين منظمة المدول المسدرة للنفط وكان الوزير السعودي يتحدث في مؤتمر صحافي في نهاية الاجتماع الذي عقد في مدينة الطائف واستمر يومين وقال ان الامل بات قليلا حول اتفاق دول الاوبيك على نظام موحد دولة فنزويلا والجزائر ، للاسعار والاتفاق على نقط الاختلاف عند عقد اجتماعهم القادم في الجزائر في الناسع من بونيو المقيل وتحتفظ ألملكة العربية السعودية بانتاجها من النفط بمعدل مليون برميل يوميا ، بدلا من انتاج صل مليون برميـل في لدول الاوبيك • أليوم وذلك بهدف استقرار السوق ،

> موحد في اجتماع الجزائر . واعلن الشيخ احمد زكي اليماني بان الملكة العربية السعوديية سوف تظل تنتج هرا مليون برميال يوميا حتى نهاية شهر يونيو ثم تتحول الى الحد الاعلى للانتاج اتوماتيكيا ، ما لم

وذلك توطئية للوصول الى سعير

يتم اتخاذ قرار بعكس ذلك . وقد صرح وزير النفط الفنزويلي بان فنزويلا قد ترفع سعر نفطها الى ٠٠ ١٨٦ دولار للبرميل الواحد ، وكان الدكتور همرنيز كالديرون

بيرتي وزيسر النفسط الفنزويسلي ، ورئيس اوييك الحالى ، قد اعلن أنه ليس هناك اتفاق بين الجزائر وايران وليييا بخصوص الحد الادنى اللذي دعا اليه الشيخ احمد زكي يماني رثيس لجنة الاستراتيجية طويلة

واعلن دكتور بسيرتي بسان التقساط النهائية للتقرير سوف يتم مناقشتها في اجتماع خاص قبل انعقاد مؤتمر الاوييك القادم في بداية شهر نوفمبر

واصّاف بيرت قائلا: اثني راض تمام

الرضا عن النتائج الستي تم التوصيل اليها في هذا الاجتماع ، فلا يمكننا ان نتوقع أن توافق اثنتا عشر دولة ذات سیادة علی تقریر تم اعــدادة عــلی مدى عامين من الدراسة والاعداد . وقد حضر اعضاء الدول في المنظمة ، ما عدا نیجریا ؛ التی لم ترسل ای مندوبين عنها في هذا الاجتماع وذلك

بسبب مواجهة موظفي وزارة النفط وقد كشف الدكتور بيرتي عن النقاب ان المؤتمر قد اقر بالاجماع عملي اقتراح لانشاء مصرف خاص بدؤل « الاوبيك » لمساعدة السدول النامية ، ولم تناقش بعد راس مال هذا الصرف الذي يبلغ ٥٠٠٠ مليون دولار (۱۸۸۰ ملیسون جنیسه استرليني) والذي تقدمت به كل من

وقال الوزير الفنزويلي ان الرقم النهائي للمصرف سوف يتم الاتفساق عليه في اجتماع خاص بعد اجتماع الجزائر ، حيث يحضر هذا المؤتمر كل من وزراء الاقتصاد ووزراء الخارجية

وقد اعرب دكتور بيرتي عن امله في ان تعود اوبيك الى القاعدة الموحدة. للاسعبار وذلك في ضوء تطبورات السوق الدولية ،

وقسال البيسان المشتسرك النهسائي للاجتماع بأن دول الاوبيك لم تحاول الاستفادة من الصعوبات الستي تواجهها ايران .

وان الدول الني هي في مسيس الحاجة الى التعويض المباشر سوف تحصل على هذا التعويض من مندوق خاص تقبوم دول الاوبيك بتدعيمه ، وهذا سوف يكون في حالة الظروف الصعبسة ، حستى تتحساشى هذه الدول مساعدة الدول المنتجـة الكبرى مثسل الملكسة العربيسة السعودية التي قد تضطر الى خفض انتاجها من اجل الصالح العام .

وقد اتفق البوزراء عسلى الاحتفساظ بمستوى معين من الانتساج في وقست فائض الطلب ، ولكن اصرار ايسران على برنامج وصاية تتبعها كل دولة لم يلق اي ترحيب . ويشعسر وزراء الاوبسيك بالتقساؤل

بالنسبة لستقبل السوق الدوليسة التي لا تستدعي مثل هذه الرقابة . وقد تم مناقشة الخطة البديلة لبرنامج الوصاية ، والتي قد تمكسن الدول المنتجة للنفط من الاستمرار في انتاج نفطها وتقوم بتخزين الفائض كاحتياطي استراتيجي .

ويقال بان سعر الغاز المسال قد اتقق على تحديد سعره على اساس الوحدة الحرارية للنفط البريطاني .

التعراوات

قال وزير الصناعة والتتميسة البحريني السيسد يوسسف الشيراوي امس إن البحريين تعتزم الشاركة في مصفاة تكرير النفط التي تمتلكها شركة كالتكس الأميركيسة

المسجلة في بريطانيا .

وابلغ وكالة انباء الخليج لدي عودته الى النامة قادما من لندن انه اجري مباحثات مع مسؤولي الشركسات تتاولست نواحي قانونية مثل تملك الاسهم ونسبة البحريـن في الشركة وموعـد التشغيـــل وكذلك ترتبيات مالية تتعلق

غير ان السيد الشيسراوي لم يذكر النسبة الستي تنفسأوض بلاده للحصول عليها في المصفاة التي تعتبر من اكبر المصافي في منطقة الخليج والتي تعتمد على نفط مستورد



مسن الملكسة العربيس

وقال أن جولسة اخسري مسن ألمفأوضأت بيسن المسؤوليسن البحرينيين ومسؤولي كالتكس ستعقد في المنامة بعد اربعه اسابيع لوضع الترتبيسات النهائية للمشارك

اسواق الذهب



كانت اسعار الذهب مقومة بالدينار الكويتي في السوق المحلية ظهر امس كالتالي: ــ نوع الذهب ذهب كيلو ٩٩٩

ذهب كيلو ٩٩٥ ذهب عشر تولات وبلغ سعر الدولار الاميركي ٥٨ر٢٧٠ فلس والجنيه الاسترايسني ٥٠ر٦١٧

للالف ين ه انخفيض السعير العيالي للذهب ووصل سعر الاونصة الواحدة من هذا المعدن الثبيسن لندى اقفسال

غلس والين الياباني ١٨٨ر١ دينار

سعر ظهر امس £0.4 PASS

الاسواق في الفترة الصياحية في هونغ كونغ اس الى ٥١١ دولارا بالمقارنة مع سعر اقفاله في نيويورك اول امس حيث كان ٥١٢ دولارا وسعر اقفاله اول امس البالغ ٥٠٧ دولارات .

وقال متداولون انه لم تكن هناك عناصر جديدة تؤثر على سعر الذهب واشاروا الى ان اهتمام التجار تحول الى بيع وشراء العملات العالمة حث شجعهم تذبذب اسعارها مؤخرا على التعامل بها لتحقيق الارياح .

يركا تتوقع زيادة انتساج الحبسوب في الاتحاد السوفياتي

قائت وزارة الزراعة الاميركية ان محصول الاتحساد السوفيساتي مسسن الحبوب سيتحسن عن المحصول في العام الماضي ولكنه لسن يصل الي وقدرت الوزارة اول امس في تقريسر

يزيد عن محصول العام الماضي البالغ ١٧٩ مليون طن ولكنسه يقسل عسن المستوى الذي تتوقعه الوزارة وهو ٢٣٥ مليون طن .

السوفياتي من الحبوب هذا العسام امرا حساسا بالنسبة للمسؤوليس السوفيات الذين يسعون الى التغلب على الحظر الجزئي المذي فرضته الولايات المتحدة الاميركية على تصدير الحبوب للاتحاد السوفيساتي منذ تدخله عسكريا في افغانستان . الاتحاد السوفياتي كان قسارص البرودة وجاء متأخرا هذه السنة مع الزراعية مما ادى الى التأخر في جني

وكانت وكالة انباء تاس السوفياتية الرسبية قد تقلت عن مسؤول سوفياتي قوله انه بالرغم من رداءة الاحوال الجوية خلال فصل الربيع الا ان المحصول سيكفي الاستهالك المحلى في البلاد .

العام الماضي • وقال ان الاتحاد السوفياتي قـد

واشسار الى ان واردات الاتحساد

المستوى الذي نتوقعه الوزارة • نها عن محصول الحبوب في الاتحاد السوفياتي ان يتراوح الانتساج بيسن ١٩٠ و ٢٣٠ مليون طن وهذا الرقم

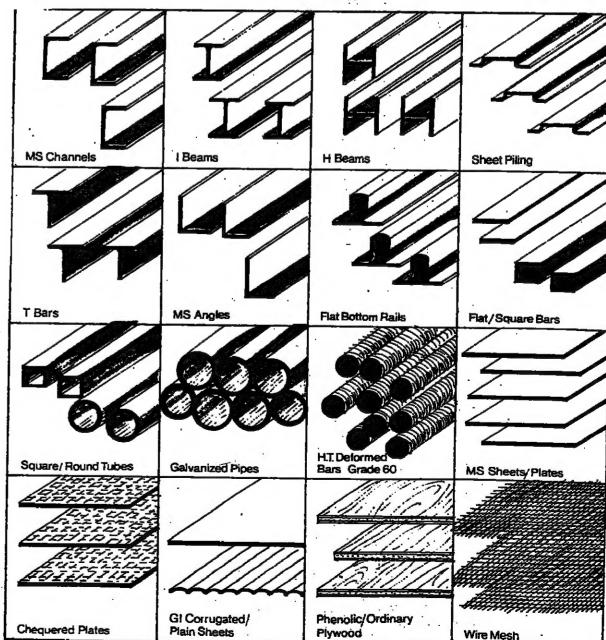
وتعتبس زيسادة محصسول الاتحساد واوضح التقرير ان فصل الربيع في غزارة في الامطار في معظم المناطبق

المحصول خلال الفصل المذكور .

واستبعد تقريس وزارة الزراعسة المذكور ان تـؤدي رداءة الاحـوال الجوية والجفاف في العسام الحسالي الى القضاء على محصول الحبوب في الاتحاد السوفياتي مثلسا حسدت في

اضطر الى استهلاك كل الاحتياطات المتوفرة لديه من الحبسوب نتيجسة الحظر الاميركي وضعف المحصول في العام الماضي •

السوفياتي من الحبوب خلال العام المقبل ستبقى مرتفعة بحيث تتراوح بين ۲۲ و ۲۶ مليسون طسن في ذات الوقت الذي سيحاول فيه السوفيات اعادة تخزين كميات احتياطية كبيرة من الحيوب ،



اتصل بقسم المواد الانشاشية - سشركة بودي التجاربية المحدودة ص.ب: ١٢٨٧ الصفاة - الكويت، تلفون: ١٠٨٧ الصفاة - الكويت،



	107,	101,	٠١٥١٠٠	٠٠ر١٥١٠٠	۱۰۱۰ ۱۰۰	٠٨٤٩ ١٠	٥٩ر ١٤٩٠٠٠	١٥٢ - ١٥٢	الماني
	۱۱۱ر۱۰	1.9.,.	117-2	117	۱۱۸۵۰۰۰	١١٩٤،٠٠	۶۰۱۱۸۰٫۹۰	110	ياباني
	۰۰۲۰۰	۵۰ر۲۶،	٠٠٠٥٠٠٠	٠٠٠ ١٥٠٠٠	٠٨٤٤٠٠	۰۰۱د ۲۰۰	٥١ر١٤٠٠٠	۰۰۰ر۲۰۰۰	فرىسى
	171,	175	۰۱٦۱٫۵۰	۰۰ر۱۹۴۰۰	٠٦٢٠٠	۰۱٦۱٫۰۰	۰۰۱٦۱٫۹۰	٥٧ر١٦٤٠	سويسري
	۰-ر۲۲۸	771)**	۰۰۲۲۲۰۰	۰۰ر۲۳۰	۵۷ر۱۲۰	۰۲۱۹۶۲۰	۰۰۲۱۸٫۰۰	٠٠٢٢٠٠	انطائي
		۰۰۷٫۲۰	١٠٠٦ر٢٠٠					٠٠٠ الم	
	٠٠ر٢٢٢	771,000	۰۰۰ر۲۲۷	٠٠٢٠ ، ٠			۰۰۲۲۹٫۰۰	٠٠ر٨٢٠٠	كىدي
·	۰۰۴ر۸۰	٠٩١,٠٠٠	911,	۰۰ره۹۰۰۰	******		۱۰ر۹۳۰۰۰	۰۰۹۲٫۰۰	بلجيكي
	• • • • • •	۰۰۲ر۶۰	۱۰۰٤ر	٠٠٤,٠٠٠	۰۰۲ر۲۰۰	۰۰۴ر۲۰۰	۰۰۰۲ر۲۰۰۰	۱۰۰ر۲۰۰	اسباني
	۰۰د۱۳۲	۱۳۷٫۰۰	181,	۰۰۲۷۰۰	٠١٢٩٠٠	۰۰ر۱۳۲۰	٥٠٠١٢٦٠٠٥	٠١٢٢٠٠	هولندي
		۰۰ر۲۷	٠٠٠.٠٧					۰۰ر۵۸۷۰	
	۰۲۰۰۰	17,,	٠١٩٠٠٠			٠٢٢٠٠٠		. 71,	ابراني
	٥٥ر ٢٤٠	۲٤٫۲۰۰	٠٠٠ر ٢٥٠٠٠	٠٠٢ر١٥٠٠	07رئ7٠٠	۱۸۰ر۲۶۰	۰۰۳ر	١٥٠ر١٤٠	ھىدى
	٥٥ر٨٨ -	٠٥٦ر٢٧	۰۶۷۷۰۰	۰۰۰ر۲۷۰	۰۰۲۷،۰۰	۰۲۷٫٤۷۰	۰۰۰۷۷٫۰۰۰	۰۲۶ر۲۰	باكسناني
١.	۱۵ر۸۲-	٠٨١٨٠	۱۰۰۸ر۸۰۰۰	۱۵۰ر۸۰۰	۵۵۱ر۸۰۰	۱۰۰۸ر۲۰۰۰	۰۰۰۸۷۱۰۰۰	٠٠٨٠٦٠	سعودي
	۰۰ر ۷۶	۸۰ره۷۲	٠٧٢٠٠٠	۰۰۲۰	٠٧٤٠ ٠٠٠		٠٠٧٢٤٠٠٠	٠٠ر٥٧٠٠	غطري
	۰۰ر۸۰۸	۰۰ر۷۹۵	٠٨١٠٠٠٠	۲۰ر ۲۵	ه۹ر ۲۸۷۰	•••••	٠٠٧٨٢٠٠	٠٠ر٠٨٧٠	عبابي
	۰۰ر۷۲۰۰	۷۲۹٫۰۰	٠٠٠ر٧٣٧	٠٧٢٠,٠٠٠	۰۰۲۱٫۰۰	۰۰ر۸۲۷۰	۷۲۷,	٠٠٠ ٢٠٠٠	ا.ارات
	۰۰ر۸۲۵	۰-ر ۷۹۰	۰۵ر۲۲۷۰	۰۷۲۰٫۰۰	٠٠٤٥٠٠٠	٠٠ر٧٦٧٠٠	۰۰۷۹۰٫۰۰	۰۰ر۲۵۰۰	عراقي
	۰۰ر۷۲۲	٠-ر٥٧٧	۰۰۲۱	۰۰ر۱۷۷	٥١ر٨١٧٠	۰۵ر۲۱۷۰	۰۰۷۱۰۰	٠٠٠ر٧١٥	بحرسى
	٠٠٠ ٩٠٠	٠٠٠ ١٠٠	٠٩١٠،٠٠	٠٩٠٨٠٠٠	•1117•	۰۹۰۸۰۰۰	٠٠٩٠٦،٠٠	۰۹۱۰٫۰۰	اردىي
	۲۵۰ر۸۰	۹۹۰ر۷۰_	۰۰۰۸	۰۰۰ر۸۰۰۰	۰۰۲٫۹۹۰	۰۰۰۸	٠٠٠٨،٠٠٠	۰۰۷٫۹٦۰	لبنائي
	۰۰۶ر۲۰	۱۰۱ر۲۰	٠٠٦ر٢٥٠	۲۰۰ر۲۰۰	٠٠٦ر٢٠٠	٠٠٦ر٢٠٠	۰۸۱ر۲۰۰۰	۰۰۰ر۲۰۰	سوري
	٠٠ر٥ ٨٠٥	۰۰ر۷۹۰	٠٧٢٠٠٠	٠٠٠ ، ٧٩٠	۰۷۸٦٫۷۰	۰۸ر۲۸۷۰	۰۰۲۸۱٫۰۰	۰۰۲۸۲۰۰	جنوبي
		٦١,٠٠٠	۰۰۰ر۲۵۰	-71,	٥٧ر٥٠٠٠	•••••	۰۰۰ر۵۹۰۰۰	٠٦٠٫٢٥٠	شمالی
	•••••	٧٠٠,٠٠	٠٧٠.٠٠	•••••		•••••		٠٠٠٠٠٠	توبسى
		۰۰۰ر۷۲	۰۲۹٫۰۰۰	•••••	******	۰۰۰۲۶۰۰۰		٠٠٧٤ .٠٠	يغربى
	701,	٠٠ر٢٧٢	•••••	۰۰۲۹۲۰۰	٠٢٦١٦٠	٠٢٧٠	٠-۲٥٨،	۰۰ر۲۷۲۰۰	يصري تحويل
	٠٠٠ ٢٧٥٠٠	٠٠٠ در ١٦٥	٠٥ر٥٤٥٠	٠٣٠٠٠٠	•••••	٠٠ر٠٥٠٠	٠٠٢٥٠٠٠	٠٠ر٥١٠٠	بصري نقدي
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٥٩٤ر٢٩٤	•••••	٠٠ر٢٢٥٠٠	۰۰۲۲٫۰۰	۰۰۰۲۷،۰۰۰	٠٥٢١٥٠	نولات
•	• • • • • •		١٣٩٩٠٠٠		٠٠ر ٥٥٤٤	1871	٠٠٠ر٠٠٠١٤	*****	990

النسرم الخليجية

......

£ £ ¥ • , • •

......

££443...

۰۱۷٫۵۰۰

1,950

1711.

12,40+

170,...

۰۵۰ر۱

11000

13,100

501AJO .. EETTJ ..

..... .OV, 7703

۱۰۱ر۱۸۰ مور۱۷۰۰

٠٠٠٠٠٠٠ ٠٠٠٦٠٥٠

·TT-J--

.

۱۷۰۰

0,00.

15,000

۱٫۵۲۰ ۱۹۳۰را

4774-

٠٥١ر١٤

13.50

13.1.

174.

19,100

103000

18.40.

٠٠٠٠ر١٢٥

سعر الافتتاح سعر الأعلاق

999

9999

سوداني

سيرلانكا

الاتحاد العربي للتأمين

الأردنية لمناعة الجير

ينك الاردن والخليج

ألبنك الاردني الكويتي

بنك الاستثمار العربي

المناعة التجارية الزراعيه

العامة للتعدين العربية الدولية للفنادق

العربية لصناعة الالنبوم

الكهرباء الاردنية

معبائع الاسهنت

مصفاة البترول

البنك العربي بنك القاهرة عمان

بنك الاردن

ينك الإسكان

ألبئك الإهلى

الاردنية لمناعة الانابيب

بالدينار	بالدرهم	الشركة
-۸۲ر -	0	جموعة الشارقة
٠١٤٠٠		جبوعه الشارعه البطلوب!!
۰۲۸۰	٥ر٣	لحليج للنسيه الزراعيه
۰ - ۷ ر ۲	0ر ۲	سمنت الخليج الناسيس)
۰۰۰۸ر۲		سمت الحليج اكتتاب
٠١٤٢٥		ركز الخليج المالي ناسيس
۰ ۹۸ ۰		لاسنتمارات الحليجية
۰۰۷۰۰		لاستنمارات الحليجية باسيس
٠١٦٠		لمشاريع الطبيه
- ۱۰ مر -		سبنت الشارفه
۱٫۱۷۰		للؤلؤه الاستمارية
		اس الخيمه للدواجن
٥٤٤ر٠	٥ر٢ -	لصناعات الحليجية (مدموع)
۲۱۰ر۰		لجزيره للبهاولات
		لأتناء العربي الدولية
٠٠٠		ك الخليج الأول
"	0	لشرعيه للأنتاج والتوزيع
		لنامين المحدة - راس الحيية
		تعاد الخليج للنامن البحرين

121.,..

٠٠٠ ،٠٠٠

٠١٨٠٠٠

٠٠٠،٠٠٠ د٥٨ر٦٠٠

.....

.....

.....

....

....

"الرأيب العامَّ تحكاور مسؤوني

بعد نهایة کل موسم اعتادت الرأى العام ان تقوم بجولة تحاور فیها مسؤولي الاندية • • للتعرف على سمات الموسم بكـل احداثـه

والغرض معروف هو تقويم العمل للاستفادة من الاخطاء فنثلافاها في سنواتنا المقبلة ٥٠ والتعرف على الإيجابيات فنحرص عليها ٥٠ ومن هذا يكون النقدم خطوة ٠٠ بل خطوات للامام ٠

وحذا الموسم له ايقاع خاص ٠٠ سواء بما شهده من دمج للفرق في بعض الالعاب ٠٠ أو انجاز لفرق اخرى على المستوى الدولي ٠٠ لكن الشيء الجدير بالملاحظة هذا الموسم هو تمثيل الكويت في اكبر تظاهرة رياضية في دورة الالعاب الاسيوية بموسكو وحمل فريق الكرة شرف تمثيل عرب اسيا في هذه الدورة •

من هنا لابد ان تكون لنا وقفة ٠٠ بل وقفات نتدارس فيها مع المسؤولين عن الاندية ليضعوا النقاط على الحروف • واليوم نلتقى مع رئيس مجلس ادارة نادي النصر •

الذي سيحدث بعد ايام ٥٠٠ غالملعب

المزروع سيضيع نصفه . • والارض الخالية خلف النادي لا تصلح . • ولا

يمكن نقل مقسر النشادي الي مكسأن

أَخر ٥٠ كما أن التدريب وآلمباريات

تكون عديمة الجدوى في نصف ملعب • ووزارة الشؤون فعلت ما عليها • لكن الاصر لينس بيدهما

وعلي بودستور وعادل عباس واحمد

الموسم الماضي ؟ والجواب هو : الموسم الماضي ؟ والجواب هو :

اعوام واعوام ٥٠ قضيناها نـدرس ونجطط مع نشاور هذا مع ونستأنس برأي ذاك ٥٠ حستى كساد التعسب يُمْكُنّا ٥٠ والملل يسيطر علينا الى ان وفقنا الله ٥٠ وبصبر الرجال زرعنا أول ملعب قانسوني للكسرة بنسادي النصر ليكون مركزا اشعاعيا للمنطقة ليقضوا احلى اوقاتهم . . ونمدهم بالخبرة والجهيد فننافيس اقسوى الفرق واقدم الاندية •

ويختلف ملعبنا عن جميع الملاعب ٠٠ فُقَد شارك في اقامته وزراعته جميع الاعضاء واللاعبين لشعورهم بانه ملك

وفجأة تبدد الحملم . ، وفي خلال

وهجره لبندد المحتم .. وي حول الاسبوع المقبل .. سيصار نصفه الملعب الى الشارع الرئيسي ليكون ضمن الطريق السريع ..ويترك لنا النصف الاخر .. حيث لا ينفع . وفي هذه الحالة لا نمسلك الا ان وفي هذه الحالة لا نمسلك الا ان نَيْدَرب بالشـــــوارع ٠٠ وفي نظرب بالتمسيسيوس الصحراء . . وبعد ان اصبحت الارتي المحراء . . وبعد ان اصبحت الارتي المزروعة حقيقة ٥٠ مدمنتا حقيقً الاسكان بأن الطريق السريع اهم وابقى من تربية الشّباب م ويقينا اسقط في ايدينا ٥٠٠ لا تـدري

لن نتوجه بالسؤال؟ نشنكي ؟ ٠٠٠ وسادًا نفعـل وكيف سنعد فرقنا للموسم المقبلٌ ؟ لانتكر ان وزارة الشؤون قد عوضتا بالمال بما يوازي تكلفة زراعة ألملعب . . وَلَكُنْنَا كُنَّا نُرِيدِ المُلْعَبِ . . ولا نريد المال ٥٠ فالارض المزروعية هي الَّتِي يتدرب عليها اللَّاعبُونِ ٠٠ اما الدنانير فنكون عديمة القيمة ان

في حيرة بالغة يتَسَّاءُل مهلي غرهود رئيس نادي النصر عن نتيجـة ذلك

رثيس النباذي يتسباءل دون

• اصابة عديد من اللاعبين ● التحساق ٤ لاعبسين بالكليسة العسكرية ، وعسدم انتظامسهم في التدريب وغيابهم عن المباريات پوجد بعض اللاعبين ضمن الفريق من يعملون بعد الظهر ٥٠ وتحـول ظروفهم دون حضور التدريب ٥٠ بل ان السؤولين عنهم لا يسمحون لهم

على بطولة الدوري في العسام ● اما الكويت فقد تعرض لنفس ظروف فريسق النصر من حيست

عايشنا مدرب كرة اليد السابق مدة

٨ سنوات ٠٠ ثم تركنا غائس ذلك الترك تأثيراً مياشيراً في الفريسق ٠٠

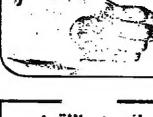
لكن قرب نهاية القسم الاول تحسنت

النتائيج مسع المسدرب المجسري الجديد . . وستظهر النتائج المشرفة

في الموسم المقبل ٥٠ خاصة وان خالد خطاب عاد لتدريب الناشئين ولاشك ان هناك ٢ فرق قوية في هذه

اللعبة هي بالترتيب القادسية ثم

 باستحقاق حصل العسربي على
 بطولة الدوري لانه كافح وخطط على
 اساس سليم قبل عامين - بدليل
 غارق نقطة واحدة بينه وبين الكويت تنافس بالعاب المضرب بالرغم من صغر قاعدة نادي النصر ، وبعده عن المناطق الماهولة بالسكان



جددنا عقود جميع المدريين نعيش في نادي النصر كالأسرة الــتى تجتمع يوميا وتتدارس متناطها ، ونجد لها الحلول الناسبة بالطريقة

يعرفون بعضهم بعضا ٠٠ وهم اخوان لنا قبل ان يكونوا مدريين ٠

وبالتأكيد تتعكس تلك السروح عسلى انتاجهم ، فهم يبذلبون اكتبر من طاقتهم لاحساسهم بأن النادي ملك

وتفانيهم في العمل .

خطوة رائندة من اللجنة

الوفد الكويتي الى موسكو المردود الطيب لدى الجميع حيث يتاح للعضو التعرف الى اهم المنجزات الرياضية

على جميع الاندية ، ويظهر ذلك واضحاً عنسد تنظسيم البطسولات والمشاركة في الدورات الرياضية ،

والتي تزدحم بالمدارس ٠٠ الا انتسا استطعنا أن ننافسس في العساب المضرب ٠٠ وحصلنا عملي المركسز الثالث في لعبستي التسسس والاسكواش ٠٠ وعندنا قاعدة طبية

و لولا الحكام وظروف فرقنا الكروي .. لا صبح له شأن

وتصور الاجابة غير واضح ٥٠ والحل صعب ٥٠ والصلحة ان كانست في الطريق السريع ٥٠ فاقتطاع نصف المعب يصبح ضروريا - وأن كان المطلوب الاسهام في بناء الشباب يميح للامر وضع اخر مختلف . ظروف فريق الكرة حالت دون

كنا من انصار فكرة الدمج ووسد استفادت معظم الاندية بدليل ظهور عدد كبير من الناشئين • • وهـُذُا يجعل النادي لا يهتم فقط بالنقطية لجميع الفرق واللاعبين . بِلْ يدفع ايضًا بالناشئين ، ، والامثلة كثيرة وواضحة ، ولقد لعب عدد الحكام سامحهم الله كبير منهم في المنتخب هذا الموسم مثل ابراهيم عملي ومؤيد الحداد

أبراهيم . وتسألني : لماذا اختلف ايقاعنا عسن عسالني : مالحداب هو :

● لهذا فنحن مع من ينادي بالنتظيم الرياضي لتراعى فيه جميع الانديسة عِلَى حدُّ سواء مَّ ، والا عَاغُلَاقَ الاندَّية ماذا يفعل من وقد نجح مرتبين : حصل على بطولة الدوري في الموسم الماضي من وعلى بطولة الكاس هذا

اسري ● تأكد نجاح الدميج ، وستظهر قيمته في الموسم المقبل ، ويكفي كثرة الباريات ، وتوفير الاحتكاك

فريــق الارسنــال يطمــح في الفــوز بالكاس للمرة السادسة بالخروج للمشاركيية في اداء الاصابات والاعتزال ٠٠ ولاشك انــه يمتك قاعدة عريضة من اللاعبين يستخدمه في المواسم المقبلة ، وكلنا نفخر بان لديه مدريا كويتيا يعرف

يكون هو الصواب طالماً لا نستطيع آلعمل وققا للفرص المناحة لجميسم

برغم كل الظـروف الصعبـة الـتي

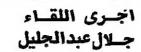
عَاشُها فَرِيقَ النَّمْرِ ، فَإِنْهُ كَانَ يَمَكُنُّ ان يحتل مكاناً افضل لو توفر الحكام الذين لديهم الشجاعة فقد ضاعت منا تقطتان يوم مباراة القادسية مه وفاز علينا كاظمية في مسابقية الكاس ، وكنا الافضل ونستحيق

من لاعبي تنسس الطاولية ٥٠ ربمها

من من المستوى طبيباً في المسواسم المقبلة ، ويرجع الفضل في اتساع قاعدة هذه اللعبة الى مدرب الفريق على موسى . حمام السباحة للبراعم فقط

العمل الجيد لابد ان يسبقه تخطيط وتنظيم ٥٠ ومراعساة للسنسين الطويلة ٥٠ وكان امامنا خياران ٥٠ فاما أن نفتت الحسام للعائسلات فنحصل على الاشتراكات التي يمكن ان تزيد على ٥ ألاف دينار ، أو تُفتح الحمام للصغار فقسط ونتفسر لتدريبهم ١٠٠ ولقد اخترنا الطريسي الصعب الشاق وهو تدريب الصغار

حتى لو ضاعت الدنانير . وقد نجعنا في تكوين قاعـدة تزيـد على ٢٥٠ شبلا تقل اعمارهم عن ١٢ سنة ٠٠ سيكـون مـردودهم طبيــا



الديمقراطية ٥٠ وجميع الدريسين

وان اللاعبين اخوانهم واولادهم • لذلك جددت عقودهم لاخلاصهم

كان لاختيار عضو من كل ناد لرافقة

في العالم ٥٠ ويـذلك يستفيـد سن الخبرات الدوليــة ٥٠ فنتاهــــل الكوادر ، ويعود المردود ايجابيـا

واضافت الوكالة ان الاتحاد سيدفع كافة المبالغ الستي يتضمنهما عقسد «ريفي » مع الاتحاد ، وتجــدر الاشارة الى أن العقد كان سن المفروض ان يستمر لغايسة ديسمبسر ١٩٨١ ، ولكن الوكالة لم تذكر اية

🗨 دون ريفي

ابو ظبي - رويتر - قرر اتحاد كرة

القدم في دولة الاسارات العربية

انهاء عقد مدرب المنتخب الوطني

وذكرت رويتر نقلا عن وكالة انساء

الامارات الرسمية ان مجلس الاتحاد

قد اتخذ هنده القرار اول امس واته

قرر تعين مدرب منتخب ايتران

السابق «حشمت مهاجراني » خلفاً

تفصيلات عن التعويضات الستي

سيدفعها الاتحاد . ، كما انها

لم تذكر السبب الذي من اجلــه تم

وكان الاتحاد البريطاني لكرة القدم

قد قرر في كانون الاول ١٩٧٨ حرمان

ريقي من العمل كمدرب كرة في

انكلترا لدة عشر سنوات بعد ان مثل

امام لجنة النظام بالاتحاد بتهمة

الاساءة الى لعبة الكسرة بانكلتسرا

خاصة وانه تسرك منصبسه كمحدرب

لمنتخب انكلترا دون اذن من الاتحاد

وكان «ريقي » قند تقندم بطلب

استرحام الى المحكمة العليا بلنسدن

لرفع الحظير عنيه في كانيون اول

الماض وقند استجابت المحكمسة

الانكليزي في عام ١٩٧٧ •

انهاء عقد ﴿ ريفي ﴾ •

له في نهاية حزيران المقبل .

« دون ريفي » ه

الاولبي على فريق الجيش المركسزي الرياضي ٢/ صفر في مباراة كرة القدم ألودية التي اقيمت اول اس بمدينة موسكو ه سجل « لاتيش » هدف فريق موسكو الاولميي الاول سن ضربــة جــزاء، وسجل الهيدف الثيباني اللاعيي « شیرینکوف » ه

فوز منتخب

روسيا الاولمبي

على فريق الجيش

موسكو - فساز المنتخب السروسم

نتائج مباريسات دور الاربعة لكأس اليونان

اثينا - ضمن مباريات دور الاربعة لكأس اليونان لكرة القدم (الرحلة الاولى) فساز فريستق نسادي «كاستوريا » عـلى فريـق نــادىً «ماکدونیکوس » ۲/ صفـــر ، ر «ایرالکیس » علی «باوك » ۱/

وسنقام مباريات المرحلة الثانية وقت لاحق من الشهر الجاري •

وممالهم

يم موب المادة من السادة موفق ورباض وجمال

ر زوق الرف معود

بلهم آلسب ودوسي انالله وإنااليه راجعون

وصف الشيخ احمد الحمود الصبساح

نَّاثُب رئيس أتحاد كرة القدم رحلتة

الم كوربياتدعم اعتقل الكوسيت بشأن قرعت المجموعت الشائشة

● الشيخ احمد الحبود

الجنوبية ثم الكويست ٥٠ وعسلى

المستوى الأولمي أرى بان الكويت بطل المجموعة التانية ، وايسران

ألاولى وماليزيا الثالثة وهي فسرق

قُوية يجب أن تصل جميعها الى

واشار الشيخ احمد الحمود في ختام

والدر المستح المحود في حام حديثه اللسرأي العسام» ألى ان الاتحاد الكويتي الكسرة القسدم قسد ارسل رسالة إلى الاتحياد الإيسراني

العادلة وضرورة دعم اقتسراح

فاز مدوح نحاس ببطولة الكويست

المفتوحة للشطرنج ، فقد حصل على

٧ نقاط من تسع جولات حيث فاز في

ست جولات ، وتعسادل في جولتسين

وخسر جولة واحدة ، ويأتي مجدي

الجبلي في المركز الثاني ، حصل على

٧ نقاط وذلك بعد أن فاز عليه

ممدوح نحاس بعد ان كانا متعادلين

وقد كانت جميع مباريات التصفيات

النهائية التي تمت في الفترة من ٢٩

- ٤ الى ٨ - ٥ مسمة بالقسوة

والاثارة بين جميع اللاعبين العشرة

الذبن شاركسوا فبهناء وقسد ادوا

مباریات علی مستوی جید مسن

الكفاءة يستحقون عليها التقدير ،

وجاء اللاعب بهاء يسري في المركسز

الثالث وحصل على ٦ نقاط ونصف ،

وجاء اللاعب جيون سوكاران في

المركز الرابع وحصل على 7 نقساط،

وجاء فلاديميسر سيسمسل في المركسز

الخامس وحصل على ٦ نقاط، وجاه

في المركز السادس فليب بوكسوا

وحمل على ٥ نقاط، وجاء بالمركسز

السابع ك فار ماو وحصل عسلي }

نقاط وجاء اللاعب رادكو سنتيبل في

المركز الثامن وحصل على نقطتين كما

جاء اللاعب اسامة عباس في المركسز

التاسع وحصل على نقطة واحسدة

ولم يحصل اللاعب وليد العوضي على

اتحاد الكرة الطائرة

يعتمسد اليسسوم

المنتخب الوطني

يعقد الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة

اليوم اجتماعا في الساعة السادسية والنصف لبحث النقاط الدرجة على

جدول الاعميال ، واهم الموضوعيات

اعتماد اسماء لاعيي المنتخب الوطني

لكرة الطائرة ودراسة التقرير المقدم

من لجنة المسابقات .

تنعى لنقابة العامة لموظفي ومستخرمي البنوك

بمزيدالخزن والأبسى

احمد نناص الرميح

للفقيدالرحمة ولآله الصبر والسلوان

ا نا لله وإذا اليه راجعون

أي نقطة ، وجاء ترتيبه العاشر ،

يشرح فيهسا ظسروف القرعسة

اسبانياً عام ١٩٨٢ .

الكويت بهذا الشَّأْنُ ،

عودة حسس الحشاش من الامارات

عاد الى البلاد يوم اس الاول حسن الحشاش رئيس الاتحداد الكويستي
للكرة الطائرة بعد ان قام بزيارة قصيرة للامارات العربية والبحرسن ،
حيث اجرى بعض الاتصالات مع اعضاء اتحناد الطائرة هنباك بشأن
الاستعدادات لعقد اجتماع للمكتب التنفيذي للاتحاد العربي الذي يعقد
بقطر خلال يومي 7 ، ٧ من الشهر المقبل ، كذلك بحث معهم ضرورة
توحيد الرأي العربي في المؤتمر الذي سيعقده الاتحاد الدولي للعبة خلال
توحيد الرأي العربي في المؤتمر الذي سيعقده الاتحاد الدولي للعبة خلال

ممدوح نحساس يفسوز ببطولسة

الكويت المفتوحة للشطرنيج

دورة موسكو الاوكبيّة "٠٠ وكذلك دعّم اقتراحات الدول المّربيّة -

الى كوريا الجنوبية بانها ناجعة ، وقال ابو حمود : اثسر وصولي الى كُوريا الجنوبية اجتمعت مع نظّ السيد «اوه ون كون» ويعض اعضاء اتحاد الكرة الكوري حيث طرح علم بساط البحث موضوع المجموعية الاسيوية الثالثية لتصفيات كياس المالم لعام ١٩٨٢ والتي تضم اقوى الفرق الاسيوية وهي الكويت وايران وماليزيا وكوريا الجنوبية وتايلند . واضاف الشيخ احمد : لقد ابـدى السؤولون هناك استغرابهم لتلك القرعة غير المنصفة ، ونسرعان ما ارسلوا ببرقية الى الاتحاد السدولي لكرة القدم ليدون فيها احتجاجهم وضرورة اجراء القرعة مرة اخرى ... وهـذا ما سنفعلـه في الجمعيـ العمومية للاتحاد الاسبوي الكرة القدم والتي ستعقد اجتماعها بهونغ

كُونَغُ فِي ٢٢ يُونِيو القبل . واعرب الشيخ أحمد الحمود عين تَفَاؤُلُهُ بِالْخُرُوجِ مِنْ ذَلِكُ الْاجْتِسِاعِ بحل يرضي جبيع الاطراف لكي تظهر الفرق الاسيوية بصورة مشرفة للكرة الاسيوية في كأس العالم القادمة ، وقال : لو تظرنا آلي فرق المجموعة الاسيوية نجد أنها تتمتع باداء عسال حیث نجد ان ایران قد حصلت علی الركز الاول لتصفيات كاس العالم التي اقيمت بالارجنتين تليها كوريا

مباراة الحسم بدوري

الوزارات

على ملعب الجامعة بالخائدية يتقابل

في تمام الساعة الثالثة والنصف من

بعد عصر البيوم فريقا الصحية

والمواصلات في مباراة الحسسم عسلى

ومن المعروف ان فريسق المواصلات

كان قد فاز في اخبر مبساراة عسلى

الصِّحة بركلاتُ الجزاء ٥٠ وكما كان

نظام البطولة يقضي باقصاء الفريق

الذي يخسر مباراتين عن البطولــة

وقد خُسر كل من الفريقين مباراة

واحدة فان مباراة اليوم سنكون هي

الحاسبة وينتظر ان تكون الباراة

قوية لتوفر الندية بين الفريقين •

شكرآ للتلفزيون

لا شك أن نصف الساعة التي سبقت

مباراة الكأس النهائية بانكلترا وألتى

قام القسسم الرياضي بالتلفزيسون

خلالها بعبرض شبروط المسابقية،

وكيفية وصول الفرق للنهائي ا

اضافة الى تقديم لقطسات غايسة في

الروعة نبت على جهد واغر، ومتابعةً

جيدة للقسم، نأمل ان يواصل امتاعنا

بالمزيد من هذه الحلقات الشيقية

«غلادنبساخ» يهسزم

«انتراخت» ۲/۳ في

هائي كأس الاتحاد

الاوروبي

ونشن غلادنباخ — فاز فريق نادي روسيا مونشسن غلادنبساخ — عمليّ

نریق نادی «انتراخت» فرانگفورت

٢/٢ في الرحلة الاولى لنهائي بطولة

كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم •

وقد انتهى الشسوط ألاول بالتعسادل

سجيل اللاعب اكوليليو لفلادنيناخ

هدفين و«ماتيوس» سجـل الهـندف

بطولة دوري الوزارات والمؤسسات

السلة ترفع تقريرها الى الاتحاد رفعت لجنة المابقات باتحاد السلة تقريرها الى الاتحاد بعــد دراســة اللاثحة الجديدة للمسابقات حيث ادخلت بعض البنسود ، اضافسة الي تتقيح بعض البنود الاخرى ، واللجنة

مكونة من : خالد الغيث ويوسف عبيد وسوسي الهديب والدكتور محمد عبدالعزيسز ابو ضحيلة .

لجنة المسابقات بكرة

ومن ناحيسة اخسري يجتمع اتحساد اللعبة مساء غد «الاثنين » لبحـث عدد من الموضوعات ،

اجتماء للجنة المتابعة باللجنة الأولمية

تعقد لجنة المتابعية المنبثقية عين اللجنة الاولميسة اجتماعها في تمسام الساعة السادسة من مساء اليـوم برئاسة عيسى عبدالله للاطلاع عسلم التقارير المقدمة من اعضاء اللجنسة بالنسبة الى الامحور المتى كلفسوا بها ٥٠ وبالتالي وضع التقرير لرفعه للجنة الاولمبية ،

مدرب منتخب السياحة يصل الشهر القادم

بصل الى الكويت في اوائــل الشّهــر القادم مدرب السباحة الالماني « وولف غانغ » وذلك بعد التعاقد معه لتدريب منتخسب الكويست للسباحة القصيرة •

رئيس اتحاد المظلات العراقي يزور الكويت وصل الكويت يوم امس رئيس اتحاد المظلات المركزي العسراقي ، وحسل ضيفًا على اللجنة الاولمبية 00 وتأتي هذه الزيارة في نطاق بحث امكانيــة تبنى رياضة المظلات في الكويت وتأسيس اتحاد لها •



🌒 بريدي يتخطى دفاع ويستهام

١/صفر ، ويحمل كأس انكلترا للمرة الثالثة في تاريخه . وعلى عكس التوقعات فسان فريسق « وستهام » المرشح الضعيف للفسوز

فجر المفاجأة بأن هـزم الارسنـال ، وهو من فرق دوري الدرجة الاولى القوية ، والذي سجل رقماً قياسياً في الوصول الى نهسائي الكسأس تسلات مرات على التوالي ، وأصبح وستهام بذلك ثالث فريق من الدرجة الثانية يفوز بكأس انكلترا خلال السنوات الثماني الاخيرة ،

وکان بحق « تریفور بروکنتغ » وهو

الدقيقة ١٤ مسن الشهوط الاول

واستطاع بعد ذلك ان بصمد في وجه

ضغط الارسنال المتواصل ليخرج فائزا

أكبر لاعبي الفريقين في مباراة الامس على استاد ويمبـلي (٢٥ سنــة) ، نجم المباراة ، ليس فقط لانه احسرز هدف الفوز لفريقه ، بـل للعـرض الرائع ألدي اداه والسذي مهسد الطريق الى فوز « وستهام " ،

الهجوم الأرسناني الضاغط تحطم امتام دفتاع ويستهام الصلب يعود ائى الجهد المضني الذي بذلوه في أربعة لقاءات متتالية مع تيفربول ضمن دور الاربعة قبيل ان حجيزوا بطاقتهم الى نهائي الكأس .

ولربما كان عزاء الارسنال الذي خرج صفر اليدين من هـذه البطولـة في الاعداد لنهائي كأس كؤوس اوروب الذي سيقابلون فيسه فالنسيسا الاسباني في بروكسسل الاربعساء

والحق يقال ان نهائي الكاس لهــذا العام لم يقدم من الاثارة كتلك التي قدمها في السنوات الماضية ، استحوذ لاعبو الارسنال على الكرة ما يقارب ٨٠٪ من زمن المباراة ، ولكن

بسبب احكام المراقبة على «لسيام يريدي » (نجم الارسنسال ومباراة الكأس في العام الماضي) من قبــل لاعب «وستهام » الناشيء «بسول الن » (١٧ سنــة) والــذي يعتبــر اصغر اللاعبين سنا في تاريخ بطولــة الكأس ، فيأن لاعبي الارسيال لم ينجحوا في تفتيت صخبرة دفساء « وستهام » الصلب ، ورغم سيطرة

الفريق الوطني

وبداية الاستعداد

لاكبر بطولة كروية

في بداية رحلة الاستعداد

لأكبر بطولة كروية في تاريخ

الكويت يفنتح اليوم الفريسق

الوطني تدريباتسه المستي

الاولى: الاستعداد المحلى،

حيث يهتم الجهاز التدريبي

بتنبية اللياقسة البدنيسة

واكتساب اللياقة الفنسة ..

وتعويض اللاعبسين المنضمسين

حديثًا عن مرحلة الاعداد

السابقة ، وسيتخلس هـذه

المرحلة بعسض المباريسات

الدولية التي تتناسب وحالة

والثانية : يعسكر فيها الفريق

الوطني في احسد السدول

العربقة في الكرة ليتسنى له

الاحتكاك الجدي والذي يتولد

نتيجة له اكتساب اللاعبين

وبيدو أن الاتحاد واللاعبسين

يقدرون المسؤوليسة الملقساة

على عاتقهم ، حيث سيحرص

جميع اللاعبين على الحضور والتدريب بجديـة ٥٠ كمــا

سيتفانى رجال الاتحاد في

توفير التسهيسلات وازالسة

العقبات من اسام المنتخب

حتى يظهمر بالصبورة المتي

يحبونها ونرجوها نحن لهم .

بيندأ التدريب عبلي ستباد

كاظمة في الخامسة والنصف

بكسأس اسكتلندا

من بعد عصر اليوم •

التفاهم والانسجام •

الفريق ومرحلة الاعداد

ستتضمن مرحلتي .

والثانية كرة قوية امسك بها بعد ان لعبها ابراين تاليوت . • حول المباراة:

ولم ينقطع انصار وستهام كن تشجيع فريقهم طيلة المباراة . في مقدمة الحضور كان دوق «کنت » ودوقة «کنت » ورئيس ثومیسون » و «بروکسر » سکرتسے

- صافح دوق «كنت » اللاعبين قبل المباراة ، وقامت دوقــة «كنـت» بتقديم الكأس للفريق الفائز وتسليم لاعبى الفريق الاوسمة ،

 عزفت الفرقة الموسيقية للحرس الملكي اللحن الملكي عندما اصطف اللاعبون امام المنصة الرئيسية قبسل المباراة ،

بعد ان تسلم الوسسام مسن دوقسة «کنت » وکانـت دموعـه دمــوع الفرحة . — استبدل مدرب الارسنال اللاعـب

« سامي نيلسون » في الشوط الثاني للمباراة . - لم يخرج الحكم البطاقة الصفراء

> حور عسن تلفزيسون الكويت

الشوط الثساني فسان حسارس « وستهام » « فيل باركيس » لم يضطر لانفاذ مرماه الا مرتين فقط وقد فعل ذلك بطريقــة بارعــة وذكية ، الاولى التي ابعد فيها كرة صعبة سددها وغراهام ريكسس

ويستهام يفوز بكأس انكلترا ويهدي نجمًا جديدً اللفنخب بول آن

- حضر المباراة ١٠٠ الف متفسرج ،

الاتحاد البريطاني للكرة «هارولــد

بكى اللاعب الناشىء « بول الن »

« ديفاين » الظهير الايســر اللاعــب



● دوقة كنت تسلم الكأس لبيلي بوندز



• بول الن وجه جديد : لنتخب انكلترا

شركة المواصلات تنظم

سداسيات بكرة القدم



منتخب شركة المواصلات

تنظم شركة المواصلات الكويتية سداسيات بكرة القدم لجبيع مراكز العمل بالشركة على كاس رئيس مجلس الادارة ، تقام المباريات يومي الخميس والجمعة الموافقين ١٩و١٦ من الشهر الجاري على ملعب نادي القادسية



الطلبة وهم : مشعل یاقبوت ، جمعیة بستوسی ، مشعل العلى ، كما حضير الى مقسر

التدريب جاسم دياب واعتدر لرضه

، وقد اشتبل التدريب على بعيض

تدريبات اللياقة الخفيفة ومبارأة في

@ نقطة من التدريب »



فوز «كياتيك»

منتخب البد بدأ تدريباته امس

مساعد الرنــدى ، صالــح ضايــف ، جاسم القصار ، يونس عبساس ،

البسوليس يقمسع اعمال الشغب غلاسكو - غاز فريـق «كيلنسيك » ببطولة كأس اسكنلندا لكرة القدم بعد ان هـزم فريــق «غلاسكــو بدأ منتخب الكويت لكرة اليد رينجرز » ١/صفر بعد ان لعسب تدريباته امس على ملعب الصديـق الفريقان في الوقت الاضافي • تحت اشراف هيئة التدريب، وقــد اقيمت المباراة على استاد « هامبدن حضر القدريب ١١ لاعبـا ﻣﯩﻦ ﻏﯩﻴﺮ بارك » وحضرها اكثر من ٧٠ الــف عبدالله القناعي ، فــوزي ابراهــيم ، خالد عبدالقدوس ، فسرج مبسارك ،

وقد اندلعت اعسال الشغب بعيد انتهاء المباراة حيث اندفع الألاف من المتفرجين من انصار الفريقيسن واشتبكوا ممسا استسدعي تدخسل البوليس الذي اقتحم الاستاد عملى ظهور الجياد لغض الاشتباك وتقريق

الا مرة واحدة ، بعدسة هيثم مرشد الاسي يبدو على مدير الارسنال ر ملات سفرایت



تلحون: ٠٠٤٧١٠ - ٠٠٧٣٦٦

ويسلمك السجاد حلال عوساء اتصل بنالنرسل من يتسسلم السبحاد - ١١٧٧٩م ١١٧٧٩ إلى المكوللتجارة العامة





اتصل لنصالي فورًا المترالمربع ورق جدرات بلا ستك

نة - خلف متحف بهادالايراني ب ر١١٧٠١٧



تاوه علحصالمغار

الوكيل العام : مؤسست بلاندليس لبجا ييج

الكوني/ ١١٥ كا 25 عولى / ٧ ١٥ ١١٥ السالمية / ١١٧ ١١٧

شركت الهاشل للتجارة والسيارات

عن وصول تشكيلة من سيارات اولدزموبيل

ريجنسي فلراز ٨٠ بالوانها الداخليت

اسويد داخل احمر/ آسويه داخل بيج/ ابيض داخل

اخضر/ ابيض داخل احمر/ابيض داخل بيجے

رمادي داخل کی / رمادي داخل احمد ٠٠

فأنت مبعو لزيارتناً لمشاهق اجمل الألوان

ا لنقره - شایع بیروت - عاق لزاحم ت ۵۳.۳.۳/۵ ۱۹۲۳ ۵۳.۵۳

من شركة داراك لام للفي يو

السالمية به تقاطع شارع الرازي بشارع عان برت ٢١٢٧٥٩

وستجدون ما يسركم ويرضيكم ·

والخارجية كمايلى:

لأول مرق في إلكويتي

SPECTREMAN

کا حلقہ متسباسیلہ کل شریط حلقہ بینے

اطلب ثريط الحلقات متسلسلة

مسكسل الأطفال

الفخاعبيل/ ٩١٦٦٤٦ الجيماء ١١٠٠٧

M, 0"

14,04 1.6, ...



لبات الخارجيين فيئ الجبزيرة العة



110,00 117,50. 141600

الوكيل العام : مؤسسة الأندلس التجابية الكوت / ١١٥١٥ مولي ١١٥٧٧ لسالمة/١١٧٦ القواعيل/١٦٤٦٩ الجيمراء ١٧٠٠ ٧٧٠٠

الخيسة المروك السيالات

تعلن عن وجود سيالة للقائمير مويدل ١٠ كا يوجد سيالة آوتومائيك صغيرة للإربجار وسيال مستعمل للبيع مولى - شاع القاهرة - قرب المعالصلة امتر/١٠٨٩

أرطن بالمدينية المنوية بالملكة العربية لسعويتم تبعدعه الحرم الشريفِ ٥٠٠ م فقط على شكع قباء مساحترا ... ۲م على شاعين نيلسيين يرضى المدتصال /٤٤ (٩٣ ه ٤ برطاض /محدث المعمري

للبيع لعدم التفرغ موق مرکزی کبیر شعالے موقع ممتازر شرق - شارع حابرالمباك للمراجعة هاتف ١٥٩٧٤٤



شاع فبالعالم بجان مسجد مُلاصالح ٢٢١٨٠٣/٦

15,000

57 ...

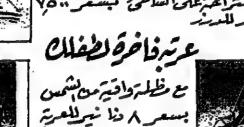
4/***

تمتعان وعائلتك بشبراتك واكريي تراعة على الشاطئ ببسعر ٥٠٠

بدلة تركال ۳ فطع

بنطلون تركال عشرة الوات

قيص عشرة الواسس



لمزيدمن المعلومات انصل

شركها لحياة المتجاريي الف: ۲۰۱۲۶ - ۲۰۲۰۱۲ - ۲۱۰۳۴

7/2717 - 04-1.9 - 7/217

أفضل وفت للشراء

تعلن شركة هافانا السالمية والنقرة عن بيع جيع الأزياء والأقشة الوجودة في الشركة بالجملة والمفرق حسب الاسعار التالية ، الوقت مناسب للمسافرين: تشكيلة كبيرة من الأقمشة المتر دينار وربع ، فستان حوامل وغير حوامل ٧ دنانيز وما فوق ، فساتين مكسى مشكلة ٩ دنانير وما فوق ، قصان نوم تشكلية ٣ دنانير وما فوق

مقاب للرورس ابقاعه أرة الزفاعي السرق ست لفون/۱۲۲۲

بسميه لرحما لهميم مشغل بإشلام لإنتاج لملابست النسابةالجاهق السرة -مجمع الأنبعي ت/٣١٥٩٢-٤٤٧٨٩٩

ركترالدهيشي التجاربية

241 40A / 221025 : 22 173

الثمصرر دوارا لصباح برستاسي احمد الجابم

214709/214701/214701/5

RAYMOND, WELL

على اكبرتشكيلة من الساعات

النسائية والرجالية

مدن بالمسلطات شاچ هذان الم مواغ الكيب وتلغوله : ١٣٣٨٦ كالمسلطات المباركية مرسوصالعثالات دالدودالاول مرتانون : ٢٧٨٨٣

اجامة تفصيل الملابس النسائية حسب المويبيات المطلوبة. وعفامن للمعتبات.



وصلت حدثيا دفعة حديرة من

Rheumatherm Heating Pad

لدى الوكنية العام/ صبيرليم الجودر مولى بثاع تونس / تلفون كا ٥٧٠ ١٥





نقطة

ما قرأت يوما عن عظيم من العظماء كيف انتحر الا وراودتني فكرة اكيدة وملحة بالانتحار ٠٠ لكني لا انفذ لاني لا امثك شجاعتهم ، ولست في عظمتهم ، ، ولان الانتحار في عصرنا غدا امسرا رخيصا مملا ، فقد القة وتوهجه ! فالعالم كله

من منكم لم يفكر يوما بالانتحار ولو للمحة ، فليواجهني !! اني اكفيكم مؤونة التصريح . .

لا ارید آن انتحسر لانی لا اریسد آن ادخسل السعادة على قلوب سفهاء القسوم ، المهرجين الحكماء الذيسن سيسارعسون الى القاء الخطب الطنانة الرنانة ، بتلذذ ، عن مساوىء الانتحار ، كمساويء التدخيين . . وسيتشدقون بالحديث عن صخرة سيزيسف التي ستجثم ابدا على سارق عمره كسارق النَّار من السماء • •

هؤلاء المهرجون ما اكثرهم حستى انسهم يمنتون علينا بصلاتهم الجهرية دوما كانسهم يصلون لنا ، ونحن نصلي بصمت يا سادة ! ما اسهل ان يلبس احبدهم مسوح الرهبان ٥٠ انها اقصر طريق ، واسهله ، لتأكيد الذات ، واثبات الوجود لكل انسان خوى قلبه ، وضاق لبه ، وامتلك دماغا قدت من صوان ، لا يملك رصيدا من فكر ، وشيئًا من عطاء ، يتيه اعجاب بالنفس ، وعلى شفتيه ترتسم ابتسامة سعيدة بلهاء ، فقلبه لا يعرف الجزن لانه يشتاق لمعلوسة جديدة تكشف له اسرار الكبون وحقائت

فهو لا يعرف اصلا لذة القراءة ولو كسان يحمل شهادة كبيرة بطوله وعرضه • واذا قال المعرى قديما : يدفن بعضنا بعضا ويمشى

اواخرنا على هام الادالي

يكفر بعضنا بعضا !! يجنن بعضنا بعضا !! يدمر بعضنا بعضا !!

فاننا اليوم ::

سهام عبدالهادي

الحكماء السيعة عند قدماء اليونان

الثررة لاهلها وطمعتهم في التسليط

على الأخرين تجبرا وظلما ، ولم يكن

يقدر اهلها بقدرها ، كما لا يراها

ركنا او شرطًا للسعادة او الرفعة ،

وكان في سيرته مشلا في التواضع

والقناعة ، ياخذ اهله بالتزامهما ،

وقد حكم دولة اثينا واصلح احوالها

دون ان یکون ملکا ، وطلبه اهلها

ان يولوه الملك عليهم قايي ۽ واكتفي

بان وضع لهم شريعته الحكيمة التي

انميقت الفقراء من الاغنياء ، وكفت

ظلم الاشراف عن العامة ، وخففت

اثقال الديون عن كواهل المدينين ،

ولكى يربطهم بها عاهدهم على

حفظها طول غيابه عنسهم فقبلوا

عهده ، ثم هجرهم للسياحة بين

البلاد الاجتبية ، فسقطوا بعده في

طغيان قريبه بيلزا ستموات اللذي

حكيهم فاستبد بهم بعده ، وان كان

لم يستطع مخالفة شريعية سولسون

صراحة ، وكان سولون ينعي عليهم

خضوعهم لطفيأن بسيرستسراث ۽ كما

ينعى عليه هو طغيائه ، وان ظبل

بيرسترات حريصا على خطب مودته

ودعوته الى موطنه لسيرى بنفسه

وكان سولون خطيبا بليغا وشاعسرا

بارعا ، وله شعر كثير في الحب لانه

كان مفتونا به ، وقد حاول نظم

شريعته ليسهسل عسلى مواطنيسه

استظهارها وتذكرها ، ليأخذوا بها

ولا ينسوها ، وكا بصيرا بالشرائع ،

وقد وضع لقومه شريعته التي تعسد

من اعظم الشرائع العالمية لضمان

حسن المعاملة بسين النساس ورقسع

اخلاقهم ، وضمان رضائهم ، وتجنب

الغش والعلم بينهم ، واصلاح

احوالهم الاجتماعيسة والاقتصاديسة

والسياسية ، وكانت له غيرة شديدة

على الوطن ، وشجاعة وقدره نادرة

في الحروب ، فقد كانت سلامين التي

ولد فيها تابعة لاثبتنا موطئه و

فانتزعها جيرانهم الميفاريون ، وبعد

حروب بن الطرفين يئس الاثينيون

من استرجاعها وحكموا بالقتل على

كل من يحرض على استرجاعها ،

فتظاهر سولون بالجنسون ، ومسضى

اهلا لها فيفسدون بها ، وقد اكتسب

منهم سولون علما غزيرا ، وكان اكثر

اهتبامه عندهم بمعرضة الشراشع

وكذلك لقى سولون كثيرا من حكماء

عصره ۽ ومنهم طالبين وکان ٻين من

زاروه منسهم انخرسيس التتساري ،

فاتخذه صديقا ، ورأه وهو يؤلف

شريعته ، فسخر من عمله وقال له :

اتزعم انك بهذه الخطوط تكف الظلم

بئ الناس وتكبح اهنواءهم ولينس

مثل هذه الاوامر الا كنسج العنكبوت

لا تمسك الا الذبياب » ، فاجاب

سولون : ان الناس يتمسكون باتقاق

بعضهم مع بعض ، واتا اسن شریعتی

بحيث تقهم جبيع مواطني ان طاعتها

افضل ليهم مين مخالفتها » وقي

ملاحظة انخرسيس بعنض الصواب

ويعض الخطأ ، وجواب سولون اولى

حسن سيرته ه

ابتكروه ، ومن ذلك مبالغتهم في طالیس (نحو ٦٤٠ ق .م .) يعدر اقدم الفلاسفة بين اليوتسان، واول اولوية «طاليس» في الفلسف من وضعوا اسس العسلم الطبيسعي والعلم على مندي التاريخ كليه ، واوليته في اقامة المعرفة على اسس تجرسة طبيعية ، واتباع من تلاه من اليونان نهجه في البحث ، لا عملي حدس ، ولا خیال اسطوری کما کان ذلك - في زعمهم - عند سابقيه من المرين والبابليين والفينيقيين والهنود ، مع ان معسظم آرائسه الفلسفية والعلبية لم تخسرج في نظامها ولا اسمهما عن أن تكون ترديدا لما عرفه وارتضاه همو مسا اخْذَه عن تلك الامم بطريق مباشر او غير مباشير ، ومن ذلك معارفيه الدينية والفلكية والهندسية ، ومن ذلك قولمه أن الماء أصل الاشياء ، وان العالم بمعلوء بالالهة ، ومن ذلك ايضا تكهنه بالكسوف الذي حدث في عصيره ، والتقبويم الدذي وضعه لهداية الملاحين من مواطنيه ، فكل ذلك محقق في مأشورات الامم السابقة له وان حاول هو البرهنـة على معارضه بادلية عقليسة ، او تقسيرها طبيعيا ، وربما كمان اكبر غضله محاولته اقامة المرفة عيلي اساس الاستقراء والبرهان ، وهدا المنهج السليم في البحث ، وينسب الى طاليس أكبر القصل في نجاة موطئه ملطية ومواطنيه فيها ، مين الغراب ، امام جيوش كورش ملك القرس ، ففي جوار ملطية كانت تقوم مملكة ليديسا أي غربي أسيسا الصغرى التي كان يحكمها يومئذ أخر ملوكها كراسيوس (قارون) الذي كان ولم يزل ، مضرب المثل في سعة الثراء ، فلما عرض كراسيوس عيلى

عام ١٩٧٨ رغم ان عدد المنخرطين في دراسة اللغات الاجنبية بوجه عام قد انخفض في الولايات المتحدة في

والمعروف انهسا ولسدت عسام ١٨٨٢ ودرست الرياضة والعلوم الطبيعية ثم-تزوجت توماس مان عسام ١٩٠٥ وظل الزوجان في ميونيخ حتى تولى هتلر السلطة ثم رحلا الى سويسرا ثم استقروا في زيورخ عام ١٩٢٣ •

نويل عن روايته الشهيرة « الجبل ـ السحري » •

دار العبودة في بسيروت مجموعسة شعرية جديدة بعنبوان «كتساب الِقَمَائد الخمس » ويـضم خمس

صدرت الجبوعة الشعرية الكاملة

عندهم ورائسد اصحساب الفلسفسية الطبيعية ، واذا كسان غسيره مسن الحكماء السبعة قد اهتموا بالاخلاق السياسية فهسو دونسهم قسد اهستم بالعلم ، وكان أباؤه من مدينة صور ، واهلها يومئذ من الفينيقيين (واصلهم عربي او عسروبي) وقسد هربوا من ظلم حكامها واستقروا في ملطية احدى المدن الايونية اليونانية في اسيما المغرى وهنماك ولسد طاليس ، وقد ظهرت نجابته في وقت مبكر ، وشارك في امور وطنه مند شبابه ، ثم ذهب الى مصر ليـزداد معرفة ، فاقام هناك سنوات يتردد على كهنتها أيتعلم منهم امسول الديانة والعلوم لا سيما الهندسة والقلك ، ولم يكس يكتسفي بمعسلم واحد بل ياخذ عن كشير ، ليوسع معارفه ، ویزداد ثقة بها وتبکتا منها ، ولما عاد الى بلده اعتكيف ق عزلة بلا زوج ولا ولد ، وكان مند نشأته حتى وفاتسه مهتمسا بمصالسح وطنه العامة ، قليل الاهتمام يمصالحه الخاصة ، وقيل انه اتخيذ في اخريات حياته زوجة مصرية ذات معارف واسعة وتواليف كثيرة وهذه

الثروة ومعيظم ميؤرخي الفكسر

رواية ضعيفة ، بل مصنوعة ، وكان يفكر كثيرا ويتكلم قليلا ، ويرى ذلك من شيم العقلاء ، وعاش مُقيرا حتى عاب عليه بعض مناصريه بان علومه لم تحمه من الفقر ، فأجابهم : ان همة العقبلاء منصرفة الى كسب العلوم الناقعية ؛ لا الى جميع

اليوناني من الغربيين ، ، يتممبون له لان اليونان اسلافهم في الثقافة والحضارة ، فيبالغون فيما

/ • صدر العدد الثاني عشر من مجلة a « الكاتب القلسطيني » وفي مجلسة ادبية فكرية فملية تمدرها الامانة العامة للاتحساد العسام للكتساب والمحقين القلسطينيين ، وجاء موعد صدور هذا العسند في الشهسر الذي عقد به المؤتمر العام الثالث للاتحاد ، فكانت كلمة ألعدد « فأح ليكن المؤتمسر الثالسث للثقافسة الديمقراطية » تدور تحست عنسوان «اصوات المثقفون والثورة » كتسب عبدالفتاح غانم ، محمد عادل فيصل حوراني ، موضوعات حول الثقافة والثورة •

**** ويمناسبة مرور « ٣٥ » عامسا عسلي انشاء جامعة الدول العربية ، كسان هناك باب بعنوان «مصير الجامعــة العربية ، تحدث بها بعض المفكرين عن أحوال الجامعة •

فكان هناك بقال للبرحبوم احسد الشقيري « مدخل الى دراسة كاملة مصلى عن تطوير جامعة الدول العربية » و عبدالقادر شهیب « ازمات مرت بها الجامعة العربيـة » وعبدالحميـــد محمد مسوافي « السدول العربيسة

ومنصب الامين العام • في القسم الادبي من المجلة ، نشرت بعض القصائد للشعراء : شهاب محمد : طهسران والكرمسل ، محمد القيسي : عبدالله المزمار ، خيري منصور زيارة الادب المقتول ، محمد حسيب القاضي : مخاص للسيدة الصعبة ، وقصيدة مترجمة للشاعر للويال التركى المعروف ناظم حكمت بعثوان رسالة) ٥٠٠٠ كما ورد في القسم الادبى مسرحية بعنبوان «عبرش اوزوریس » وهي اويرا مصرية سن ثلاثة فصول ، تأليف محسن الخياط ، وقصة قصيرة واحسدة بعنسوان

« الخنازير » لاحمد عودة • • صدرت للصحفي احمد عادل رئيس تحرير صحيفة المساء مجموعة قصصية بمنسوان اربسع جلسل في فقاعة : المؤلف حدد موقفه الادبي في مقدمته بانب رومانيسي في ظل الواقعية ، وجداني في عهد العقلانية متصوف في زمن الشك ١٠٠ انه واقف ضد الغوغائية التي تقسد كل شيء وهومرتبط بالصفوة الحكيمة في كـل مجال ، ويدعو الى تكويس جسالي انساني الجبوعية تيضم ٣٠ قصية قصيرة ، صدرت عن الهيئة المرية اعفمة للكتاب م الماليات الماليات

🗨 « الاستشراق » كتاب جديد صدر مؤخرا في العاصمة الالمانية من تأليف مجموعة من اساتذة التاريخ في احدى الجامعات الإلمانية ، تتاول الاساتدة فيه قضية الاستشراق التي احتلت بكانة هامة في تفكسير العلمساء والمؤرخين .

كبا اوضعوا فينه بداية تاريخ الاستشراق وكيف كان عملية محد حضاري من جانب الشيرق العيربي الاسلامي للعالم الغربي ٥٠ وذكسروآ



🖒 ادونیس

كان لهم دور معال في مجال العلوم الانسانية • تصدر المجر سلسلة من الكتب المبسطة عن اعلام المحللين النفسيين الكبار في العالم • وقد صدر العدد الاول من السلسلة

> . عن عالم النفس الالماني الشهير تبودور مخنيز رائسد الدراسيات التجريبية في مجال علم الجمال • وفخنز فيلسوف وعالم نفسي المائي ولد عام ۱۸۰۱ وتسوفی عسام ۱۸۷۸ ويعد من رواد من استخدموا الآلات

والاجهزة لقيساس الانفعسالات والسلوك واخضباع عبلم النفسس للمناهج التجريبية والقياسية 🎃 نشرت صحيفة كرسيتان ساييس موينتور مقالا مستفيضا تجدثت فيسه عن ازدياد اقبال الاميركيسين عملى تعلم اللغــة العربيـــة واشـــارت الصحيفة الى ان الطلاب الذيسن يدرسون اللغة العربية في الجامعات الانبركية ازداد من « ۲۷۱ » علم . ٩٥٩/ الى اكثر من ثلاثة الاف طالب

الأونة الاخيرة • وتحدثت الصحيفة عن حملة التعريب النشطة في بعض الـدول العربيــة ، وعن اعتزاز العرب بلغة الضاد التي تجمع بيتهم في رابطة لغوية ودنيسة

💿 توفي عـن. ٧٥ عامــا — لويــس كرونييرجر - الناقهد والشاعسر ومؤلف العديد من الكتب عن تاريخ انجلترا خلال القرن الثامن عشر . ومن اشهسر اعمالسه «دوقسة مارليورو » عن قصة حياة الزوجـة الاولى لدوق فارلبورو وقد لاقي هذا الكناب رواجا كبيرا عند نشره خلال

190A ele كما قام بتأليف بحث في الثقافة البريطانية خلال هذا القرن بعنسوان « الملوك والرجال البائسين ، وجدير بالذكر ان كرونييرجر كنان

ناقدا دراميا بمجلة التايم في الفترة من عام ۱۹۳۸ الی عام ۱۹۳۱ ه • التباس فكرة المساواة في العمل بين الرجل والمرأة هو احدث كتساب للكاتبة الامركيسة المروفسة « فرجيينا نوفاراً » القت فيه الصور

🧶 شفيق الحوت الحاةالعملية ، ايضا دور ابرز المستشرقين الذين

المرأة عن الرجل •

وتنادي الكاتبة بضرورة تغيير النظرة الى المرأة العاملة والاكان علينا ان ننتظر قرنا اخر من الزمان لنسرى المساواة الفعالة بينهما ه

واضافت الكاتبة ان المرأة اثبتت كفاءة عالية في اي وظيفة تسند اليها ، وان تفرد الرجل بها في بعض المجالات لينس لهما اي دليمل ممن الصحة وقد ارجعت الكاتبة سبسب ذلك الى المرونة الستي تتبييز بها

واوضعت المؤلفة ايضا ان التفرقسة بين الرجل والمرأة في الاجور كان من المكن ان تقبل منقبل ، ولكن ليس بعد ان صارت المرأة تمثل اكثر سن ٤٠ % مسن القسوى العاملسة في المجتمعات الصناعيسة والقابلسة

 حصلت الكاتبة الاميركية ايودور دبيتي على جائزة الكتاب الاسيركي لعام ۱۹۷۹ ، وبهذا حصلت عبلي ميدالية الادب القسومي البروئزيسة وعلى ١٥ الق دولار وذلك لاعمالها وجهودها الادبية الشهسيرة ، وقسد قامت الكاتبة الامركية بكتابسة العديد من الاعمال الادبيـة منهـا « العريس اللسمى » و « التفاحسة الذهبية » و «الابئة المتفائلية » وبعش القمص القصيرة الشهيرة ،

● توفيـت في زيـــورخ السيـــدة كاتبامان ارملسة الكاتسب الالمساني الشهير تومياس ميان بعيد ميرض

وتوماس مان رواثي حائز على جائزة

🐽 مدرت للشاعر «ادونيس » عن

🔵 عن دار العودة في بيروت ايضا ، الشاعرة ألفل طينية «فدوى على بداية اقتحام المرأة الاميركينة من طوقان » وتضمنت ست مجموسات ميدان العمل وبداية علاقاتها العنفية المعربة سايقة ، منها وحدى مع بالرجل ونظرته فهما كمنافسين في الكيام ؛ امام الباب المعلق •

يستفيد بمعرفت للهندسنة فقتدم يثير الحبية في مواطنيه حتى قرروا استرجاعها ، فاشترك في الحبلة على لجيوشه كشيرا مسن الغناسات الهندسية الحربية ، وان كانت هذه الميغاريين ، واحسن تدبير اسور الجيش والاسطول وخطسط الحسرب الحرب قد انتهت بهزيمة كراسيوس تتفیدها ، دون ان یکون قائسد الحبلة حتى استرجع الجزيسرة مسن ومن الحكم المنسوبة الى طاليس « اعرف نفسك » وكانت مكتوبة على الغامين ، معبند دلنقي كمنا أشرتنا ؛ ومن وكانت همته الكبرى هي المعرفسة ، المواله : ﴿ يِنْبِغِي أَنْ لَا تَكُومُ أَمَراً عَلَى لهذا رحل في اوائل شبابه الى مصر ، عمل ، وتأتي مثله » و «الحنـث في وكانت يومثذ الكعبة التي يحج اليها اليمين اخف من الزنا بقليسل وكسأن طلاب المعرفة من كمل جيرانهما ، فاتصل بكهنتها حتى كبارهم ، وكان

اهل ملطية الدخول في محالفة معه

صد كورش ، كان طاليس في مقدمة

عقلائها الذين نصحوا برفسض هذه

المحالفة ، ولما اجتاحت جيبوش

كورش كل اسيا المغسري احسنست

معاملة ملطية واهلها لعدم محالفتها

ملك ليديا ومع ان طاليس جنب وطنه

اثار الغارات برقضه المحالفة ، نجد

انه استجاب دعوة كراسيوس

ليصحبه في محاريسة كسورش كي

يكثر رصد الكواكب ليعرف حركاتها ومطالعها ، ويقال انه خرج من بيته امر التعليم حكرا لهم دون الشعب ، يوما لرصدها فسقط في حفرة حستي وكانت عنايتهم تلقين العلوم شفاها اخرجته عجوز تخدسه ، فقالست : لن يرونسه اهملا لهما فيختارونسه له ؛ اترَعم قدرتك على معرفة ما في ويلقنونه منها على وفق قدرته عقلا السماء ، وانت تجهيل ميا تحيت واخلاقا ، اذ كانت اكثر العلوم يومئذ قدمیك » ویقال انه عمر نحو تسعین سرية مضنونا بها على غير اهلها ، ولا سنة ، ۲ – (سولون) تكتب حتى لا تقع في ايدي من ليسوا

> واما سولون (٦٤٠ -٥٥٠ ق مم) فقد ولد في جزيرة سلامسن غبربي اثينا ، وكانت تابعة لها ، ولكنه نشأ وتعلم في اثينًا ، واتخذها مقاما ، وان كان قد هجرها اختيارا او اضطرارا بعد ذلك بسنوات ، ليسيح بين البلاد اليونانية والاجنبية اما طلبا للمعرفة او للتجارة ، وقد نفي نفسه منها فترة في اخريات حياته ضيقا باهلها ، حين خَضعوا لطغيسان حاكمهسا بيسز سترات (وكانت ام كل منهما ابنة

عم لام الآخر) وقسد جادها قبسل وفاته وهي لم نزل تحت حكم هــدًا الطاغية ، دون أن يصاب منه بضرر حتى مات ودفن غيها ه كان سولون من القلة الذين تهيأ لهم تمام العقل ، وتـوازن ملكاتـه مـع تعددها وتتوعها واستفادته بكل معارفه وخبراته لخنمية سيواه في

يتوجس خيفة واشفاقها من فتته

بالقبول لاته غاية ما في وسع المشرع اذا اراد الملاح » • بمالحهم اكثر بن خدمته لنفسسه ، ۳ – (بتاکوس) وكان غيبورا عبلي وطنسه وحريسة اما «بتاكوس » فقد ولد في ميتلسين مواطنيه ، مخلصا في الصداقية احدى مدن جزيرة ليسيوس اليونانية والتعبيعة لكل الناس ، وكسان مسن وعاش نعو سبعين سنة وكان ضخم الاشراف ولكنه كإن رفيقا بالمامة الجنَّة قبيح المورة ، وتكنه كان مثلًا حريعها على رضائهم حتى نال ثقتهم في الجد والقضل منذ صباه ، وكان وتقديرهم فاحبوه وكرموه ، وكان يجمع بين الحكمة والشجاعة وسرعة واسع التجارة في داخسل بلسده البديهة في كل امورة ، وقد حارب في وخارجها ، وقد احبها وكسب منها صغوف مواطنيه ضد اعدائهم واظهر ثروة عظيمة يحسن تدبسره ولكنسه مهارة غائقة في القتال ، غميشوه كان اشد حيا للمعرضة ، وكاتبت التجارة من وسائلته الى المرضة قائدا لجيشهم ، وحدث أن وقع خلاف بين قومه (اهل ميتلين) ويين والى عمل الخير ايضا ، ومن المواله الاشينين على قطعة ارض ، وأدى « احب المال واسع لكسبه ، ولكـن الخلاف بينهما الى الحسرب، غلسا دون ظلم لاحد » وكانت التجارة التقى الجيشان طلب بيتاكوس سن يومئذ طريقها الى صداقسة الملسوك افرتون قائد جيش الاثينيين ان والاعيان فكسب بينهم صداقة كثيرة بيارزه ، فايهما غلب فمديقــه هــو وشهرة اوسع واحسن لهم الخدسة المنتصر ، وله قطعة الارض المتنازع والتصيحة دون ان تأخذه في قسول عليها ، ولا حاجة الى أراقة كثير من الحق لهم لومة لائم ، وكان يعاملهم النماء بين الجيشين ، وكان افروتون معاملة الاقران في ادب وعزة ، وقد مشهورا بالشجاعة والغلبة في كسل خطب مداقته منهم كثير ، ليكون في مواقعه ، فلما برز عاجله بيتاكــوس جرارتم مستشارا فقيل بعضا أ بسهم قضی علیه ، فصار لسه حسکم واحسن الاعتار عن بعسس ، وكسان تلك الارض ۽ ثم ولاد قومــه رئيســا

لجمهوريتهم فرتب قوانينها باحكسام وسار قيهم بالعدل ، ولما مات بنوا له قبرا غاخرا يحيطه بستان وسجلوا كل اعماله وكان حسن العشرة لزوجته مع ما كانت عليه من سود اخلاقها وغُلظة معاملتها لسه ؛ بسبب قبح منظره وكانت بنت احسد الاسراء ، وقد التزم القناعة حستي الغقسر في حياته ، ومن ذلك اكتفاؤه بالماء في شرابه وتحريمه الخبر على نفسه ، وكان يضاعف عقاب من ارتكب دُنبا

ولايته فعليه هو وحاشيته وجنده أن يطيعوا الشرائع كاقل رعاية » • وقوله «ينبغي التخلص من الاشرار المفسديسن بالقتسل حيسث كانوا ، لان الشرير لا يبيح بما في نفسه ۽ فييقي الناس داڻما في خوف

في حيال سكره ، ومن اقواليه

الحكيمة « الشرائع الـزم الاشياء

للناس ، حتى الألهة تلتزم طاعتها »

وقوله :« اذا اراد العاكم ضبط

وكان له تلاميذ يعبونه ويعجبون به مخلصين ومن تصائحه لهم قولسه « اذا شرعتم في عمل فلا تباهوا به حتى تتجزوه ، فقد يحبول دون انجبازه سوء حنظ صاحب ، غیسخبر منه الناس » وقوله : «لا تلوموا احسدا بسبب ضرر اصابه فيصبيكم مثله » و قوله « لا تسبوا احدا ولو كان لكم عدوا » وقوله : « حافظ وا على اصدقائكم وعاشروهم بالمعروف ولكن مع التحفظ، فريما انقلب الصديق عدوا » وكان يعظهم داشا بالزهد والعفة والصدق والتقوى ، وحفظ الامائة حستي يؤدوها الي أهلها ، وصيانة الاسرار » ، وكان

يتسلى في فراغه بنظم الشرائه

ليسهل حفظها على الناس • ١ الصواب في ملاحظة انخرسيس يأتي، من ان الشرائع غالبا لا تطبق الا على الضعاف واكثر ذلك في الشعوب التي يقسل فيهما المسوعى السيساسي ، ويسترخى فيها التلاحم بين الافسراد ثم الجماعات ، وتضعف الحمية في الانوف ، فيستطيع الاقوياد بما أسهم من جاه وحيلــة «ان يخرقــوا القوائش دون عقاب ء وليس الاسر كذلك في الشعوب الحرة ، اما الخطأ في الملاحظة غيأتي من انه لا بد للناس من شريعة تتمب لهم ولـو لتبييز المميب من المخطىء ، وفصل الشرائع نسبي ، عبلى وفيق وعي الشعب بمصالحه وغيرته عليها ، واقضلها تشعب ما وافق وعيه ، مع التدرج فيها بقدر حظه من الوعي زيادة ونقما ، لتحقيق المسدل المستطاع ، وصدق النبي عليسه السلام ، اذ قال : « كما تكونوا يول

غدا: الحلقة الاخيرة

مرافيء ثقافية

ادب التطبيع

• كل مرحلة من مراحل التغيير الاجتماعي والسياسي والاقتصادي تفرز ادبا معبرا عنها ، او مروجا لافكارها . ونحن في دراستنا لاية مرحلة تاريخية علينا الا نسقط الجانب الفكرى منها ، لان عملية الفصل بين الحدث التاريخي وبين رد الفعل الادبي ، تحدث حالسة مسن الخلل في فهم التاريخ 00

وهذا ما يجب ان نأخذ به اليوم ونتعمق في نظرتنا الى بعض ما يصل الينا من الادب المصرى ادب «كتساب الموضة » فقد نصب عدد من الادباء انفسهم مدافعين عن الخط التراجعي الذي ينتهجه النظام الحاكم ٠٠ والسياسة المرية الحالية ، اصبحت تنطلق من الرؤية الصهيونية للصراع الحضاري السذي ما زال قائما ، وخاصة وجهه المعنوي ، فاصبحنا نقرا العديد من الاعمال الادبية التي تروج « للسلام » وتدعو اليه •

 أي عددها « ۲۷۸ » الصادر في الخامس من هـذا الشهر نشرت مجلة روز اليوسيف » وعيلي صفحتها الاخيرة قصيدة بعنوان لعثمة الصمت تهاجم بها رؤساء بعض الدول العربية ،

وتتقلنا هذه القصيدة الى الاجواء التي قال بها الشاعر « عمرو ابن كلثوم » معلقته الشهيرة تلك المعلقة التي انشدها في حضرة الملك عمرو بن هند ، يذكره بافضلية قوم الشاعر على قوم الملك ، والتي مطلعها : الا هبى بصحنك فاصبحينا

ولا تبقي خمور الاندرينا وهنا سنقتطف بعض الابيات من القصيدة المنشورة في « روز اليوسف » :

معمرنا شكرت اليوم سعيا على من تقنتي من شاتمينا احقا للجوار تتال منا وحبا في التوحد تتقينا! على انا نريد لكم سدادا ونرجو ان تكون كما رجينا وندري ان بالاحشاء عشقا ونطوي بين جنبينا حنينا هيا نهر الفرات أأنت فيض لسقيا الحق ام للشامتينا! شام العادلين كفي احتجاجا وغذ الحلم واستفت السنينا ايا صوت الجزائر لا انثنينا ولا جزنا الحدود ولا نسينا فمليون الشهيد لنا عزاء اذا ضقنا بحمل الحاملينا ولن تتأى شموس الحب عنا وان جالت غيوم الحزن فينا و « فتح »تشتكيوالارض صرعى واهل الارض امسوا اللاجثينا ولسنا «حائط المشكي» لقوم هم الشكوي وليسوا يستحونا تلملم يا «حسين » فأنت رزء اراح الله منك العالمينا جمعت تخابثًا وملكت لؤما لو أن لنا لكنا الغالبينا مسيلمة الزمان اضعت اهلى وحيرت «الكرام الكاتبينا» فأنت الى اليهود سعيت قبلا وكنت من الصهايئة المونا واقطعت الغزاة «ايلات» لما تتادوا بالدناني اتركونا وما لسوى الوثوب على العطايا تحيل معابد الدنيا اتونا اما تدري بان الله حي وان الله يجزي الظالمينا

 و هذا مقطع من القصيدة ، نرجو ان يطلع عليه القارىء العربي ، وهذا جزء قليل من كم كبير ، من « الادب » الذي افرزته معاهدة الملت وهنذا الادب علينا أن نحدد موقفنا منه ، لاننا حددنا مسبقا موقفنا من « الحالة » فنحن لم نكتب عنها لاعجابنها ببلاغتها او عمق معالجتها للحدث ، بسل فقسط مسن اجسل تقسديم «شيء » من «ادب التطبيع » من باب اطلاع القارىء



دراسة عن حب

الام لطفلها

حب وعطف المرأة على طفلها الوليد هل ينشأ بمجرد رؤيتها

له او ينمو تدريجيا هـذا مـا

يبحثه حاليا الاطباء في احدى

المستشفيات البريطانية حيث

اجروا تجاربهم على ما يقرب

من ۱۱۲ سيدة واسفسرت

النتائج عن ان ٤٠٪ مسن

النساء عواطفهسن سلبيسة و

١٣٪ منهن تتسم عواطفهس

باللاميالاة والابتعساد عسن

واضاف الاطباء ان النسبة

القليلة الباقية لديهم شعبور

حب طبيعي تجاه المولود كما

ان المرأة التي تعاني اثما

شديدا اثناء الولادة او تضع

مولودها عسن طريسق عمليسة

قبصرية او الجفست بنشسا

عندها شعبور بعبدم ألحبب

السريع تجاه الطفل بينما التي

تضع طبيعيسا تشعسر بالحسب

تجآه المولود عقب السولادة

لوحات وارقام

بيعت في العاصمة الفرنسيـة

مجموعة مسن اللوحسات

للرسامة ماري لورانسان

صديقة الشاعر الفرنسسي

بولليير بمبلغ قدره ٥٥٣ الفِّ

ومن بين اللوحات التي بيعت

مؤخرا في احدى المزادات

الفرنسية لوحة الظبى الستي

يرجع تاريخها الى سنة ١٩٢٤

بمبلغ ٢٠٠ الف فرنك .

رواتب للامهات في المانيا الغربية

تكوئت في الماصمة الالمانسة

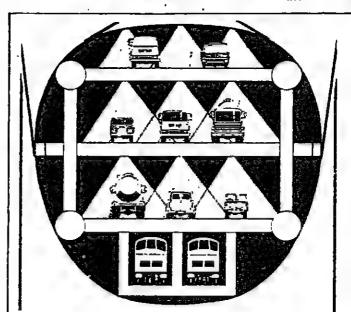
مؤخرا نقابة فريدة من نوعها تعرف باسم نقابة الامهات ترأسها سيندة المانينة وقند وصلت نكاليف انشائها ٨٠ بليون مارك الماني وتتادى النقابة بضرورة صرف مرتبات شهرية ومعاشات للامهات لمجرد كونهن امهات يقسن بمجهود كبير في تربية النشيء وادارة شؤون المنزل وقد حددت النقابة مبلغ 277 ماركا شهرياً لكـل ام وهــذا يكلف الدولة ٩ بليون مارك وقالت رئيسة المنظمة انه يجب ان تتفاني الامهات في نيل حقوقهن المادية بعد ان

فشلت جميع الحملات الودية عن طريــــق الصحــ والاجتماعات ،

كتاب للطهي خاص بالكفيفات

اصدرت احسدى الشركسات الاميركية كتابا للطهى لربات البيوت الكفيفات مطبوع بطريقة برايل . وصفحات الكتباب مغطياة بطبقة من البلاستيك ليسهل غسلها بعسد الاستعمسال في المطبخ ويلاقى الكناب رواجآ كبيراً بسين الكفيفسات في المجتمع الاميركي





• مشروع النفق المعلق الذي يمكن فيه بناء طريقين للسيارات وطريقين للخدمات مساعدين وخطن للسكة الحدبد .



● مشروع الجسر المعلق بين دوفر وكاليه الذي يمكنه أن يتسع لطريق أو خط واحد للسكة الحديد . بعد ١٧٠ سنة من الفشيل ، هنياك الأن خمس خطط لبناء جسر او نفق يربط بين فرنسا وبريطانيا • في الوقت الذي تدخل فيه بريطانيا عقدا جديدا ، عاد السياق لاعادة الحياة لواحد من اكبر مشاريع القرن الماضي ، مشروع النفق او الجسر ، ونجري الأن دراسسة خمسسة اقنراحات على الاقل تتضمن مشروع بناء جسريت ومشروعا بريطانيا جديدا لبناء نفيق لخطوط السكية ومشروع النفق هو الأن في الطليعة ، ولكن الحماسة في السوق المشتركة

هلهمات

فمنذ ١٨٠٢ اقترح المهندس الفرنسي

البرت ماثيو بناء نفق يضاء بمصابيح

الزيت وتعبره العربات التي تجرها

الخيول ، وقد استمر هذا الحلم لربط

فرنسا سريطانيا يراود الاجيال جيلا

بعد جيل ، وقد بدأ الحفر في هـــذا

المشروع منذ مئة سنة ، ثم توقف في

تم في عسام ١٩٧٥ تخلبت حكومسة

العمال عن مضروع النفسق بسبسب

تصاعد التكاليف، وعم السخط

الدوائر الفرنسيسة بسبسب ذلك

عام ١٨٨٢ لاسباب دفاعية

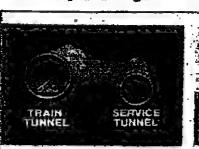
اخذت تثر الاهنمام بفكرة الجسر ، وبعد اكثر من ١٧٠ سنة من الاخفاق والاحباطات السياسية ، اصبح هــذا الموضوع لا يستأثر باهتمام الناس في امكانية نجاحه الأن ، ولكن في خضم هذه الشكوك هناك علاسات على احتمال انجاز هذا المشروع الذي لن ينطلب مبائغ ضخمة من الاموال العامة على عكس مشروع طائرة الكونكورد او المطار الجديد .

اما الجسر فتكاليف باهظة واما لكن هيئة السكة الحديد البريطانية تدعو الآن لبناء نفق يتسع لخط سكة حديد واحدة كانت فرنسا قد وضعت

المثتركة باجراء دراسة عن البدائل المكتة للنفق وتأثيرها في المرور في دول المجموعة الاوروبية ، وتسدعم هسده الجموعة مشروع النفق ، لكن جهات مختلفة الآن تتدارس خمسة مشاريع لاختيار الافضل والبدء بعملية البناء ، وهنساك الآن منساخ طيسب لانجساح

عيوب مشروع النفق فنتركز في قلسة التهوية ، هذا وبدأت لجنة السوق

المشروع احسن من اي وقت مضي ه



● مشروع النفق البريطاني الذي يوفر انصالا بين شبكات السكة الحديد في كل من بريطانيا وفرنسا · · وتقدر تكلُّفة بنائه باقل من تكلفة طائرة جمبو واحدة في أي من الدولتين

واصبح هذا المشروع لا يتار في لندن

وباريس فقط بل في بروكسل ودول

السوق الشتركة ، هذا وان السوق

المشتركة هي الجهة التي يمكنها ان

تجعل الحلم حقيقة ، وهناك اقتراح

باشتراك اوروبي في مشروع النفق او

NIVTOI / NITEOE

شقة للإيجار 2567.9- 8644.9

للبيع بمناسية السفر ١/ شقة مكوينة من ٣ غرب وصانون مع بلاثاث ومرونه ومع النكفون في خيطان/ الايجار مغري . ٢/ سيارة فولڤو ٧٨ ١٦٤، بحالة مميّازة ودما

کافون : ۷۱۸۸۳۰ عیراللر/من ۱۲ به ۵ میسایٌ

احمدوعيد الرسول طاهرالبغاي

لمشاهدة انتاج اجبود المنواع الاسفنج وعسمل الفرسات والمخدات والمحداث والديوانيات الشرقية والمعسر ببيئة . البيع بالجملة والمسيق (فرع خاص للتائر مع احرث انواع الاقشة) منطقة الريء شارع الغزالي برت ملا ١١٤٧ / ٧٣٢١٢٣ / ٧١٤٤٦٧ / ٧١٤٤٧٧

حلویات ایدز Ayds نتاولها قبل الوجبه بربع ساعة مع الشاي او حلوبات ايدز Ayds طعم الشيكولاته الفانيلا شيكولاته والنعنع، والزبدة اقرأ التعليمات داخل العلبه واتبع الطريقة العاديــة او السريعــــ لتخفيف وزنك اطلبوه مس كافسة الصيدليات •

لزيد من المعلومات اتصلوا مع 331173 > PF7773

حلويات ايدز Ayds عالم جديد

لتخفيف الوزن حلويات ايسدز Ayds مدعومسة بالفيتامينات والمعادن حلويات ايدز Ayds تخفف الشهيـة للاكل وتعوض الجسم حلویات ایسدز Aydsمعیساه بعلسب تحوي ١٠٤ قطع نكفي لمدة شهر

مدرسة بحاجة الى استحار

بناء مکون من ۳۵ مرج غرفت

للاستفسار يرجى لاتصال ت ٢١٩٩٠٨

حلویات ایدز Ayds من

مره ثانية تعود ٠٠٠

سغازق بالفنط اس كل مخترق سياصتر ۲۷۵م وتوجدون كحل مخزن اعزف ولوازمهما كايوجب ٣ شقق فخ خيطاب الجديد تطعل ع الانصال / ٢١١ ٢١١ ابوسعد

سِف بِعَمْنَ الْسَيَّةِ الْكَفُونِ وَلَيْمَا لِيَابَ ٣ بَالْكُونَاتِ نوم وصالة كبيرة بالبلغون والكما ليات ٣ بالكونات المدورالثالث فوق مختبرالسالمية ، تصلح عيادة طبيب الايجارالجديد ١٨٠ دينار الاتصال ٩٧/ ١٣٢٥

> وا مضياً بلفولك وتلفزيونات دليبواب الفللت

بْقة بِكَامِلِ لِلْشَابُ واللَّصِيرَةِ المُنزلِيرَ ، غرفيلين

حماد امین مسالح عبدالقادر بحاجة لمندوبان ومندوبا لتصالتسويعه

ASAM PL

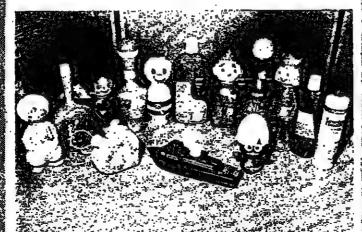
لديثا الشيامبو الألماني الجديد لمفخوس بالمختبرات لطبية

الالمانية · وخاص بالشعربا نواع والبشرة

ويلايؤثر بالعيون - معباً في ١٨ شكل لعبراطفال

SHAPOO ASAM GMBH-Cº GERMANY :: , والوكيل العام بالكويت والخايبج والمملكة العربية لسعودير

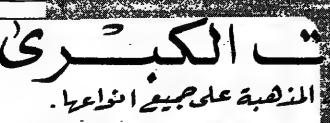
ىلاتصال: في الشويخ بجوار محطة شميزاد كالفي ١١٩٤٠٠/١١٧٣٤٣/٨١٩٤٠ مكتب ومخذن كمال احمد الخطيب

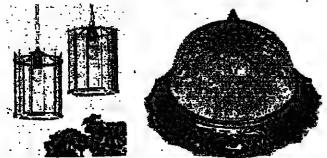


رقم/٤٧٧٣ فيرجى ممدى يحده تسليم المسفارة الصومالية . فقدمن المدعو/حبعفرمنصورا سديحيت جوارسفره الديراني في داخل مقيم معتبة مع تزا كرط ائرة عدد " فيرجي ممن يجده مسليم للسفارة الايمانية الا ت / ٢٥٠٥

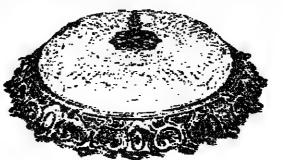
فقدمك المدعوم محمدا بإلهيم عجب جواز

سعزے الصوما لجیے رقم /٥٣١٦٧` وعَليه إقامة

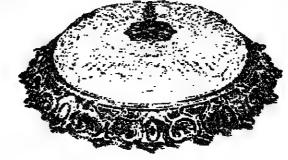




المحمدوالقرصت مِنَ الله وَلَغَامِدَ ١٠/٥/٥١ هَكَ السَّازِ مِلأُوتُ الكَّبِّرِي أرقى واجمل تشكيلة من اكثرياً مستب والمعلقات الضوئية والكرسيّال وملصقات الاسقف الواطب المذهبة على جميع انواعها.



(شاهدوهالدی مسر کز استوای ایس وای ایس میله اللبر - بنایة صن امرالالی تا ۱۲۲۲ و ۱۵ و در در در اق بدعدم بقیم نی



الاعتلان المعبوث في الراي العسام يخدم المعسل والستهاك

الزمالك .

الفنان خالد العبيد ما ان

ينتهي من المشاركة في مسلسل -

العتاوية - حتى يبدأ استعداده

للمشاركة في بطولة مسرحية –

حلاق بغداد - تأليف الفريد فرج

نيللي تصور هذه الايام احدث

اعمالها السينمائية - دندش -

عن قصة السيناريست سمير عبد

العظيم ، يخرج الفيسلم يحسي

العلمي ويشارك في بطولته

عنوان السباعية التلفزيونية

الجديدة التي كتبها نادر خليفة ،

وصلاح الهداوي واعدهما ماجد

سلطان ، والتي تعتسزم انتاجها

فرقة المسرح الحر ١٠ وسن

المتوقع أن يشارك في العمل

عبدالله خريبط وعائشة ابراهيم

وعبد العزيز الفهد وماجد سلطان

 $\star\star\star$

العراقية في منتمسف الشهسر

الحالي الفنسان احمسد الممالسح

للمشاركة في بطولة مسرحية -

واعروبناه - تاليف الفريد فسرج

واخراج كسرم مطاوع المسرحية.

تتتجها وزارة الثقافية والاعيلام

العراقية ويشارك في بطولتها

مجموعة من نجسوم المسرح في

رالدول العربية •

ومريم الصالح وغيرهم و

محمود ياسين وعلى الشريف ،

واخراج للنصف السويسي •



🔵 شادي الخليج

الانباء ، ٥٠ر٤ اشيابك للهوى .

10ر\$ اخبار جهينة ، ١٥ر\$ حنين

وشوك ، ٢٥ر٤ نافسدة عسلى

الناريخ ، 200\$ حنى السادسية

مع مجموعة اغنيات ، ٥٠٠٦ موجز

الانباء ، ١٠٠٥ القران الكسريم .

٢٥٠ر٦ اذان المغرب ، ١٦ر٦ نفس

٢٥ره الشارة الموسيقية فالسلام الوطني . ٢٠ر٥ القرآن الكريم ، ٧٥ر٥ سميع الدعاء ، ١٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ١٥ر٦ مع سيسرة المطقى ، ٢٠د قسسراءة البرنامج ، ٢٢ر٦ يا جميل صيح ، ٦٥٦٦ همسة على الطريق ، ٩٠٦٠ ياما ارق النسيم ، ١٥٥٦ صحافننا اليوم ، ١٥٧ هيا بنائي ، ١٠٠٠ موجز الانبساء ، 7,00 اغنيسة ومقطوعة موسيقية ، ١٥ر٧ يوم جدید ، ۲۸ر۷ نصف ساعــة مـع المغناء والموسنيقي ، ٥٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ١٥ر٨ اغنيتان لشادي الخليج ودلال شمالي -٥٦ر٨ غرائب الاعتقادات ، ٢٨ر٨ حنى التاسعة مع تلاث اغنيات ، مدره عسالم الاسسرة ، ٢٠ر٩ اغنينان لصائح الحريبي وفايرة احمد ، ٣٠ر٠١ موجيز الانساء ، 70ر ١٠ مع البرنامج اليومي دعوة مقتوحسة ، ١٢ر١٢ مسلسسل العنود ، ١٠٠٠ نشسرة الاخبسار الثالثة ، ١٥٥ سعبود الراشيد واحمد عبد الكريم ، في اغنيتين ٣٠را اسـأل الاذاعـــة ، ١٥ر١ قصيدة مطنساك جفساه، ١٠٠٠ عالم الصحراء ، ١٦ر٣ مجموعـة اغنيات ، ١٥ر٣ القران الكريم . ٢٠٦٠ اذان العصر ، ٢٢٦٦ ماسا

وروح ۽ ١٥ر٦ صبوت لعنسل الله. يجمعنا ، ٥٠ر٧ جريدة المساء ، ٣٠٥ر٧ اغنيتان لليلي عبد العزيــز وعبد الحلسيم حافسظ، ٥٥٠٠ دعاء ، ٥٦٦ أذان العشــــاء ، ٠٠٠٨ نشرة الاخبيار الرابعية ، 10رلم عبد المحسسن المهنسا وابراهيم الصولسة في اغتينسين ا ۲۰ر۸ اخبسار الریاضیة ، ۲۵ر۸ حنى الناسعة مع ثلاث اغنيات . ٠٠ر٩ ديوانية شعيراء النبيط ١٣٠ حتى العاشرة نبقى مع مخنارات مسن الغنساء القسديم ١٠٥٠٠ موجــز الأنبــاء ٨ ٧٠ر١٠ مسلسل لمن تقبرع الاجتراس . ٢٢ر١٠ حد الله ، ٢٠ر١٠ النفسط والننمية والحياة ، ٥٥ر١٠ يا حبيبي طال غيابك ، ١١٥٠٠ مع المسرح العالمي الحديث . • • و17 موجسرُ الانبساء ، ١٢٥٠٥ سهسرة غنائية كوينية تسنمسر حستي الواحدة - ١٠٠٠ موجز الانبساء -١٠٠٥ القسران الكسريم ، ١٦١٢ الخنام بالسلام الوطني •

انيسة والصغار ، ١٠٠٤ موجـز



البرنامج الثاني

٠٠ر٨ النشرة الانجليزية ، ١٥ر٨

سوك ، ٥٠ر٩ برنامج اسلاميات ،

٥٥٢ فيلم ثقساني وموضوعته:

ناريخ تطبور الهانيف وخدمانيه

البرنامج الاول

َ . ورا الافتتاح - ٥٠را السلسل ٠٠ر٥ بدء الارسال ، ٢٠ر٥ رسوم متحركة ، ٤٠٥ برنامج الاطفال الكارنوني ، ابنساء جست ، ٧١٢٠ المحلي ، قنون الاطفسال ، ٥٠٠٦ نلتقي مع الحلقة الاخسرة من المسلسل الاجتبي ، الجسرارة المرتفعة ، ٥٦ر٧ اذان العشاء ، المسلسل الفكاهي عائلية بسو جسوم ، ١٢٢ نافسدة عسلى المسلسل الاختسبي ، جولسدن العالم ، \$0ر7 برنامج في خدمـة الجمهور ، ١٢ر٧ نلنقي مع حسن يوسف وليلى طاهر وسمير غبائم

في الحلقة السابعة من المسلسل العربي اليومي خدمات بالعافية ، ٧،ر٨ ديوانية شعمراء النسط • • رو نشرة الاخبيار العربيية • ٣٨ر٩ نشرة الاخبار الرياضيـة ، . هر ۹ عرض برامج الغد ، ٥٤، الفيلم العربي ، القتلة ، موجـز

الوطني •

الحديثة ، ٢٠ر١٠ استعسسراض برامج الغد عملى البرنامجسي • ٢٢ر١٠ السلسسل الاجتسبي • ملفات ركفورد • ١١٦١٠ الختام الانباء تم الخسام بالسلام بالسلام الوطني •

سهرتنا الليلة 🕟

 على البرنامج الاول نلتقي مع الفيلم العربي --. القتلة - بطولةً صلاح ذو الفقار وناهد شريكً وعادل ادهم وزوزو شكيب ، وعلى البرنامج الثاني نلتقى مع السلسل الاجنبي -- ملفات ركفورد

بسئها الاندلس

فرح فاوست - شاراز جرودین – آلشبس الحارقة – سينما ألسالية برونوكسيربي — ئي بورسيس - مَيِف الرّح -سينما الحمراء بود سنسر -- ريمون هارستروف -- الجرافة --سينما السيارات جين ويلندر - كتأرول كناني - أعظم عاشق في العالم —

سننما الفردوس

غرناطة

صين فهمي - مديحة كامل . دعوني انتقم --تسينما الاحمدي ريسشي كآسور – امجلَّد خيان نحنّ إسنا صغارا — سنما الفحيحيل حلينــدا جاكســون – موت واشبورني - سنيفي --تسينما الجهرة فينود ميهرا – بيند ياكوسوامي – القوة الخارقة – سانجيف كومار - شارميلا تاغور

- الرجل الصارم -

بنفسها ٥٠ ولكنها تقسوم الان سلطان راهي — سرات شاهبي ـــ المديق العدو — بتعليم الأخرين بعد المأساة التي اصابتها حيثما وجدت انها تفقيد سينما حولي المبيقي بمرها شيئًا فشيئًا ٥٠٠ والان لم راج کابـــور -- نرجــــ -- الغشاش --تعد تسرى الا قليسلا واذا كانست الإضارة بساطعة تعاما • سننما الصلبيخات

تقبول فرانسكي«كنست اغسني دائما ٥٠ ولكن لم يخطر ببالي ابدا ان اصبح مغنية محترفة •• انتي ٥٠٠ اعشق موسيقي البسوب ﴿ .. وكنت قبل ذلك اعتقد انها مجرد نغمات نشاف تبعث على الليل وو ولكنين وأمية يشيء محدد ١٠٠ ان المسوت آلانساني مسا زال هسسو اجمسسل بالاصوات » •

وهل انت صاحبة النظرية التي

فرانكي ارمسترونسج معنيسة

شمسة . ، تقول «عرفت سن

التجربة بأتسه لا يوجسد احسد لا

يعرف الغناء 00 أن الغناء موهبة

يبلكها كل الناس ٠٠. والقادر

على تتميتها فقط هو الذي يمارس

لذلك فان فرائكي علمت نفسها

۔ لُست انسا عسلی وجسه التحديد ٠٠ ولكنسه انيسل ريم المفني الاميركي ٥٠ نقد اثبت لي في بداية حيساتي انسه طالما انَّ الانسان ليه صبوت ٥٠ فانسه يستطيع ان يغني ٥٠ وكان يحب الاصوات العريضة ٥٠ ويشتهر بها المغنون الشعبيون في اسبانيا ٠٠

تقول أن كل أنسان يستطيع أن

واليونان ٥٠٠ ويولنــــــدا ٥٠٠ ويوغسلانيا وبلاد اخرى ٠ يشتهر فيها المغنون الذين يمرون على الابواب ويغنسون دائسا في الهواء الطلبق ٥٠ وعلينا نحس الذين لم يتعودوا على هذا الغناء ان تتعود على التدريبات الصوتية لكي يمبـح صوتنـا عريضاً .. وقويا ٥٠ لقـد دريـت صــوتي

فعلا ٥٠ ولم يكن ذلك صعبا ٠

وعملي المغنية ان تبلاثم بسين

شعورها بالاغنيسة ومعساني

🗨 بذکاء نسادر ، ویتمهید اعسلامی بدأ عمله في ملهى رمسيس ، بعد ان صارخ ، استطاع المطرب السوري رفضت الارتباط بكل النجوم الذيسن موفق بهجـت ان ينخـرط في سـلكّ قدموا لها بطاقات اعتسادهم على انهم الذين سيمسلأون الفسراغ الوسط الفني بالقاهرة بسرعة مذهلة ، ليصبح اسمه وصوره عـلى العاطفي في حياتها ، والوقوف معها ضد عمر خورشید ، اما كيف استطاع موفسق ان يصبـح ويدأت ميرفت تدفع بزوجها الجديد مشهوراً ببتل خطف البصسر ، ودون ان يلجأ الى الصحافة الفنية بل هي

15.01/5/8c?

الى الواجهة ، وتقدمه الى المنتجين والمخرجين في محاولة لابسرازه ولسو على جيساب شهرتها ، الى ان استطاعت ان تؤمن له دوراً سينمائياً في فيلم « الشوارع الخلفية » • ولان الاعين والافكار من قبل دهاقنة

النجوم كأنت لا تزال مسلطة عملي ميرفت ، والرهان عليها كنجسة صاعدة في تلك الفترة ويقرة حلوب يمكن الاستفادة منها ، فقد بـدأوا بمحاربتها والامتناع عن التعامل معها ، ثم امتدت محاربتهم الى زوجها والتضييق عليه في عمله ، حتى في الملهى الذي كسان يغسني فيسه ،

وارتبطت بموفق بهجت الذي كان قد رئيس بجنة تحكيم مرجان كان

كل لسان وامام كل عين •

التي لجأت اليه ، فسلاته في الايسام

الاولى لوصوله الى القاهرة استطاع

ان يريط اسمه بإسم ميرقست امنين

والظهور معها في الغلاف والسهرات

الخاصة والعاميية ، الى ان تم

وكانت مرفت في تلك الفترة ،

خارجة لتوها من صدمة عاطفية مع

زوجها عازف الغيتار عمر خورشك

ادت الى طلاقهمــا ، ولان عمـــر

خورشيد هو الذي طعـن ميرفـت ،

فقد ارادت ان ترد لــه الطعنــة ،

زواجهما فعلا ،

الان راسين بفيسلم «عسمي ●● وسط كرنفال فني ضخم الامركي » بطولة نيكول جارسا شارك به حشد من المع نجوم وماري دبوا وجيرار دياردييه ٠٠ الوسط الفسني في جميع انحساء وقبسل يومسين وصل الى – العالم ، افتتح يوم امس الاول ، «كان» المخسرج اليابساني مهرجان «كسان » السينمسائي المعروف اكبراكيرا ساوا بصحبة الدولي في دورتسه الثامنســة فيلمه الجديد «كاجاموشط» والثلاثين والذي يستمر في الفترة والذي فرغ من مونتاجه قبل من ٩ - ٢٣ مايو الجاري ٥٠ وقد اسبوعين ، والفيام يشارك في اعلن قبل حفل الافتقاح رسبيا، المسابقة الرسمية ، ويشاهد ان المشل الاسيركي العبروف مهرجان هـذا العـام ، حضـور كيرك دوغلاس ببيكون رئيسا امیرکی مکتف ، لم تشهده للجنة تحكيم المهرجسان ، وذلك الدورات السابقة ، ومن الاعمال بغد انسحاب المخرج السويدي التي دخلت المسابقة فيلم «كل المعروف اتغمار بزغمان والسذي هذا الجاز » بطولة ري شويــدر كان من المفروض ان يترأس وفيلم «التواجد هناك » بطولة لجنة التحكيم • من اشهر الاعمال المشاركة في

شرلی ماکلین وبیتر سیلرز ۰۰ ويحصر بدعسوة رسيسة الى المهرجان فيلم «مدينة النساء أأ المهرجان ري شويسدر وشسيرلي الايطالي فيدريكو فللي كما ماكلين ويول نيومان ويو يشارك المخرج القرنسي ديـرك وارسولا اندروس جان لوك جودار بفيلم وغيرهن ، وسنقدم « الحيــاة » تمثيل الفرنسية في موضوع اخسر اهم انزانیا همی و میثا العروض والضيوف غرنسا في المهرجان المخرج



في عمليه ، فقيد كانيت القاهيرة دفع ايجار شقتهما المتواضعة في بالنسبة اليه ولغيره مسن الفنانسين العرب الامسل المرتسجي في الشهسرة وتم الطلاق بسين الاثنسين ، وانتصر والانطلاق ، وهي كريمة مع ضيوفهـا الذين راعهم ان ترفضهم ميرفت

وتفتح لهم كافسة مجالات العسل وهم ابناء البلد وزملائها واصدقائها ، الفني على الرحب والسعة ، لتقترن بأسم فنان كان مجهولا لديهم الا ان خطواته قد تعثرت ؛ خاصـة ومن خارج بلدهم ه بعد الصدمة التي تولدت عن طلاقه وحاول موفق بعد الطلاق ان يستمر من میرفت ومشاکلته منع زوجته واولاده وعائلته في سورياً ، وابتعاد الاصدقاء المشتركسين بينسه وبسين اخبار اهل الفن

وذات مرة كنت في القاهبرة ، ازور فايزة احمد في منزئها ، وكان هناك الشاعر مجدي نجيب وفي نطساق الحديث بيننسا ورد اسم موفسسق بهجت ، فتحمس مجدي الاتصال به ، بعد ان قال انه لم يسره مسن عسدة اشهر ، وفعلا اتصلنا به ؛ واتفقت مع مجدي نجيب على زيارته في شقتــهُ

ميرفت عنه وهو في ازمته النفسية

بعد ظهر ذلك اليوم . وحضر محمد سلطان ، زوج فايزة ، وكان بينهم مشروع اغنية جديدة ، واصروا جميعاً على ان ابقى معهم . ولما حان الموعد للذهاب الى شقة موفق ، قمنا ، مجدي وانا للذهاب اليه ، فأصرت فايزة على ان نبيقى وان نؤجسل زيارته الى المسساء ، وتحت الحاحها والحاح سلطان

ونحن في الطريق الى شقسة موفسق اشترينا جريدة الجمهورية التي تصدر طبعة مسائية لنفاجها بخبس يتصدر الصفحية الاولى عين القياء القبض على موفق بهجت ومصادرة كمية من المنوعات في شقته ، وان مداهمة الشقة تبت في ذات الوقت الذي كان من المفسروض فيه ان

نكون في زيارته . واذا بدعوات مجدي ودعواتي تصدر عفوية على نسان كل منا ، بأنَّ يحفظ الله فايزة احمد التي كانت السبب في عدم ذهابنا الى شقة موفق والاكنا ضحية تهون امامها تهمة عادل امام في شاهد ما شافش حاجة .

القبلة قال:

ادارة المعاهد والقنون ه

🕒 وماذًا عن التلفزيون ؟ شاركت قبل فترة في مسلسل -الدانة .

حديث الفن

الاعمال المتازة

 التلفزيون مطالب بان يشجع الاعمال الفنية المتازة التي تقدم على شاشته الصغيرة سواء كانت الدرامية او المنوعة وضرورة الخروج عن لاتحة الاجــور المعروفــة الروتينية لزيادة اجر العاملين بمسلسل او برنامج لان الجهد واضح وهناك شبه تكامل في الجوانب الفنية ٠ ونحن لا نريد ان يكون الخروج عن لائحة الاجور مزاجي بقدر ما یکون ضمن اسس وضوابط معروفة لدی کــل من يتعامل مع التلفزيون بحيث نحس ان الكل يحرص على أن يتفوق في عمله لينافس زميله وبذلك أوجدنا دافعاً من خلاله يتنافس المتنافسون وبين الزمالاء في المجال الواحد ، وهي خطوة جدا مهمة يجب ان يبادر التلفزيون الى تطبيقها ويعلن عنها في كل مناسبة عندما يكرم ابطال احد المسلسلات او البرامج والهدف من هذا انعاش الحركة الفنية في البلاد بعد ان مات الجانب المسرحي فيها وتفوقت الاعمال الفنية في التلفزيون ، خاصة وان التلفزيون يعتمد اعتمادا كليا على الانتاج في الدراما ويكاد انتاجه الداخلي فيها لا يذكر في هذا المجال كماروان تتاح الفسرس الاخسرى بامكانات افضل للمؤسسة او الفرقة المتفوقة لخلق حافز للاخرين في ان تعيد النظر في اسلوب تعاملها مع الاعمال الفنية للتلفزيون •

السرعة مع العنادر المحد وساعد: استعداد لدخوك حرية الإغراج العري

• الفنان احمد مساعد احد خريجي المعهد العسائي للفنسون السرحية الذيسن يواصلسون نشاطهم الفسني ، خلست الميكروغون من خلال المسؤوليسة الموكلة اليه للاشراف على اذاعة البرنامج الثاني ، التي استطاعت ان تحتل مكانة مرموقة ، وتدخل حيز المنافسة ، وخموصا في البرامج ذات الطابع المباشس 00 والذين يتابعون تلك البراميج يعرفون جيدا الجهود وانشمولية التي تتمتع بها تلك البرامج 00

حميد واخراج الاستساذ المنعمف



جديدة ، منها مسلسل – ابسو ^تشلاخ - وهو الجزء الثاني يعيد النجاح الذي حققه الجزء الاول ، والمسلسل - تاليف مصطفى

● مَاذَا عَنِ المُسرحِ الشَّعبِي ؟ - بخصوص المسرح هنالك عدة اعمال مسرحية ، يأتي في مقدمتها جاسم النبهسان ورضا العسلي وسيقوم الزميل جاسم النبهان باخراج العمل ٥٠ كما ساقسوم بدخول تجربة الاخراج المسرحي بنص مسرحي ٥٠ واتمسني ان يحالفني النجاح •

مسابقة شركة البترول الوطنية الكويتية

. "نظم الشركة هذه المسابقة بمناسية اسبوع المرور لرُسيخ الوعي المرودي لدى المواطن ، وتعتدم تشجيعا لذلامص عبوائز قيمة .

وقوع حادث مروري كبير . فعاهى الاسباب وراء هـــــنه السكوات كاكشفتها وزارة الداخلية مرتبة حسب أهميتها: الطبيق - الظروف الجوية - السرعة - عدم النقيد بقواعد المرور - عدم صبيات السيارة .

ست: مأهي العقوبات التي يفرضها قانون المروريلى متهكي المخالفات المثالية : أم القيادة بدون اجازة | برر الوقوف نوق الارصفة | جرر القيادة باتجاه معاكس

سن. ما هي افضل ثلاثة شروط تؤدي مراعانها للتوفير في استهلاك

سك ، كيف تفرق بين سائق يلثنم سلوكاحضاريا وآخرغيرملنزم بذلك :

اجب على هذه الاستلة واقطع الصوبون بعد كتابة الاجوبة وارسله الى العنوان التالى: شركة البترول الوطنية الكويتية مر.ب ٧٠ ولصفاح - الكويت وائرة العلاقات العامة

مل : دأبت وزارة الداخلية على كشف الأمسباب التي تؤدي الح

الاغنية ٨٠ وبين صوتها ذاته ٠٠ انني الان اغني بلا ادني مجهود • وفرانـكي تغـني حاليـــا ٠٠ في النوادي . . والمقاهي . . او في الاستوديوهات ٥٠ واحيانا تجوب بلاد انجلترا • ولا يقتصر عمل فرانكي على الغناء ١٠ انها ايضا تقوم باعمال اجتماعية وترفيهيسة ١٠ انهسا تساعد وترفه عن هـولاء الذيـن

فقدوا ابصارهم ٥٠ كما انها تعطف كتسسيرا عسلى مدمسني المخدرات وتحاول علاجهم •• هؤلاء الذين فقدوا السيطرة على

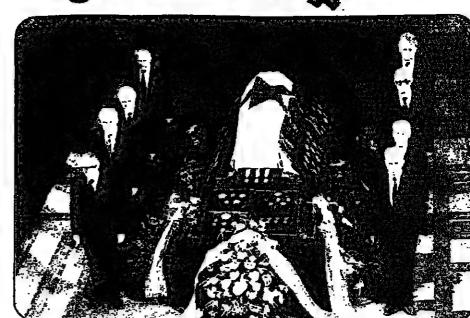
وفي حديث سريع مع الفنان احمد مساعد عن مشاريعــه الفنيــة استعد مع مجموعة من زملائي خريجي المعهد العسالي للفنسون المسرحية لتقديم مسرحية -السؤال - تأليف محميي الديسن السويسى ، والجدير بالذكر ان المجبوعة تكونست تحست اسم

المسرح الطليعي وتشرف عليها - لا جديد هذه الايام ، وقد

🕥 والإذاعة ؟

The state of the s





خلفاؤه من حول نعشه

كان تيتو رجل العصر ، تجند للعمل والحرية وحمل اللواء على امتبداد العمبر ، فسقبط الجندي ، اخيرا ، في معركة منع الموت ولم يسقط اللواء .

حارب تيتو العبودية منذ طفولته ،

عاش في بيت والديه مزارعا يعمل في حقبول ثم انطلق الى المدينة ليعمل حداداً ، ومن هناك رأى مشعل الثورة من بعيد فَانطلق اليه ، ليحمله في الموكب الزاحف

حتى اذا حقق الحلم ومكن لبلاده الاستقلال والغد المطمئن بادر الى تأسيس حركة «عدم الانحياز » مع زعماء من رفاقه وظل يقبود سفينية هده

المسيرة حتى النصر! الحركة ، مرشدا ومدبرا ومناضلا حتى داهمته

امام الجثمان

الوفاة منذ ايام ، فراح . العالم بيكيه من شرق وغرب ويبكي فيه جيلا من الكفاح ، وعلما من اعلام 🔵 الصور من غاما — باريس



(١١/٥/٠٨١) العدد ١٩٨٠

• أرملته

تحقيه اليوم



🕲 د ۱۰ الحس

وبقلب المؤمن بالغد ، حمل الشعلة بيده وقاد

يدمون من حصور «١٨٤١» ،
خلال السنوات الخمس ، منذ نشوب الحرب
اللبنانية ، لم يتمكن المعنيون من تخفيف حدة
الضغوط التي سببتها الحرب ، وهي ضغوط
متاتية عمن قضايما شخصيسة في معظمهسا
وحزبية ، اقترنت بها فيما بعد عناصر سياسية استغلتها اطراف داخلية وخارجية متعددة مما أل الى تهديم بؤرة الاشعاع والازدهار في الشرق، وزرع الاحقاد في النفوس، وهدم الاقتصاد، وأغرق البلاد في هوة لما تنطلسق ان اغضل تفسير وابسطه لخريطة النزاع ، هو

لطالما قاسى لبنان ، شأن العديد من الدول النامية ، من كثرة الطباخين – ولكن الرئيس سركيس ، مؤخرا ، ومعه رئيس الوزراء تمكنا من انضاج طبخة مؤلفة من ١٤ عنصرا ، في سبيل ارضاء الذواق كافــة الفرقــاء الذيس يدعون الى حضور «المادبة» ، في المادبة المناب الحريب خلال المناب الخيس منذ نشوب الحريب

مختلف الفئات والاحزاب ، ومعظم المنتمين البها من المسيحيين ، يشعرون بالغبن بينما يشعر البيينيون المسيحيون بان ثملة اخلالا يشعر المعلميون المستحول بال حسد التفاهم بقاعدة التوازن الذي قيام عليه التفاهم السابق ، منذ مطلع الاستقلال ، والذي عـرف بالميثاق الوطني (غير المكتوب) وعلى ضوئه جرى تقسيم المناصب في الدولة ومؤسساتها، بين الطوائف المختلفة ، ولم يكن انسذاك اي وَزُنَ للاحـزَابِ السياسيـة ، مــن يمينيــة ويسارية ، بل كانـت الزعامـات السياسيـة تَطَلَقُ مِن قُواعدها الشَّعبية ، وهذا التوازن كما يرى اليمينيون المسيحيون اختسل بسبّ

ومنذ اجتاحت الاحداث المفجعة البيلاد ، ولعبت الطائفية الغاشمة لعبتها ، حدث دمار مريع وتهجرت مدن باكملها ، شأن الدامسور

وجود ما يزيد عن (٤٥٠،٠٠٠) فلسطيني في

هؤلاء «القيدامي » يتذرعيون بخلافسات سطحية في سبيل ماريهم السياسية ولكنهم معا «يقرأون في كتاب واحد » كما يسرى الجيل الجديد ، ويلتزمون ، في كثير او قليل ، الجين الجديد ، ويسرمون : ي خلي او سين ، باهداف سياسية واحدة ، حيث انسهم بعط يدعمون حيفة « التعايش » كما يوافقون على تعديلات طفيفة في الدستور ، حستى ان صائب سلام صرح مرات علنا ان رئاسه الجمهورية ينبغي ان تعلل (رمزا تاريخيا) بديا المادة المدادة و المدادة بيدُ الْمُوَارِنَةُ ، وَهُو آمرَ يِذُهُـُلُ الْعَدَيْثُدُ مِنْ

بيد الموارك ، وهو امر يدامس العديد من المراقبين اللبنانين والإجانب ، ومن العجب ايضا ، أن ابن بيير الجميل ، قائد القوات المسلحة التابعة للجبهة اللبنانيية ، بشير الجميل ، يختلف مع والده ويرفض العودة إلى العبيغة السابقة ، وهو يرفض أن العوده الى الصبعه السابعه ، وسويرسى ... تكون ثمة رابطة سياسية بين لبنان وسوريا ، الا أنه يؤيد بقوة وجوب «علمنة » الدولسة اللبنانية علمنة كاملة — اي إن تشمل هذه الطبالية علمه دايمه - إي ال تشعل مسلم العلمنة ، لا الناحية السياسية وحسب ، بسل والمجتمع اللبناني كله ، ليتحول الي «مجتمع علماني شامل ، مع الوقت » ، كما يقول ، خلاف في الجبهة

الا أن خلافها مهمها ، يقبوم بسين المطمين وحلفائهم اليسارين ، وخاصة حول مفهومي « العلمانية » و « الطائفية » ، فالساريون "العمادية" أو "المعاطنة" " المساوية و جميعا يقرون بافضلية العلمانية ولكنهم تخلوا عن هذا المبدأ عندما تحالفسوا مع الزعامة الاسلامية وشكلوا معا الجبهة الوطنية —







🕒 بيار الجميل ولكن هذه الناحية ظلت مشكلة سهف يكون لها أثارها على مستقيل هذه الجبهة". في ظل هذه الظروف ، واجهت حكومة سركيس ، وما تزال تواجه ، مهمة صعبة ، ومع ذلك بعد مشاورات عبدة منع مختلف

ومع تعلق بعد مساورات عدده مع محلات الاحزاب والهيئات والتكتالات ، بسا فيها الميشيات ، وضع سركيس مشروعا للمصالحة الوطنية مؤلفا من اربع عشرة نقطة ، هذا المشروع ، صبغ بدقسة لمسرضي مختلف الاتجاهات ، ولا يتطرق الى القضايا الحساسة جدا ، التي تثير خلافا عميقا ، وبرغم بعسض المآخذ على المشروع ، فانه ما زال يشكيل المخذ على المشروع ، فانه ما زال يشكيل العد اللاني من التفاه من زال يشكيل العد اللاني من التفاه من كانت الدراية المناسة الحد الادنى من التَّفاهم بين كافة الاطراف المعنية ، وهو يؤكد عروبة لبنان ، ووجوب المعلية ، وهو يوحد حروبه بس ، ووجـوب التنسيق السياسي مع سوريا ، والتعـاون والدعم للقضية الفلسطينية ، ورفـض ايـة تسوية لتوطـين الفلسطينيين في لبنيان ، ومعارضة الاحتلال الاسرائيلي للجنوب ، والخلاف القائم الان ، بين الجبهتين اللبنانية والخلاف القائم الان ، بين الجبهتين اللبنانية والحدث العالم الآن ، بين الجبهتين السبالية والوطنية ، في أن الأولى تطالب بوجسوب الاتفاق على تسوية ، شكلية الفلسطينيين والسورين ، بيننا تطالب الثانية (الجبهية الوطنية) بضرورة الاتفاق على اصلاح النظام ووضعها فورا موضعُ التتفيدُ ، أ

المليون نسمة ، بينما هاجر اكثر من ٥٠٠٠٠٠٠ شخص الى الخارج · انطلاقة جديدة

اليوم ، في هدأة التفكير وقد لسلم الحك اليوم ، في هداة التفكير وقد لملم الحكم بعض خيوطه ، وتم اعدادة بنداء النسواة الرئيسية للجيش ، اضافة الى اعادة تنظيم قوى الامن واحلال الجيش ، مكان المسلحين ، في العديد من الامكنة المتى كانت مسرحا للمعارك المنارية ، يرتفع السؤال الملح مسن الجواب ، بل الاجوبة ، مختفة جدا ، وهذا وهذا واضح من التصريحات والصحف التي بملكها واضح من التصريحات والصحف التي بملكها

الجواب، بل الآجوبة ، مختلفة جدا ، وهذا واضح من التصريحات والصحف التي يملكها كل من المطرفين ، ومعروف ان كلا من المطرفين يسخم اليه عددا من المنظمات والاحزاب الصغيرة المتحالفية معسه ذات اتجاهات وأراء متضاربة ، الامر الذي يتسبب عادة بنشوب بعض الخلافيات والاشتباكيات المسلحة ، وما تزال الجبهة اللبنانية الستي تمثل المينيين المسيحيين ، والجبهة الوطنية التي تمثل اليسارية ، تعتبران الهيئتين الرئيسيتين اللتين المسارية ، تعتبران الهيئتين الرئيسيتين اللتين تتطقانُ باسم الأطرافُ ٱلمُتَّأَزِعَةُ * ` اما الجَيهُة الْلبنانية ، فانها تَفْضَل العودة الي

اما الجبه اللبنائية ، فانها تفضل العودة الى صيغة التوازن السابقة والميشاق الوطني ، وهي الصيغة التي منحت لبنان قوة ازدهاره السابق والتعايش الأمن بين مختلف طوائفه ، الى حكم سياسي ديموقراطي ، وهم يدركون في كل حال ، ويعترفون بانه لم يعدد ممكنا اعادة بناه الدولة على الاسس الستي كانت عليها قيا ، ١٩٧٥ . عليها قبل ١٩٧٥ •

المبغة السابقة

اما الجبهة الوطنية - التي تسمم جماعات واحزاب يسارية متعددة - فانها تعتبد ايضا على دعم الفلسطينين ، نتيجة ألتحالف الذى تم آبان الحرب ٱللِّبنانيـة ، والمسلمــونَّ وأنصارهم اليساريون من السيحيين ، لا يرضونَ الْعودة الَّي نظام التوازن السآبِسَق ، وهو نظام طائفي ، ما لم يتم تعديل القواعد التي يراها هؤلاء تمنح السيحيين امتيازات

لذَلكُ ، تبعدو هنوة الخلاف واسعنة بنين الطرفين ، ذلك ان المسيحين البينيين يرون ان الاخلال بالميغة السابقة المنطة بالبياق الوطني ، هو اخَلال بميغة لبنان التاريخيّة الوطني ، هو اخلال بميغة لبنان التاريخية ، حيث كان حلقة الوصل بين الشرق والغرب ، وكان الصوت المسيحي فيه يخاطب الغرب المسان العروبة ويدعم مواقف العرب في كافة المحافيل الدولية دفاعيا عنسهم ودعما لقضاياهم ، حيتي اذا لم يتم ذلك فانهم يعبلون الى تحقيق شيء من التقسيم ، ليكون يعبلون المن الفريقين حرية تقرير المسر في اطار المناطق التي يعيش فيها ، كما يطالب هؤلاء المناحين الفلسطينيين والقسوات المورية عن اراضهم ، لذلك أخذوا ينشئون المؤسسات الخاصة بهم في مناطقهم كانشاء المؤسَّسَات الخاصة بهم في مناطقهم كأنشاء مرفّاً كبير ومطار وعدد منّ المرافق الاداريسة والمؤسسات المالية •

والموسسة الملت المنه المنه المتهد الاساسي للجبهة الوطنية ، الستي تضم معظم المسلمين والاحتزاب اليساريسة اللبنانية ، كالحزيمين الشيوعي والقسومي المقسدهي الاشتراكي ، وحزب البعث وغيرها مسن المنظمات اليسارية ، فهو التوصل الى صبغة الملاحدة تحمل الحدد ، وتساورية ، فهو التوصل الى صبغة الملاحدة تحمل الحدد ، وتساورين في حكم الملاحدة تحمل الحدد ، وتساورين في حكم الملاحدة تحمل الحدد ، وتساورين في حكم الملاحدة تحمل المحدد و تساورين في حكم الملاحدة تحمل الملاحدة تحمل الملاحدة تحمل الملاحدة والمساورين في حكم الملاحدة والملاحدة والملاحدة والملاحدة والملاحدة والملاحدة وحمل الملاحدة والملاحدة وال اصلاحية تجعل الجميع متساويسن في الدولة ، والغاء الطائفية السياسية ، سدوده ، والعاء الطائعية السياسية ، بينما يرد عليها اليبنيون بانهم يوافقون على ذلك بدون تردد ، شريطة تحقيق العلمانية الكاملة في لبنان ، ووضع دستور يعكس اسباب هذه العلمانية ، بما فيها المرواج المتادل بين مختلف الطوائف ، الامر الذي لا القادل بين مختلف الطوائف ، الامر الذي لا يقبل به عدد كبير من المسلمين ، يقبل به عدد كبير من المسلمين ، ثم ان الجبهة الوطنية تخشى من الهيمنة السورية في لبنان ، ولا ترضى ان يصبح وطنهم جزءا من سوريا تخوفا من ان يستجر ذلك في

المستقبل تقسيم البلاد ، بحيث يتحول لبنان الى «سنفابور» الشرق الأوسط بمساعدة سى «ستعبور» الشرق الأوسط بمساعدة الغرب، كما وأن هذا الضم الى سوريا ، فيما لو حدث ، قد يترك انعكاساته على بعيض الدول العربية الاخرى التي قد تتمثل بهذا الامر، ولو في المنتبل البعيد ، ألهوة بين الجيلين

على ان الوضع يزداد تعقيدا ، لدى النظر الى الهوة الواسعية السني تنشياً بيين الجيليين الناشئين من الطرفين ، في العديد من الحالات يبيدو ان تبية اتفاقيا اكبير بين الحالات بيدو ان سه العاصا الحسر بسين «الحراس القدامي» السياسيسين مسن الجانبين ، وجميع التصريحات الصادرة عن رئيس الوزراء الاسبق صائب سلام مثلا ، وعن رئيس حزب الكتائب اللبنانية ، او الرئيس اللبناني الاسبق ورئيس حزب الاحرار اليسوم كميل شمعون ، تظهر وحدة في الاراء وتقاريا مذهلا حول العديد من القضايا ، حتى لسيرى جيل الشباب من المسلمين والمسيحيسين ، ان



تمتعوا بمزايا سفرالعائلات على متين طائراتنا ..



لمزيوم المعلومات يجح الايقال يوكيل سفركم المعتمد . 'ام: **KUWAIT AIRWA**YS

لا • • المنفسيم ازاء هذا الاختلاف في وجهسات النظر حيل المفطيات ، ويرغم أن التقسيم بسات اسرا مستبعدا ، اخذ الاطراف من الخاتين يبحثن عن صيغة بديلة • ومع ان الجبهة الوطنية ترفض قطعا صيغة التقسيم ، غان تمريحات غير مباشرة على لسان بعض زعمائها اخذت تلوح بصيغة «اللامركزية» كمشروع بديل، توهي المبيغة التي يقترحها رئيس الوزراد! الدكتر سليم الحريراد! الَّذَكُّتُور سَّلِيمِ الخَّـصَّ ، وَتَلَـقَّى دَعَسا مِنْ ا مختلف الفَتَّات ، وهذه الميغة كما يقترجها محلف الفات ، وهذه المبيعة كما يسرحها الرئيس الحص تقبول بشكيل من الكال الامركزية التي تمنح مختليف المعلقات أسطا واسعا من الصلاحيات ، على المعينة الاقتصادي والاجتساعي ، بينمنا الحكومية المركزية تطل هي المسؤولة عن السياسة المركزية الخارجية والدفاع . المحارجية والدهاع ه وفي تصريح للرئيس الحص ، مؤخرا ، اكد فيه ان الاوضاع في لبنان « ليست سيئة الى هذا الحد » ولا هي « مستعصية على الحل » وان الحكومة بالسرغم عسن ضعسف اجهزتها العمكرية ، كما قال ، بدأت تحزم اعوادها وتقوي اجهزتها ، وبالفعل فليس من يقول

🗗 الياس سركيس

وفي هذا السياق ، من الارجح أن يقبل المنطبيون في لبنان بوجيدهم الملح الي أن يتم أن يتم النام المنطبيون في لبنان بوجيدهم الملح الي أن يتم الخواط المنابة في انهاء دورهم — سوف أن ينسحبها طالما أن الحكومة غير قادرة بعد على اخلال القانون والنظام و

الان ، علنا ، بالتقسيم ، كما وان الحياة اخدت تعود الى طبيعتها ، ولو ببطء ، بين المواطنين أنفسهم الدين اخذوا يشاركون بعضهم بعضا في ألعديد من المشاريع ، سواد ألناطق الشرقية ذات الغالبية السيحة بن بجوت ، او ألمناطق الغربية ذات الغالميا السلمة ، وذكريات الحرب المفجعة اخلَّت تتلاشى بسرعة ، اذهلت العديد من

الديموقراطية برغم الاحداث الدموية ، وموجة العنف اللي

عرض الرحدات الدموية ، وموجه العلق الم اغتالت لبنيان البدي اشتهير بكونيه موشل المضطهدين اللاجئين من كل قطير ، ونجب السلام والطمانينة والتساسح ، فقيد ظلت «الديموقراطية » البرلمانية مرتفعة اللواء؛ حيث وسط الحراب واصوات الدافع ، تكن البرلمان من انتخاب رئيس الجمهورية في الوَقْتُ الـَّذِي يحـُدُدُهُ اَلدَّسْتَــوْرُ وَيَحْسَـبُ نصوصه ، متغلبا على كل المحـن والظـروف

والغربية - من بيروت ، يجتمع فيه اعطارا التداول في شؤون البلاد ، وليظل عربونا النظام الديوقراطي الحر ، الذي لا يتخلى عنه اللبنانيون ٠

كذلك حافظ لبنان على نظام التجارة الحرة مؤشرا لتعلق اللبنانيين جميعا بهـذا النظام الذي جعل من بلادهم اشد اقطسار الشرك الاوسط ازدهارا ويسرا .

* * * * مجلس التخطيط والاعمار » وقت مشروعا بكلفة ٢٢ بليون ليرة لبنانية من أجل التنمية ، النفاقها عَلَى مُختلف الشارية الضَّخْمة ، وذلك عام ١٩٧٨ . وبسرغم الاشتباكسات المسلحسة ، والشاكل الأمنية التي تحدث بن الفينية والاضري ناهيك عن الغزوات الاسرائيلية للجنوب المسلم المنطقة المحفود المنافقة المناف البلاد ، حتى ليبدو لبنان -- برغم عدم التوصل الى صبغة موحدة للتقاهم -- وكانه بيب يعو الشفاء الكامل ،

لوموند – ميدل ايس^{نة.}

"الادارة الذاتيكة المشاكل والحلول المكنة »

يعتقد احد كبار الباحثين في مركز الدراسات

دراسة قوامها ٢٣٠ صفحة اعدها الجنرال -(ربي شاليف — بعنوان { الادارة الذاتية _ المشاكل والحلول المكنة) . وتعتبر هدده الدراسة اشمل دراسة اسرائيلية نتم حستي الأن لهذه المسألة الجوهرية في السياسية الاسرائيلية والشرق او سطحية فأذا كان هذا التقييم صحيحا ويعترف الجنرال شاليف بانه لا يستطيع ايياته فان اسرائيل سنتكبد خسائر جسيمة وئن تحقق تقريباً اية مكاسب سياسية اي ان الخطة التي وضعها رئيس الـوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن في الاصل لتمتع قيام كيان فلسطيني مستقل ستعطي نتيجة عكسية

غير ان شاليف يعتقد بان هناك طرقا شيتي لنجنب النهاية المحزنة للامل الكبسير السذي قدمه اتفاق كامب ديفيد .

ويجادل شاليف بانه اذا ما اتخذت اسرائيل المبادرة هذا المعام ، قبل حملمة انتخابات الرئاسة الامركية عام ١٩٨٠ وقبل انتخابات الكنيست المقررة عام ١٩٨١ ، لتعبير عين التزامها الحازم بحسق تقريسر المصمع للفلسطينين بعد الفترة الانتقالية للادارة الذاتية ، فَأَن الخطة يمكن أن تسير عندئذ . ويمضي شائيف الى القبول بان التزاما اسرائيليا كهنذا سيختبرق جندار الرفسض القلسطيني وسيضعف المسراع بسين العسرب والصهاينة بموافقة منظمة التحرير ، ويعتقد شاليف بان هذا الامر يبطلب اقامة علاقة فيدرالية بن الصفة الغربية وغزة والاردن ، واجراء تغييرات في حدود عام ١٩٦٧ وعودة

اللاجئين الى الكيان الفلسطيني الجديد . التوري ، على ضوء الطريق المسدود الراهن ، هي دفع عجلة الادارة الذاتية في غزة قبل

وتتخلل هذه الفكرة دراسة شاليف عند كيل مستوى بيحث فيه مشاكل وامكانيات الادارة اسرائيل ان توقف نشاطها الاستيطاني في غزة اكثر من الضفة الغربية وذلك بسبب الاهمية القطاع ثم بسبب قربه من مصر الصديقــة • لكن لكى ينجح اسلوب (غزة اولا) سيكون من الضروري السماح للمصريين بالتواجد على شكل ارتباط متبادل في المنطقة ، وهو مطلب رفضته في الماضي على اعتبار انه خرق لاتفاق

من جانب القاهرة لاعادة ضم القطاع . وسيتوجب على اسرائيسل كسذلك أن تقندم تتازلات لسلادارة الذاتيسة في غسرة فنعسطى سلطات ومسؤوليات اكبر من تلك التي تفكر

ويوحي شائيف بان هذا قد يخفف من حسدة الضغط في المستقبل لتحويل الادارة الذاتيسة الى كيان مستقل او دولة في نهايسة الفتسرة

اما بالنسبة للضفة الغربية فانسه سيتوجب على اسرائيل ان تكون على استعداد للسماح لمَاتَةُ اللهُ عربي مِن شرقي القيدس ممن يحملون الهوية الاسرائيلية ألأن - والذيبن تعتبر مشكلتهم من اعقد المشاكل - بالادلاء باصواتهم في انتخابات سلطة الحكم الذاتي ه وتتخذ هذه الاقتراحات طابع الاستعجال من قوله (اننا لن نفاجاً اذا ما ابدت الولايات المتحدة استعدادا في المستقبل لعقد حوار مع منظمة التحرير ، والاعتراف بحق الفلسطينين في تقرير مصيرهم السياسي عملي ان تكون منظمة التحرير هي ممثلهم ، وهذا قول بيعث القشعريرة في معظم السياسين الاسرائيلين

كأنه قول قد يصدر عن اي باحث مستقل • ويعتقد شاليف بانه على الرغم من الصعويات الكبيرة التي ينطوي عليها هذا الامر واحتمال توقف المحادثات عند حدوث ازمات دورية فان ارادة كل من مصر واسرائيل على تتفيد اتفاقيات كامب ديفيد ومواصلة عملية تطبيع

ثم يمضي الى القول بانه اذا لم ينف هذا المشروع ولم يتحقق حل للمشكلة الفلسطينية فان السلام حينئذ سييقى هشا اذ ﴿ قد تَفْضُلُ اسرائيل استمرار الوضع القبائم بالنسبة للمسألة الفلسطينية على خلق ادارة ذاتيـة مع كل ما تحمله من اخطار في المستقبل) • لكن على افتراض ان السلام مسع مصبر هـو الاهم ، فانها ومصر ايضا ستضطر الى تقديم

تتازلات تسمح بخلق ادارة ذاتية •

اما الخلاف الاساسي بين الجانبين فهـو انـه بينها يعتبر احراز تقسم في حيل السالسة الفلسطينية امرا ضروريا بالنسبة لمصر ، فان اسرائيل ترى انه هو الثمن الذي ستدفعه من اجل السلام وتطبيع العلاقات مع اكبر واقوى

الاستراتيجية في جامعة تل ابيب ان هناك خطرا كبيراً من انه لا خيار لاسرائيل سوى ان تسمح للادارة الذاتية بموجب اتفاقية كامب ديفيد بأن تتحول الى (كيان فلسطيني) سياسي مستقل) . هذًا هو الاستنتاج الصارخ الذي يظهر من

تتفيدها في الضفة الغربية ،

الذاتية وييرهن بشكل حاسم على انه سيكون من الايسر من جميع النواحي تطبيق المشروع في غزة اكثر من تطبيقه في الضفة الغربية ، ويرى شائيف مثبلا بنان منن الاسهبل عبلي الناريخية العاطفية) الضِّئيلة التي تتوفر في كامب ديفيد ثم انه يمكن ان يفسر محاولمة

العلاقات بينهما ، ستعززان من فرص نجاح

بقلم: الجنرال - اربي شاليف

دولة عربية من جيرانهما ، وهكذا فان القاهرة تريد سلطات واسعة للادارة الذاتية بينما تـود اسرائيـل ان تحـد منهـا قـــدر الستطاع .

وستكون احدى طرق التوجه نحو هذا التغيير

ولا تتردد الدراسة في تحديث المالسح المتمارعة ، فيؤكد الكاتب بسان الادارة الذاتية بالنسبة لمسرهي الا (مرطسة موقتة) ستؤدي الى خلق كيان قلسطيني مستقل يرتبط بالاردن ، ومن جهة اخرى فان اسرائيل تريد ان تمنع تطيينق (السيادة الاجنبية) على الضفة الغربية وغزة •

وتعارض منظمة التحرير ومؤيدوها في المناطق المحتلة اتفاقيسات كامسب ديقيسد ومشسروع الادارة الذاتية لانه في رأيهم سيكسرس الاحتلال الاسرائيلي ويغلق الباب للابد اسام حل المشكلة الفلسطينية ،

ويستشهد شاليف كثيرأ بالتصريحات الرسمية الصادرة عن مصر واسرائيل والولايسات المتحدة والاردن ومنظمة التحريسر عكمسا يستشهد بسلسلة من المقابلات التي اجريت مع قطاع كبير من الزعماء السياسيمين في الضفة الغربية وغزة وتعرض هذه جميعها مواقف الاطراف المعنية ازاء جميسع المسائسل تقريبا التي تنطوي عليها مفاوضات الحكم

ويعترف شاليف بان هذه المسائسل ، ابتداء بمستقبل المستوطنات البهودية وانتهاء باصدار طوابع بريدية ، ستثير جدالا حاداً . وقد لا يكون من الصعب ، في عمالم منعظم ومتعقل خال من العواطف والحزازات الستي خلفتها عشرات السنين من عدم الثقة والعداء ، اتخاذ قرار بشأن جوازات السفير او العملة التي ستصدر الى او عن السكسان الُعرب في الضَّفَّة الغربيَّة وغزة • لكن تحـت الظروف الراهنة - كما يعلم شاليف فان كل تفصيل ينسذر بحسدوث ازمسة وكسل فاصلسة ستحدث نزاعا كما ان ادق مظهر من مظاهر مشروع الادارة الذاتية سيتضاعف حتى يصبح حاجزا من العناد يمنع احراز تقدم كبير ،

ان التوقيع على معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية يعتبر فقط تهاية احسدي مراحسل المراع السياسي الذي ينتظر اسرائيل خيلال السنوات الخمس القادمة ، أن لم يكن خلال ما هو اطول من هذه الفترة ، ومن المكـن القول أن المفاوضات الاولى مع مصر لم تكن أصعب مرحلة في المفاوضات بسل انسه منسذ اللحظة التي قرر فيها الرئيس السادات الاستمرار في مبادرته السلمية ، وبالرغم مسن عزلته المطلقة تقريبا في العالم العربي ، ومنذ اللحظية اليتي وافقيت فيهسا الحكومسة الاسرائيلية على اعسادة سينساء كاملسة الى السيادة المريسة ، اصبسخ واضحا ان المفاوضات الجوهرية ليست صعبة او معقدة للغاية أَذَا مَا كَانَّ فِي الامكانِ التغلبُ عَـٰلَيَّ الحاجز النفسي لعدم الثقة ، وقد تم التغلب على ذلك بفضل الوساطلة غسر المحاسدة للولايات المتحدة الا أن المفاوضات حيول الحكم الذاتي ، افتتحت في الوقت الذي كار فيه الاختلاف في المواقف بين مصر واسرائيسل والولايات المتحدة ، اكبر بكثير من الاختسلاف الذي ساد بين الاطراف عشية انعقاد مؤتمــر كامب ديفيد ، كذلك فسان وضع الاطسراف الرثيسين في المفاوضات اصعب بكشير من السابق : فوضع مصر في العالم العربي معقد وصعب وهي تأتي الأن للبحث حول موضوع لا يخصها مباشرة وتعني به الموضوع الفلسطيني ومع أن بامكان الرئيس السادات القول بانه لا يحق لاحد ان يملي عليه مفاوضيات حيول اعادة الاراضي المصرية ، الا ان كل تنازل من جانبه في الموضوع الفلسطيني ليس تتازلا عن

عقبات الحكم الذاتي العقبة الاولى : هي مصدر الصلاحية في الحكم الذاتي وهل ستتبع هذه الملاحية من الحكم العسكري الاسرائيلي ام من قسرارات الامم المتحدة ام من القانون الدولي ام مسن اطار الاتفساق الامسيركي — المسري — الاسرائيلي ، ومن المشكنوك فينه إمكنان التوصل الى اتفاق بهذا الشأن بدون وساطة اميركية فعالة والمريون لا يوافقون على ان تكون اسرائيل هي مصدر الصلاحية ، اما اسرائيل فانها لن ترغب في الموافقة على ممدر ضلاحية غير مرتبسط بحيست يكسون في امكانه ان يتطور الى كيان مستقل ، وهكــذا ُ فَأَنْ صِيغَةً مِنِهِمَةً مِنْ أَمْثَالُ صِياغَاتُ كَيْسَنْجِر

شيء يخصه ، وعلى هذا فان وضعه اكثير

● وهناك عقبة ثانية : وهي ترجع في قــسم منها الى العقبة الاولى وتتعلق بمسألسة ألسلطة على الاراضي الاميرية ويمكن وضعها بانها مشتقة من التمييز المبدئي بسين حسكم ذاتي للسكان فقط وبين حكم ذأتي للسكسان داخل منطقة محددة ، ومن الصعب الاعتقاد بامكانية التقدم في المفاوضات ادًا ما اصرت الحكومة الاسرائيلية على أن يكون الحكم الذاتي للسكسان فقسط ، والمشكلسة ليسست فلسفية وانما هي اكثر واقعية ، فمن الذي سيكون صاحب الحق في استخدام الاراضي الاميرية ؟ ولن ستكون سلطة نـزع ملكيّة الاراضى خارج المناطق الامنية المتفق عليها التي سينتشر فيها الجيش الاسرائيستي لسدى انشاء الحكم الذاتي ء ؟

هي فقط الستي يمكنها أن تتخطى هدده

● اما العقبة الثالثة فهي لا تقل خطورة عن العقبات الأخرى ، انها مسألسة وصبع عسرب القدس في الحكم الذاتي ، والوضع هنا صعب في جميع الاحوال ، فاذا كان الحكم الــذاتي للسكان فلماذا يحرم عرب القدس من الحق المنوح لعرب كل المناطق التي كانت تحست السلطة الاردنية - والمرية عشية حسرب حزيران ١٩٦٧ ؟ وأذا كسان الحسكم السذاتي منطبقاً ايضا على الارش فاته من المشكوك فيه أن يوافق المربون على التخلي مسقلا عن الجزء الشرقي من القدس .

طلب رئيس النظام المري تعليق محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينين مع الوفد الاسرائيلي وذلك لرغبته في التباحث مع كبار مسنشاريه حول المسائل التي ندور المحادثات بشاتها ، وكان قد ذكر ان خلافات في وجهات نظر الجاتبين المصري والاسرائيلي حالت دون التوصل الى اتفاق في الجولة الاخسرة من معادتاتهما في هرتسليسا باسرائيسل ، وان الخلافات المذكورة تتعلق بمسألمة الامن في الضفة الغربية وقطاع غرة خلال الفترة الانتقالية الني نصت عليها اتفاقيات كاسب ديفيد ، وقد حاولت المادر الاسرائيلية ان تبرز في هذا المجال تمسك السادات بنصوص الاتفاقيات المذكورة التي تضع مسؤولية الامن في ايدي هيئة مشتركة تتكون من مصريعي واسرائيلين وفلسطينين واردنين الامر الذي ترفضه اسرائيل رفضا قاطعا وتصر على ان نتولى هي وحدها هذه المسؤولية الأن وفي المستقبل وحتى بعد انتهاء الفترة الانتقاليسة التي حددنها اتفاقيات الكامب بخمسس

ولعله من غريب المصادفات ان ياتي حديث الامن في الضفة الغربية وقطاع غزة والخلاف بشأته بين الحليفين المتفاوضين في الوقست الذي نشند فيه مقاومة الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع للاحتلال الصهيوني ، وتتحول فيه هذه المقاومة الى انتفاضة شعبية عارمة وحيث نتخذ سلطات العدو الصهيوني اشيد الاجراءات القمعية ضد الانتفاضة ونحاول بكل الوسائل الوحشية ايقافها دون جدوى ، فهذه الانتفاضة الشعبية تزداد ونتعاظم كلما تعاظمت وسائل القهر والارهاب ، وابعاد القادة والزعماء يزيد من ضراوة المقاومة ولا يضعفها ، وكذلك نسبف البيسوت ومحاصرة

المدن ، وتجويع السكان ، ٠٠٠ نعم في هذه الظروف يفتعل الحليفان المتفاوضان حديث الامسن في الارض المحتلسة والخلاف المطنع بشأته ، وبادىء ذي بدء ينبغي القول ان حصر الخلاف في مسألة الامن هذه هو في حد ذاته دليسل عسلي ان كافسة الامور الاساسية الاخرى فيما يسمى مشروع الحكم الذاتي قد تبت تسوينها والاتفاق عليها بين الطرفين او انه جرى الاتفاق على عسدم تسويتها وتركها للزمن يحلها ! ومن هنده الامور صلاحيات ما يسمى بمجلس الحكم الذاتي المنتخب .

لكن مسألة الامن فيما بيدو ليست من الامور التي يمكن تجاهلها لانها مسألة حيوية جـدا تتعلق بالوجود الاسرائيلي نفسه • والاحداث الجارية في المناطق المحتلة لا تترك اي مجال للشك في هذه الحقيقة لدى كل من الطرفين التفاوضين

كما ان الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غيزة لا تهيدد الوجبود المهيبوني والكيان الاستيطاني محسب ، وانسا تهدد بالقضاء على جذور اتفاقات كامب ديفيد في المنطقة باسرها ٥٠ انها تهدد نظام السادات نفسه داخل مصر ، وكل المصالح التي يمثلها

لذلك فان الانتفاضة ، والثورة الفلسطينية الشاملة في المستقبل ، تفرض على كمل من مصر واسرائيل ان يقفا طويلا امسام مسالسة الامِن في الضفة الغربية وقطماع غمرة وذلك لتحقيق الامن المنشود لكليهما حيث اصبح هذا الامن موضع التهديد ، الباشير من قبيل جماهير الارض المعتلة ،

التتاقض المفتعل هذا وان تتبعاً لمجرى محادثات هرتسليسا في الاسبوع الماضي من خلال تصريحات اطرافها ولا سيما الطرفين الاسرائيلي والاميركي ۽ لابد ان يوصل الى حقيقة هامسة هي ان موقسف الوفد الممري كان يتصف بالليونة والمروئة وانه كان عبلي استعبداد لتقبديم تتبازلات يخصوص مسألسة الامس ، بسل أن المسادر الاسرائيلية قد اكدت ان الوفد المصرى قـد تتازل نهائياً عن موقفه ووافق على الطلب الاسرائيلي بخصوص مسألة الامن ، ثم جاء طلب الرئيس المصري بتعليق المحادثات غيما ييدو وكأته احدى الحركات المسرحية الستي برع بها الرئيس المؤمن ٥٠ غير انها هذه المرة كاتت براعة مكشوفة ، فهو يريــد بحركتــه

هذه ما يلي : --اولا : - أن يَضْلُلُ السِرأي العسام المسري ، ويتظاهر امامه بمعارضة المطالب الاسرائيلية والتصلب في موقفه الذي يدعي انــه يحقــق الملحة القومية .

ثانيا: الانتظار بعض الوقت على امل أن تهدأ فورة الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربيسة وقطاع غزة حتى يتمكن سن اعلان موقف الحقيقي من مجمل المسائسل الستى تناولتهما محادثات ما يسمى بالحسكم السذاتي للقلسطينين ه

الهدف المشرك

ويقينا فان المحادثات بين الطرفين الحليفين سوف تستأنف قربيآ جدا ، وبسوف تتظاهـر الولايات المتحدة الأمركية ياتها إستطاعت التوفيق بن وجهتي نظر مصر واسرائيل (المتناقضتين) في مسألة الاسن ، وان حسلا وسطآ بينهما قد تم التوصل اليه . وهذا الحل سوف يكون في الواقع حلا وسطا بين موقسف اسرائيل وما نصبت عليسه اتفاقسات كامسب

ويموجب هذا الحل سوف يتم عسلي الاغلسب استبعاد العنصر القلسطيني من ايت هيئة مشتركة لحفظ الامن في الضفة الغربية وقطاع



غزة خلال فترة الانتقال ، وسوف نتاط هـذه المهمة بالجانبين الاسرائيلي والمصري - طالما ان الجانب الاردني مستبعد اصلا وليس طرفا

المحادثات المصرية الاسرائيلية

Lange in the land

في هذه المحادثات . وهذا الحل من شأنه أن يحقق الهدف المشترك للطرقين ويضعهما معافي مواجهة الخطر الذي يهددهما ۽ وهو بيلا شك خطير تورة الشعب الفلسطينني وهي تسورة ان استمرت في التصاعد داخل الارض المحتلـة ، فَمِنَ الْمُؤْكِدِ انْ يَكُونَ لِهَا امتدادات في كـل الارض العربية ، لتحدث عليها تغييرات ليست ابدأ في صالح مصر واسرائيس او الولايسات التحدة الامركية .

وهكذا فان القوات المصرية - طبقاً لهذا التحليل المنطقي - سوف تجد نفسها تعمـل جنبأ الى جنب مع القوات الاسرائيلية كاداة قمع ضد الثورة الفلسطينية داخل الارض المحتلة من اجل اخمادها قبل ان يستفحيل خطرها ! وهذه مهمة قد تكون جرءا من المهام العسكرية الستى اوكلبت الى النظام المبرى في اطار التحاليف العسكسرى اليذي انبثق عن اتفاقيات كامب ديفيد على امتداد منطقة الشرق الاوسط والقارة الافريقية ،

ولقد فضح وزيسر دفساع العسدو الصهيسوني

الشعبية الفلسطينية وتطابقة الكامل مع الموقف الاسرائيلي حين صرح قبل ايام عقب اجتماعه بالسادات في القاهرة بأنه نقل للرئيس المصري مخاوف اسرائيل من تزايد، العمليات الفدائية الفلسطينية ٥٠ وان السادات وافق على ادانه هذه العمليات في الاراضي العربية المحتلة !! ويبدو ان وزيـر الدفاع المصري الذي حضر اجتماع المسادات مع وايزمان قد شعر بالاحراج امام الصحفين الذين استمعوا الىتصريحه الاخير ، فحاول التخفيف من اثره بالادعاء بأن الرئيس ﴿ المؤمن ﴾ لم يعلق بشيء على الموضوع الذي عرضه وايزمان بشأن تزايد نشاط منظمة التحرير الفلسطينية ، غير ان الفريق كمال حسن علي لم يشأ من جانبــه الا ان يعتــرف بالحقيقة المخجلة فاضاف بان مصر تديسن العنف والارهاب من الجانبين !! انسه كسلام واضح وصريح ولا لبس فيه ولا غموض ، وهو لا يترك مجالا للشك في حقيقة السدور السذي سيوكل لقوات النظام المصري في المستقبسل القريب على صعيد محاولة ضرب واخماد الانتفاضة الشعبيـة الفلسطينيـة في الضفـة

حقيقة موقف النظام المصرى من الانتفاضية

الثورة هي الحل الوحيد: واذا كانت الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة قد كشفت اوراق النظام المصري وموقفه الحقيسقي ، والسدور السذي سيلعبه في اظار اي اتفاق تتمخيض عنيه محادثات ما يسمى بالحكم الذاتي ، فان هذه الانتفاضة قد كشفت في نفسس الوقست عسن الامكانيات العظيمة الستي تملكها جماهسير الارض المحتلة ، وهي امكانيات قادرة عسلي دحر وافشال كبل المخططات الاستعماريسة الصهيونية بما فيها اتفاقات كامب ديفيد بشرط ان تتصاعسد الانتفاضسة الشعبيسة وتستمر ، وهذا الشرط يتطلب لتحقيقه سندا قوياً ودعماً متواصلا من خسارج الارض المحتلة ، ولابد لقيادة الشورة ولنظمة التحرير الفلسطينية ان تتحملا مسؤولياتها كاملة في هذا المجال ، وهي مسؤوليات تقتضى تفرغا كاملا للشورة المسلحسة في الداخل ، وتسخير كل الجهود لهذه الغايــة تحت شعار (الشورة هي الحل الوحيـد) وتجنب بعثرة اي جهد فيما لا طائل وراءه كاستجداء الاعتراف عن هذه الجهة او تلك او انتظار المبادرات السياسية تأتي مسن

هذا الفريق الدولي او ذاك • ان شعار (الثورة هي الحل الوحيد) هـو نكريس لشعار الثورة الاساسي (ثورة حمني النصر) • • هذا الشعار اصبح في حاجة الى تجديد ، وقد جاءت انتقاضة الارض المحتلة لتمسح الكثير من الغبار السذي علسق بــه في

اما الدعم الغربي ، فهو مطلوب بالحاح ، وفي اية حدود ممكنة ، وهو قادر ، اذا خلصت النوايا ، أن يقدم للانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة امكانيات هائلة ، وان مواجهة نظام السادات واتخاذ الاجراءات والعقوبات الرادعة بحقه بمقاطعته سياسيا واقتصاديا ، والعمل على تقويضة من الداخيل ٥٠ هي خدمة كبرى تقدمها الاسة العربية - ان استطاعت - الى شعبنا الثائير في الارض المحتلة ، وقد سبق ان التزمت بها كسل الانظمة العربية في مؤتبرات القمة الاخيرة ، وهي مطالبة بتتفيذ التزامها هذا فورا ، فهل

الشركة الكوينية للمباني الجاهزة أألل

الغربية وقطاع غزة ء

تعلن عن حاجتها لشغل وظائف بالشروط التالية:

مهندسموقع (انشائی أومعماري) اولا مُوهل هندسي جامعي . خبن أربع سنوات ، عضوية جمعيسة المهندسين الكويتية.

تانيًا مراقب موقع

موهل دراسي تأنوي صناعي . خبرة تمكاني سنوات . مراقب صيانة معدات (لمواقع ومصانع الشكة) تالثا

مُوهل دراسي تَانوي مِسَاعي . خبرة سيع سنوات . میکانیکی / کهرانی معدات مصانع رابعًا

مُوهل دراسي ثانوي صبناعي . خبرة خلات سنوات في صيانة الخلاطات المركزيسة ومعدات الهيدروليك والكرينات المتحركة الكههائية

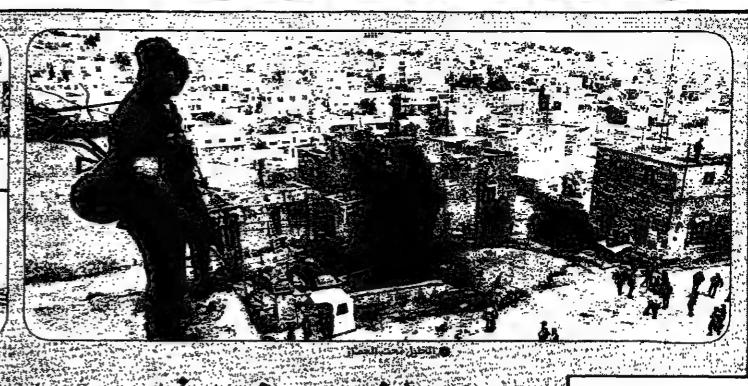
وغلايات الميكاه . سائق معدات خفيفة / متوسطة / تقيلة تحامسا مُومل دراسي ابتدائي ، اجازة قيادة عامة ، خبرة اربع سنوات ,

تعض الشكة رواسب مغهية بالاضافة الى مجموعة أخرى من المزايا والحوافر للعاملين وشروط عنمل ملائمة .

تقدم الطبيات الى قسم التوظيف والنعويضات بالمكتب الرئيسى للشركة سِناية خالد الغنيم رخلف فندق الشيراتون / على ان يتم تقديدم الشهادات الدراسية والخبرة العملية وعدد صورتين ستحصيتين وذلك في موعداً قصاء اسبوع من تاريخ هذا الاعسادن.

هكذا مسند للمصل

وثائق من الداح



موجز لما حسدت ويحسدت في مخسيم

الدهيشة السذي حولته سلطسات

الاحتلال الى مخيم اعتقال جماعى

بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى ه

وفي ما يلي نِسم بيسان مسادر عسن

مجلس بلدية الخليل يروي تفاصيل

المارسات الصهيونية في المدينية

والاجراءات التي اتخذتها سلطات

لقد تعرض شعبنا العربي الفلسطيني

في تاريخه الطويس الى كسوارث

وشدائد ومحن كثيره ، كان يخرج

من كل واحدة منها اصلب عود واشد

تماسكا واكثر وعيأ وادراكا لما يحاك

ضد وجوده على ارض وطنه ، واكثر

استعدادا للصمود ومجابهة كل

التحديات المفروضة عليه ، وفي هذا

الوقت تفسرض سلطسات الاحتسلال

الاسرائيلي نظام منح التجول على

المواطنين العرب في مدينة الخليسل

لدة احد عشر يوما على اثسر مقتسل

احد المستوطنين البهود يوم الخميس

۱۹۸۰/ ۱/ ۳۱ وتمارس ضد شعبنا

العربي الفلسطيني ابشع صدور

التتكيل والتعذيب ، والاعتداء عملي الاملاك والقدسات ، ويمكسن ان

نؤجز بعض هذه المارسات البشعة

1 - اقتحام المنازل ليسلا والاعتسداء على اصحابها بالضرب واخراجهم من

بيوتهم وحجزهم ساعات طويلمة في

العراء تحت البرد القارس والطمر

الشديد ، وتوجيه الاهانات والالفاظ

النابية لهم ، ولم يصدر عن افسراد

الجيش الاسرائيلي فحسب وانما عن

بعض كبار ضباط الحكم العسكري في

فيما يلي :-

الاحتلال ضد المدينة ،

عمان – من مراسل السرأي العام:

تواصل سلطات الاحتلال الاسرائيلية هجمتها الاستيطانية وممارساتها التعسفية ، اللاتسرعية في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وقد تعرضت مدينة الخليل مؤخسرا لعمليسات مصادرة الاراضي كما استباحست سلطات الاحتلال المدينية وصيادرت بعض المنازل فيها ، لاسكان اليهود في محاولة لتهويد المدينسة والحسرم الابراهيمي ، ولكن اهسالي الخليسل وكل ابناء الضفة والقطاع تصدوا لهذا المخطط المدبسر ، وقسد بعست المجلس البلدي في مدينة الخليل مؤخراً ، مذكرة الى رئيسس مجلس الامن واعضاء المجلس يشجبون غيها سياسة اسرائيل الاستيطانيسة في

جامعة الكويت

كُلية الاداب والتربية قسم التربية

تمارسها ضد المواطنين العسرب اصحاب الارض الشرعيين ، وتحدثت المذكرة عن عمليات مصادرة الاراضي في الخليل وجميع الاراضي العربية المحتلة ، وذكرت أن المستوطنات تحتل الأن ما مقداره ٢٦ بالمئة من مساحة الضفة الغربية المحتلة ، وقسد استتكسرت

الاراضي العربية المحتلة وكافية

اشكال التمييز العنصري الستي

المذكرة الاستيطان ومسا يسسمي بمشروع الحكم النذاتي واتفاقيات

ومن جهة ثانية حصلت الرأي العام على وثائق وبيانات من الداخيل تكشف الاجراءات الاسرائيلية الستي تعرضت لها مدينة الخليس لحظة بلحظة ، كما حملت على تقريس

جدول امتحان الدبلوم العامة للتربية السنة الثانية (نظام قديم)

بسم الله الرحمن الرحيم

السبت تطور الفكر التربوي علم النفس التربوي וצכב طرق التدريس لكبواد المختلفة الصحة النفسية والتربية الصحية 19A+/7/ Y

اولا : يعقد الامتحان النهائي حسب الجدول المبين في مسدرج رقم المرادية من الساعة الخامسة مساء حستى المرادية من الساعة الخامسة مساء حستى

قديم) يوم الاربعاء ٢٠/٤/٠٨ .

ثانيا : تنتهي الدراسة بالدبلوم العامة السنسة الثانيسة (نظمام

ببماللرالمطين المصيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنحي) صدق بلر العظيم

فائب نيس جعية الميندسين الكويتية وأعضاء الهيئة الادارية وجميع اعضاء لجعية يتقدمون بخالص العزاء للمهند

رئيس جمعية المهندسين الكويتية بوفاة والده المغفورله

> تغرث اللهبواسع رحمته وإسكنه فسيسح حيناته ا فا للروانا اليه راجعون

٢ - تعطيل الخدسات المحيسة الانسانية في محافظة الخليل ، والتي يجب ان تسير بشكل عادي حتى اثناء سير المسارك عنبد السدول المتحضرة ، وقد تجلى ذلك في اغلاق العيادات الطبيسة والعيدليسات وصعوبة او حتى استحالة الوصول الى الستشفى من اجل المعالجة في

افراد الجيش ،

تمثل ذلك فيما يلي : — ا – منع المسلمسين مسن اداء صلاة

الجمعة يومي ١ /٢ /١٨٨٠ و ٨ /٢ /١٩٨٠ ومنع رفع آذان العصر يسوم الجمعة ١ /٢ /١٩٨٠ بينمـــا تم السماح للمستوطنين اليهود بالدخول الى الحرم الابراهيمي الشريف ، وهو مسجد اسلامي خالص ، حيث اقاموا احتفالاتهم وأغانيسهم ورقصاتسهم داخله واتلفسوا امسلاك الكهريساء ومكبرات الصوت وسرقوا ميكروفون غرفة الاذان مما عطل رفع الاذان لدة طويلة ، وقد تم ذلك على مرأى ومسمع قبوات جيش الاحتسلال وبتشجيع منها ، وكذلك فقد وجدت نوافذ مسجد الاربعين محطمة حيث

ب -- السماح للمستوطئين اليهـود باقتحام بيوت المواطنين العرب واهانتهم وضربهم واتلاف محتويسات بیوتهم علی مرای قلوات جیش الاحتلال مما تسبب في فقىء عين احد المواطنين العسرب المنسين وجسرح

ج - السماح لعمايات غــوش ايمونيم القيام بمظاهرة استفزازيت في قلبُ مدينةُ الخليسُ اثناء منع التجول المفسروض عسلى المواطنسن العرب والسماح لهم بعقد مؤتمر في الحرم الابراهيمي الشريسف تتسادوا خلاله للقيام باجرامات عدوانية ضد مدينة الخليل وطالبوا بالمكسن في قلب الدينة ،

وتتويجا لهذه المارسات العنصريسة وسياسة العقوبات الجماعيسة الستي فرضت ضد شعبنا وارضنا ومقدساتنا امدرت الحكومة الاسرائيلية قسرارا بالموافقة على مبدأ توطين اليهود في قلب مدينة الخليل .

ووجوده . وان مجلس بلدية الخليل اذ يستنكر

كثير من الاحيان .

٣ - تجميد سير الحياة في محافظة الخليل ، بكاملها وتعطيل المدارس والدواثر والمؤسسات ومنع المواطنين من السفر الى عمان واعسادة الشاحنات المعلسة بالخفسار والقواكه عن الجسر مما تسبيب في تلفها • وكذلك اقامة الحواجز على مداخل المدينسة وعرقلسة دخسول السيارات البها ، واجبار المواطنسين العرب في اول ايام منع التجول على النزول سن السيسارات والمسشي مسافات طويلة بما فيسهم النساء والشيوخ والاطفسال والمسرضي ، وتعرضهم للاعتداء والاذى من قبل

٤ - اعتقبال عشرات المواطنسين العرب وزجهم في السجون وضربهم واهانتهم بحجة التحقيق والامن ، ٥ - ممارسة التمييز العنصري بابشع

صوره ضد المواطنين العسرب وقسد

القيت الحجارة بداخله .

ساسة العقوبات الجماعية والتمييز

العنصري والمارسات العدوانيسة

سواء من قبسل قسوات الاحتسلال او

المستوطنين اليهود ليؤكسه رفضه

الشديد وشجبه لقرار الحكومة

الاسرائيلية بالموافقة عملي مبدأ

توطين اليهود في قلب مدينة الخليل

ويعتبر ذلك كلمه تحديدا للمشاعر

الدينية والوطنية للعرب والمسلمسن

جميعا مما سيؤدي الى عواقب

كذلك فان مجلس بلدية الخليل

يؤكد مجسددا رفضسه القاطسع

للاستيطان في جميع المناطق العربية

المحتلة والحكم الذاتي الهزيل كما

يؤكد مجددا رفضه لقررات كامب

ديفيد ويعلن تمسك شعبنا العسربي

الفلسطيني بحقه في تقريس مصيره

واقامة دولته الفلسطينية المستقلة

على كامل ترابه الوطنى بقيادة

تقرير موجز لما يحدث

في مخيم الدهيشة

مخيم الدهيشة هو الذي اصبح يسمى

ويحق مخيم الاعتقال الجماعي ا

بدأت قضية مخيم الدهيشة على اثر

قضية اعتقال الاخ بسام الشكعسة

رئيس بلدية نابلس ، انتهت قضيـة

الاخ بسام الشكعة واستمرت قضية

مخيم الدهيشة والسبب في

منظمة التحرير الفلسطينية .

ان شعبنا العربي القلسطينى يدرك ابعاد المؤامرة الجديدة المتثلبة في هذا القرار ويعلم جيدا بحسه المرهف بعمق التجرية والمعاناة كلل العواقب المترتبة على هدذا القسرار ويعلم ايضا واجباته وقدرته الفعلية على التصدي لكل ما من شأته ان يهدد كيانسه وارضسه ومصيره





🗗 قادة العدو في الخليل لمواجهة الثورة الياسلة 🗸

استمرارها افتعال الحكم العسكسري

في منطقة بيت لـحم مبـرر لهـذا

الاستمرار ، الا وهدو اتهام اهالي

المخيم بسرمي الحجسارة ليسلا عسلى

السيارات المارة على الشارع العسام

عربية كانت ام اسرائيلية ، والقصد

من حجة رمي السيارات العربيسة

بالحجارة هو شعار مبطن الهدف منه

زرع الفننة اولا وضمان سكوت اهالي

المنطقة على الاجراءات التعسفيسة

ضد سكان المخيم ، والتي تتلخص في

اولا : جميع اهالي المخيم من سن

الرابعة عشرة الى سن الخمسين في

مدرسة المخيم من الساعة التاسعـة

ليلا حتى العاشرة من صباح اليوم

التالي في البرد القيارس ، وتحبت

المطر المنهمر مما تسبب في الكثير من

الامراض المزمنة لبعض سكان المخيم

وخاصة الكبار في السن ، ومثال حي

على ذلك الحالبة الخطيرة البتي

يعاني منها المدعو تيم عبد الرسسول

ثانيا: وضع الحواجز على مداخسل

المخيم ، وخاصة عسلي المدخسل

الرثيسي عند موقف السيارات ومنع

العمال والموظفين من الذهاب الى

اعمالهم ووظائفهم وذلك بسحب

هوياتهم الشخصية وحجرزهم الى

حين انتهاء مواعيد دوامسهم الرسمية • ثالثنا : وضع حاجسز في موقسف السيارات بالقرب من قبـة راحيـل وانزال عمسال وموظستي مخسيم الدهيشة وحجسزهم هنسساك الى

الساعة الحادية عشر ظهراً ، ولا يطلق سراحهم الا بعد ان يأتي

او غير ذلك من الوسائِسل الاخـرة وهذا نابع من ايماننا باخلاصكم اتجا اهلكم وابناء شعبكم •

رغم اننا لمسنا التعنيم الاعلامي على اوضاعنا حتى الأن ولسكم منسا جزيسل الشكسسر ودوام

أحدى مظاهر الاستفزاز المهمة لدي

سادسا : الاعتقال الجماعي لاهللي

المخيم ويشكل خاص نشبآب وطلابان

هذا اضافــة الى عمليـــة الفصــل

الجماعي لطلاب المسدارس الثانوية.

نحن اهالي مخيم الدهيشة نرفع هذا الكتباب الى جميسع المؤسسيات

والهيئات الشعبية والى البلديات أ

الضفة الغربية وقطاع غزة كي تكون

على اطلاع وعلم بالاعمال التعسفية

التي تمارسهما سلطمات الاحسلال

العسكري ضدنا في المخيم ، ويما أ

في مخيم الدهيشة ليس لنا بلدية ال

مجلس قروي ، تتقدم اليكم باعتبارة

جزءاً من هذا الشعب السذي يهرن

تحت نسير الاحتىلال كي تستخدمه

كافة وسائلكم المتاحة أعلامية كانتأ

عن مدارسهم ا

عارف عبدا لرحمين ابوعوني وموظفوشركت الهرى يتقدمون بأحرالتعازي من السيين فاصروعبرالله الحوطى بوفاة المرحوم للفقيدالرحتر ولآب الصبر والسلوان / إذا لله وأنا لبراجع توقفت طائرنه الخفيفة للنبزود

بالوقود في طريق عودته الى بــُلاده

بعد حضور مسأنم الرئيسس

وأضاف يقول: لقد اعطت الحكومة

النركية كَلَّمْتُها بان القواعد في نركيا

ان تسنخدم في اي عمل عسكري نقوم

الاسماغيليـة - روينــر - اشا -

اجتمع الرئيس المصري انور السادات

هنا أمس مع الدكتور مصطفى خليل

اعقاب القَرار المسري بايقاق المفاوضات مع اسرائيل والولايات المتحدة حسول الحسكم السذاني

ولم يصدر بيان عقب الاجنماع الذي

خليل نقريرا مفصلا للسادات حول

المفاوضات شمل الاجنماعات الاخيرة

التي عقدت في هرتزليا بين رؤساه

(نتبة المنشور ص ١) قابوس

الاسلحة ، ولكسن الامسر قسد

ينعلق في المُقام ألاول وفَقا لما

ذكرته المحنفة باسلحة

مضآدة للدبابات وصواريخ

مضادة للطائرات وسفيين

وصرح السلطان قابوس بانه

« انفاق ودي » اكتسر منسه

معاهدة وانة لم ينبق سوى

بعض النفصيلات الفنية الني

ينعن نسويتها ، ونسفى

الشانعات السني رددنها الصحف الاميركيسة بسان

المفاوضات في هذا الشان قد

وكَّان النَّلْفَرْيُونَ السويدي قَدِ

أذاع نقلا عن مصادر وتيقية

الملة باجهره المخابسرات

السويدية «ان بضعـة الاف

من مشأه البحرية الاميركيـة

نزلوا الى عمسان » ولكسن

واشنطن وعسان نفتسا هسذا

مر لمدة ساعة والذي قدم خلالة

رئيس الوزراء لتقييم الوقف

للفلسطينين و

اليوغوسلافي نينو .

يعين أن يوافق عليه الأمام الخميني ورئيس الجمهوريسة والبراسان

أُ أَن الْحَزْبِ الجمهوري الاسلامي ي يتزعيه رجال الدين يحرز من أَحِ أَقُلُ مِمَا كَانِ مِتُوقِعًا بِعَدِ أَن ت نتائسج المرحلسة الثانيسة بخانات البرلمانية التي جرت يوم معة تظهر أمس . يُ اصل ٨٥ مقعدا اعلنت حستي حصل مرشحون ينتصون الي رب الجمهسوري الأسسلامي أو بيونه على ٢٧ مقعدا ، وكان زَّبِ قد حصل على نصف المقاعد تقسروت في الجولسة الاولى في لَّ الدَّارُ ٱلمَّاضَى وَعددهَا لَهُ اللَّهُ الدَّارُ المَّاضَى وَعددها لَهُ اللَّهِاهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

قائمة مرشحين مؤيدة لخط الرئيس ابو الحسن بني صدر لكن سنة منهم يتمتعون بدعم الحرب الجمهوري ونسب راديو طهران الى نائب وزير الداخلية مصطفى مير سيالم قولــه

جنوب العراق . واتهمت السلطات العراقيـة «حـزب

من عُناصرُ الحزب عَبِرِ الحدودُ العُراقية

من جهة اخرى حدد الرئيس بني في رئيس الوزرآء الجديد ، واكد أنه يجب أن يكون متمتعا بشعبية كبيرة وَدَا كَفَاءَةُ وَالَّا يَكُلُ أَو يُعِلُ أَ كَمَا أَنَّهُ

اليسارية لم تكن ممثلة بشكل جيد في الانتخابات ، ولمذلك فيان مراكز الاقتراع شهدت نشاطها يساريها محدوداً ، واشار الى ان مجلسس الشورى قد يعقد اولى جلساته يوم ٥ حزيران القادم ، وسيكون من أولى مهامه بحث شروط الافراج عن

واضافت أن رئيس منظمة التحريس

السيد ياسر عرفات زار بغداد مؤخرا في محاولة لحسل النسزاع الإسرائي العراقي وتهيئة الظروف لايسران

لمواصلة نضالها ضد الولايات التحدة

والقوى الصهيونية والامبريالية

وقالت هذه المادر ان السلطات

العراقية قبلت الوساطة القلسطينية

فيماً احجمت السلطات الايرانية عن قبول اي نوع من انـواع الوساطـة

لم يكن هناك حافيز معين يدفيع الي ، فانه سيبقى بامكان الحزب يُجْمِهُوري الاسلامي أن يسيطر على الشُّعْبُ للمشاركة » • أ

كَانَ يُدرِبُ عناصر الحزبُ ويعدها المراب ويعدها المراب المادوال من اجل تنفيذ عمليات

عبدالحبيد نامر عمران الذي قالت القي القيض عليه أخيراً قوله في لله صحفية نشرتها اسن أن أية الله لت عنه الصحيفة قوله الأن آية الله الصدر كانت له علاقية شخصية دة مع الامام ايسة الله روح الله ميني الزعيم الله ميني الزعيم الثوري الإيراني ، وكان التعليمات ، التعل سِرياليَّة الأمركية» .

تكليف خلخالي ر ي مسؤولية مكافحة المخدرات في ايران

٠٠٠ يران – كونيا – أسنيد الرئيسم --- براني ابو الحسن بسني صدر الي سند بس المحاكم التورية في ايران ايه ر صادق خلخالي مسؤولية مكافحة من د خلخالی آنه ان پنسوانی عین نع الله العقوبات كما دعيا الى

رسز الرن قوات الامن معه م رسي نَافَستُ : أن التنظيمات الـ المُ مَا يَجِبِ شَن الْحُربِ صَدها منا -ت طویل ، غیر انسنی لم استطب ۔ بِيس نَفْسَى لَهُذُه النَّتُوولْيَةُ بِسِبِبِّ رالي ومسأولياني الاخرى ، له لن

واتهمت السلطات العراقية «حـزب الدعوة» بانه وراه عـدد من عطيبات التخريب والاغتيالات التي شهدتها بغداد اخيرا ، وكان آخرها القاء متعجرة على اخيرا ، وكان آخرها القاء متعجرة على اول نيسان الماسي واصابية عـدد من الاشخاص بينهم السيد طازق عزيز نائب رئيس وزراء العراق بجروح ، وقتل طالب واصيب عدة اشخاص بجروح وقتل طالب واصيب عدة اشخاص بجروح وادث انفجار قنبلية انتـاء تشييع جنازة طالبين مـن ضحايـا قنبليـة التـاء تشييع الجامعة ، وقالت صحيفة «الجمهورية» ان عمران ساعترف باغتيال عدد من المواطنين الابرياء ومهاجمة عدد من المؤسسات التعليمية» ، ونسبت اليه قوله «اننا اتفقنا مع بعض العناصر المعادية للعراق الموجـودة في الشمال بتوجيبة من حرس الخميني لتزويدنا بالاسلحة والعناد وتهريب عدد

- الايرانية لتدريبه في الاراضي الايراني الايراني الايراني على اعمال العبد والتخريب على أيدي خبراء من النظام الفارسي) ألمنظمة تسعى للتوسط 🖨 في طهران قالت مصادر مطلعـة امس أنْ مُنْظَّمَةُ التّحريرِ الفَّلسِطينية تسعى جاهدة للتوسط بسين ايسران والعراق لانهاء خلافاتهما والتقريب لنها التورة المضادة لاسنسيراد بين الجارتين المسلمتين . متخدرات وتعليم عزيمة الشباب

وذكرت ان مديرغرفة العمليات العسكرية الفلسطينية سعد مايسل الموجود حاليا في طهران يقوم حاليا بمحاولة إقتاع السلطات الإمراثينية بقبول عرض آلنظمة بالتوسط ،

Required by well established company of Architects, Engineers, and civil Engineering Contractors the following postitions: -(A) Architectural Draughtmen

(B) Reinforced Concrete Draughtmen. Applicants must have had at least 5 years' previous exprrience, write with particulars of qualifications and experiences with salary expected to P. O. Box. 2635/ SAFAT, with CONTACT

TELEPHONE NO. 426835.



المسعد

ي الكويت والاردن وسيلة الظهر في فلسطيين ينعون بمزيد الحزن والأبسحى وفاة فقيرهم المغفور لص

وفي الذي وافقه المنية عن عريبًا هزايمًا نون عامًا تقبل التعازي للرجال بمنزل ولا لكائن بالغروانية - شاعع لمخفرالقديم قرب بقالتر التحصيدر بنايته العربيد بقم ٢ ۾ شقة ٧

وللنساء ، خيطان ، شارع بشما لي قرب مديتر ١١ حبيبة - منزل شقيقه محدمجود المسعد (ابولطفي) ولمسيدة ۳ اسيام ا فالله وإذا اليه رامعوب

حوالى نصف مقاعد البرلسان الستي يبلغ مُجموعها ، ٧٧ مقعدًا ، وهذا من شائه بالنظر الى تشردم الفئات الاحرى ان يعطيه صوتا حاسما ٠ ومن بين المرشحيين الذيين اعلين قوزُهم أمس كان هناك عُرُ شَخْصًا في

ليلة امس «ان الشعب الايراني بدأ الانتخابات . . وفي هذه الانتخابات

لم يتم تحديد هذه الحدود مسبقا فانني لن اقبل اي مسؤولية ،

رئيس الوزراء ستكون صعبة

زَادةٌ وزير الْخَارِجِيةُ الايراني امسيُ ان القواعد الاميركية - التركيبة المُشتركة ان تستُخدم في اي تدخسل عسكري اميركي ضد أيران . وكان السيد قطب زادة يتحدث الى الصحفيين في مطار استانبول حيث

القوات الدولية في جنوب لبنان والسذي

شارك فيسة "سَتَلَونَ لَلْسُدُولَ الْعَشَسَرِّ المشاركة في هذه القوات -وعلم أن الوفدين التلاثة ابلغوا الدكنور

الحص عن قرارات ،ؤنـر «دَبَلَن» النّي نَعْبَنْتِ نِكِيِينَ القَـواتِ الدولِيةِ ...نّ

المحافظة على نفسها ضد الاعتدادات كما نم البحث في الوسائسل السني ننسح لقوات الحواري، القيام به نهسا السني عهد النها بها .جلس الا.ن الدولي .

وزير الدفاع الفرنسي

جيش لبنان العربي

(تتمة المنشور على ص ١) وقد اطلع العيد الحطيب الرئيس سركيس على الندابير الني انخذنها قوات البردع العربية لمالجة هذه الانتخار الدر

رتيس وزراء الاردن (تتبة المنشور على ص ١)

اعْتَقَالَ ٣ شَبِأَنْ رَجِمُوا سيارات العدو بالحجارة

(تتمة النشور على ص ١) ماحو حل مشكلة

وسألت الألراي العام» مصدرا وزاريا عن السبب في عدم اعلان بيمان مشترك بين الجانبين الكويتي والعراقي فقسال: «أن العمراق لا يصدر بيانات مشتركة عن محادثاته مع اي مسؤولين من الدول العربيمة لكنمه يكنْفي بامدار تصريح او بيان صحفي عن نتك الزيارة • ووصف المدر تصريح السيد عزت أبراهيم بانشاء اللجنة المشتركسة مسع تخطيط الحدود انه يعتبر خطوة اساسية ورئيسيسة نحبو دعم وتطويس التَّعَاوِنُ المُشتَّرِكُ فِي كُلُّ الْمُجَالَاتُ •

ووصف الشيخ صباح الاحمد المحادثات الني جرت بين الجانبين الكويسني والاردني بانها ايجابية واخوية ، وتركزت حول العلاقات الثنائية بوجسة خاص وألقضايا العربية والدولية بوجه عام وعلمت «الرأي العام» أن موضّوع الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربسة والانتهاكات الاسرائيلية للمقدسآت الاسلامية كانت موضع بحث خلال الاجتماع المطول الذي عقد بين الجانبين الكويني والاردني مساء اليوم • حيث اكد الجانبان دعمهما لهذه الانتقاضة ضد العدو الأسرائيلي ، كمسا

الحريق السنوي

(نتبة المنشور على ص ٤)

للحيلولة دون امتدادها الى مخازن

وبلغ ارتفاع السنة اللهب ٥٠ مترا ، ُ ولم تعرف الاسباب الـتي ادت الى الحريق ، كما لم تقع خسائس في الارواح الا ان الخسائر المادية كانت كبيرة . وقيد شهيدت المفاطسق المجاورة جهودا مكثفة لمتع وصول النيران اليها ، خاصة المؤسسة العامة للمواتيء حيث بادر العاملون فيها ينقل محتويات مخازن المؤسسة من مواد خشبيــة واكيــاس ومسواد

يواشرف على عمليات الاطفساء عسدد خاجة وددير الامن المقيد عبدالعزيز

الرهائن الامركيسين المحتجزيس في اليران منذ تشرين الثاني الماضي . ٣ مرشحين لرئاسة الوزارة

الرئيس الايراني الى أنها يجب ان تكون تجسيدا لوحدة الكفاءات من به الولايات المتحدة في ايسرّان في اجل أن تصبح قادرة على مواجهـة المعوبات التي تعاني منها ايـران المستقبل ، ونحسن نتستق بكلمسة الحكومة التركية ، • انشأ نعلم ان وان تخرج بها من الازمة الشعب التركي لا يؤيد اسنخدام واجرت صحيفة (بامداد) احاديث هذه القواعد ضد شعب ايران

ماعترف بني صدر بان الاختيار صعب

لان البعض تتوافر فيه هذه الشروط

ولكنهم يفتقرون آلى الموهبة بينسا

البعض الاخر نابغون ولكنهم ليسوا

أمَّا في ما يتَّعلق بالحكومة فقد أشار

اكفاء بالدرجة الطلوبة

مع الرشعين انصب رئيس الوزراء فذكر عزة الله صحابي وزير الموازنة والخطَّة أنه رفض هذا النصب لان تُعيِن رئيس حُكومَت دون موافقتُ البركان لن يمكن هذا الشخص من القيام بمهمته على خير وجه . واشار الأميرال احمد مدني من جانبه ألى أنَّ اهم ما في الامر أيس هـو المنصب وانما حدوده ، وقال أنه اذا

ورفض داريوس فورهر وزير الدولة الاجابة على اسئلة الصحيفة ، اسا حسن حييي المتحدث باسم مجلس الثورة فقد اكتفي بقوله أن مهمة

● في استانبول قال السيد قطب

من المناطق المحيطة بها نعرضت ...ره اخرى لقصف مدفعي اسرائيلي سا اشاع حالة من النونر والقلق بالمنطقة . وقال المصدر أن طائرات الهيلكبنر حلقت كَذَلَكُ غُوقَ مُنطَّقَةً وأُسعةً بْنُ الجُنوبِ ، ومن جهة اخرى اجنع الدكنـور سلـيم المحس رئيـس وزراء لبسـان بكـل مـن السيدين ناظم القادري وزير الداخليـة بالنياءة وفاروق ابو اللع ، وبحث معهما ومن ناحية أخرى عقد رئيس الحكوالة أجنباعا أمس مع رؤساء البعتسات الدبلوماسية للنرويج ونيجيريا وايطاليا في بيروت باعنبارهم موفدين سن قبل «مؤنمر دبان» الذي كان قد بحث اوضاع

أَلُوفَعُ الْأَمْنِي فِي بِيْرُوتُ * * فَصِفْ الْمِنْ فِي بِيْرُوتُ * فَصِفْ الْمِنْ الْمُلِي لَلْمُنْطِيةُ و وبالسبة للوضع في الجنوب اعلن معدر لبناني رسي أن مدينة النبطية وعـددا

بذلك معارضه لاجراءات القمع الشديدة والمنزايدة التي يتصرض لهما السكان الفلسطينيون في الاراضي المحتلة ،

في ألقدس قالت معادر عسكرية ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية اعتقلت للانة اليان عرب المرفقي في المناسة المؤلسة المعلمة الموسلة ال واعتقل اتنان من الشبان في طعول جنوبي بيت لحم بينما القي القبض على التناث وهم بشقة بسيارة ركساب

المرابيتية ديره بالمجارة في الطريق الزئيمي بن القدس ونابلس و وذكر شهود عيان أن اخرابا تجاريا جزئيا كان مستورا في القدس الشرقية العربية بينما دخل حظر التجرول المفروض على الخليل يومه التاسن

اس . وكان حظر النجول الذي فرض في اعقاب مكسر ادى الى مقتسل سنه شبسان اسرائيلين ليل الجمعة قبل الماضي قسد رفع لساعتها يوميها لاناحية المجسال للسكان لتخزين المواد الغذائية والمواد الدخ مراقة مساطحة المحاسلة

وصل الى الرياض الرياض - أشرا - وصل الى الرياض مساع أنس السيد أيقون بورج وزير

الدفاع الفرنسي على راس وفــد أي زيارة للسعودية نستغرق يومين نلبية لدُّعُوة من الامير سلطان بين عبد سُلطان والسيند بسورج عنددا مسنَّ الموضوعات الني ندخيل في نطباق

النَّعَاوِنَ العسكريِّ بين البِلَّدِينَ وصرح بسورج عَشَّبُ وصُولَتُه بسانِ مجالات النعاون بين البلدين مفنوحة وان هناك مشاريع جديدة سنفنيح ابوابها قرسا ، ووصف العلاقات القائمة بين فرنسا

والسعودية بانها معنازة وَقَالُ ان زيارنه ستدعم النعاون القائم بسن

_____ الجدس دعمهما بهده الاستقرار في المنطقة الا بالسحاب الكذا انه لا يمكن أن يستتب الامن والاستقرار في المنطقة الا بالسحاب اسرائيل الشامل من الاراضي العربية المحتلة ومنح الشعب الفلسطيني حق تقرير المصير ، كما اتفق على ضرورة نبيلا الخلافات بسين الاقطار الشقيقة تمهيدا لعودة التضامن العربي الذي ينشده الجميع ، كما أكد الجانبان أن الكويت والاردن يريان أن مفاوضات الحكم الذاتي فاشلة لا محالة ،

وزارة التربية المجاورة • هذا وقد امتدت السنسة النبار الي ثلاثة مخازن تحتوي (سلنــدرات قابلة للانفجار وصناديسق تخزيس قديمة ، وانفجرت بعيض هسده السلندرات ، ذلك رغم محاولة غرق الاطفاء محاصرة النيران ومنعها من الامتداد الى تلك المخازن

غذائية واعسلاف كأجسراءات

كِينِ من المسؤولسين عسلى راسمهم مخافظ العاصمة الشيخ سالم صبساح النامر وقائد النطقة القدم محسد

في ادارة الاطفساء العبام أن فسرق الاطفاء تمكنت من السيطسرة عملى الحريق بعد جهود كبيرة استمسرت

اربع ساعات متواصلـة مـن ساعـة نلقيّها نداء بذلك في حوالي الساعة العاشرة والنصف من صباح امس وشاركت في اخماد الحريق اربع فرق اطفاء نظرا لضخامة الحريق وكمسا تعاونت مختلف الاجهزة المختصة في جهود نطويق اثار الحريق • »وقدرت مساحة المستودعات الني اندلع فيها الحريق بحوالي ٢٥٠٠ متر مربع عدا الساحات الخارجية المكشوفة •

واهاف المصدر ان سبب سرعة امتداد الحريق الى مختلف ارجساء المستودعات سوء التخزيس وعسدم تنظيم المواد المخزونة وخلط مواد سريعة الاشتعال

مع مواد اخرى قابلة للاشتعسال مسع افتقار المستودعات الى وسائسل السلامة بالاضافة الى تخزين كميات كبيرة سن البضائح في الساحسات

وتابع المحدر قوله انسه نم تشكيسل لجنة فنية برئاسة السيد عبدالعزيز البدر والمديسر المساعسد لشسؤوا الاطفاء العام للوقوف على اسبيا الحريق وتقدير حجم الخسائر .

وذكرت صحيفة «الجمهورية» انه في حالةً انهيار محادثات الْحَكَم الذانيّ فان مصر سندرس امكانية عقد مؤنمر قمة جديد يسمم رئيس الولايسات المنحدة ومصر ورئيسس وزراء اسرائيل، او محاولة اقناع اطراف اخرى للاشنراك في المفاونسات ، او نقل المفاوضات الى مسنوى دولي .

بما في ذلك محادثات داخس اطشار ♦ أي واشنط بين قال ت وزارة الخارجية الاميركية انها ننوقع نماما

ان محادنسات الحسكم السداني استستانف في المستقبل القريب بعد نوقف قصير تسبيا بناء عملي طلب

وقال مساعدون اخبرون ان عدم

اصيب احد المواطسين ننيجة نعرضه لحادث

دهس من قبل السيارة

رقم ۱۷۳ کویت ل علی

طريق المطار السدولي

بالشويخ ، ويبسدو

المصاب على السيسارة

الني صدمت حسست

غطي بكشن السيارة

نفسها امسا الشسرطى

فيننظر سيــ الاسعاف •

وفود مصر واسرائيل والولايات المحدد . وكان الدكتور خليل الـذي يرنسي الجانب الصري في المفاوضات قـد اعلن أن المحادثات الني اسنغرقـت عاماً كاملا قد اوقفت على جميع المسنويات لعدم احراز نقدم . وقالت صحيفة «اخبسار اليسوم»

الفاهرية امس ان المفاوضات لين نسنانف الاسبوع القسادم ، وان المبعوث الاميركي صول لينوفينز لن يعود الى القاهرة قبل ١٩ ايار ،

وابلغ هودينغ كارنر الناطسق بساسم الوزارة الصحفييين قوليسية «انُ الولايات المنحدة سنسنمر في بذل كل الجهسود من اجل التوصيل الي

تحقیق نقدم فی جولیه المحادثیات الاخیرة یوضح آنه لا یمکن النوصیل الی نسویه شاملة بحلول ۲۳ ایسار الحالي آلذي حددنه مصر واسرائيل

يقاوضها من العرب ، أو يقدم لها أفظع التتازلات ، على غرار ما فعل السادات ، فضلا عن انها تريد التأكيد على أنَّ الشأن الفلسطيني يعنيها ، وحدها ، وليس أي طرف عربي أخر ٥٠ بدليل أنها لم تعط الحاكم المسري أي شيء على هذا الصعيد ، وهنا قد يتوقف المرء طويسلا أمسام الدعسوة المغربيسة الاخيرة ، بأن يتخلص الفلسطينيون من ارتباطهم بميثاق الرباط الذي اشترط ترابط الحل الفلسطيني ، بوصف القضية قضية قومية ، وعدم انفراد أي طرف بالحل -

كلمة الرأى العام

(تتمة المنشور على ص ١)

الاستيطانية ، حتى أنها جُعلت صديقها ، الحاكم

الصري ، يخرج ، بعد سنة مسن المفاوضات

« الفلسطينية " ، مثل الشعرة من العجين ، عملى رغم

كلِّ التبجح ، السذي تاجير فيه ، وباعبه للمصريبين

والفلسطينين والعرب ، وهذا يدل على أنّ اسرائيلْ ،

في سعيها لتتفيذ مخططاتها الثابتة ، لا تقيم اعتبارا لمن

وهذه المدعوة ، التي تأتي بعد انجاز عزَّل مصر ، وغشل لعبة الكامب ، تتطوي على استجرار الفلسطينيسين الى المَّارَق المنفرد ، فتستفرد فيهم اسرائيل ، بمجـرد أن تظهر أية مبادرة منهم في الانفراد ، أَى أَن أسرائيلَ تستطيع ، في هذه الحال ، اصطيادهم في التَّحَمَّنَ الوَّحِيدُ السَّدِي يملكُونَـه : قوتَـهم المعنويـة ،

وكونهم عقدة المشكلة ، غير أنّ العقل الفلسطيني ليس ساداتیا ، ولیس ثمة ما یغریه (أمیرکا ، سیناء ، نفط سيناء ، شرطى المنطقة) في الاقسدام عملي هسذا ولعل اسرائيل سوف تعجب بهذه النظرية فتعمل ، ربما

عبر هجمتها الجديدة ، في الداخل وفي الخارج ، عـلى حصر المفلسطينيين في الطريق الوحيدة المؤدية البها ، وبالذات بعد إظهار عجز النظام المصري عسن تحصيسل شيء ، ولو ليستر فيه عورته ، بقي وقد فشلت لعبــة الكامب ، وباشرت اسرائيل العض ، في نهيج جديد ، على الاصابع الفلسطينية ، أن يعبود ، الى الساحبة ، ذلكُ الغائبُ العربي الكبير: الْعقل ، فيفتسح للعسرب بصائرهم ويقودهم ألى وقفة ذات حكمة ورجولة ، فلا يمحوهم هذا « الكاوبوي » الصهيوني - الاميركي ، كما فعل اسلافه في الهنود الحمر الاميركيين ٠٠٠

شكرعلي تعاز ال الوهيب وال الساقان

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الأمتنائ من مقام حضرة صاحب لسموا ميرالبلاد

الشيخ جابر الاحمد الجابرالصباح ومن سعادة فائب رئيس مجلس الوزراء وزيرالاعلام الشيخ جابرالعلي السالم الصباح

ومن سعادة وزيرالداخلية الشيخ نواف الاحدالجابرالصياح

وسعادة رثيمن مجلس البلدي السبيد

عبدالعزيز يوسف العياني وإصحاب السعادة الشيوخ ووكلاءا لوزراء والوكلاء المساعدون وكبارموظني الدولة وجميع الأخوة المواطنان والمقيمان وكلمن تفضل بمواساتهم بوفاة فقيرتهم الفاليت المغفورلها

لطيفةعلى التاقان

سواءً كان حضورياً أوالنشر بالصحف أوبرقياً سَائلين المولى عَنزوجَكُ ألا يفجعهم بعَنزين لديهم .

عنه/الحاج انالله وانااليه راجعون عنه/الحاج ابراهيم حسين الوهيب



الامير سلطان يؤكد ضرورة التتسيق الخليجي ويستبعد اندلاع حرب في الوقت الحاضر

الرياض – كونا – قن ا – رويتر – اكد الامير سلطان بن عبد العزيـز وزير الدفـاع والطيران بالملكــة العربية السعوديسة ان التنسيسق الخليجي امر لا بد منه وان الحاجة اليه قد أصبحت ملحة ،

السوفياتي بشدة على الرئيسس الاميركي كارتر واتهمه بالتخلي عن الانفراج السدولي والعسودة الى

الحرب الباردة وسياسة التوسع

ووصفت وكالة تاس امس الخطاب الذي القاه كارتر في فيلادلفيا مساء امس الاول بانه يتسم «بنزعسة عسكرية مناهضة للسوفيات » .

واخذت تاس على الرئيس الاميركي «استناده في تحليله على رؤية خاطئة ومغرضيسة لاحسيدات

افغانستان » وقالست الوكالسية السوفياتية ان العبيسارة الستي

استخدمها الرئيس كارتىر بشان الندخل السوفياتي وهي على حد قول الوكالة عبارة «اخطر تحد منذ

بدء العسرب الباردة » تحساول ان

فرض الامر السياسي والعسكري على مناطق الشرق الأوسط والخليج

وجنوبي اسيا وَمَضِتُ تَاسَ تَقُولَ ١١ انَ ذلك يرجع الى ان الولايات المتحدة

لديها « مشروعات توسعية شاملة »

تُسند الى الاتحساد السوفيسسات

المشروعات الاميركية الني نتمثل

واستبعد في حديث لصحيفة «الجزيرة » السعودية نشرته امس احتمال وقوع حرب جديدة في منطقة

الشرق الاوسط في الوقـت الحاضـر وقال إن العرب هم الذين يقسردون وقت المعركة ولا تفرض عليهم •

المتحدة ءاذا وجدت على حدودها الشمالية قوات حلف وارسو وعلى حدودها الجنوبية دولية يبليغ تعدادها نحو مليار نسمة وتنهيج

سياسة ذات طابع عسكري وتطالب باراض تعادل في مساحتها عدة

واخيرا ادآنت تاس من جديد سياسة

كارتر حيال ايران ووصفت العملية

الفَاشَلَة لَانْقَادٌ رَهَائَنَ طهران بانها «عملية عدوانية سافيسرة ضد

وكسان كارتس قسد هسدد الاتحساد

السوفياتي «بدفع ثمن غال اذا ما استمر بتهديد السلام العالمي » ، واضباف إن الكرملين قيد يفكسر

باجتياح باكستان وايرآن اذا ما نجح ألغزو السوفيساتي لافغانست

واستطاع تثبيت اقدامه هناك م

جمهورية أيرأن الاسلامية ١١ .

ولأيات اميركية

واعرب الامير سلطان عن الامل بان يستنب الاستقرار والهدوء في جميع الدول العربية « وخاصة جيران بتيوسكو تحميل بشييدة عليني كارتبير الملكة من الاخوان العرب سواء اليمن الجنوبي أو غيره من الاقطار العربية لتحقيق النقدم والازدهار في وتبه " بالعبودة "الى الحرب الساردة ظل التفاهم والتعاون المشترك » . و ودعا الى قيام تتسيق بسن الدول الخليجية العربية قائلا أنه «اسر لا كما يدل عليها قرار واشنطن باعتبار المناطق البترولية في الشرق الاوسط منطقة مصلحة حيوية » . بد منه وان الحاجة اليه قد اصبحت وتحدثت تاس عن آنهامات واشنطن بشأن القبوة العسكريـة للاتحـــاد السوفياتي وتساءلت الوكالسة السوفياتية عما قد تفعله الولايات

وحذر من ان المملكة سنتصدى لاي خطر تتعرض له «بكل ما اوتيت من قوة وبكل ما لديها من امكانيات » . واشار الامسير سلطان الى ان السعودية تعمل «وبشكل مكتف » على تطوير وتتميسة مصانع حربيسة لديها ، وأشاد في الوقسة ذاتسه بالمستوى الذي وصلت اليه القنوات السعودية وقال انه مستوى «لائسق

وقال الامير سلطان ان احتسالات انفجار الموقف في الشرق الاوسط «غير واردة» وأضاف «ان ما لدي الانداد المسالة المارة ا

" حير وارده " واصاف " ان ما تدي الانسان العربي من العقل والحكمة والجرأة يجعله هو الذي يقرر مستى يكون وقت المعركسة لا أن تفسرض

ووصف نظام تجنيد اجباري ستعمل بلاده على تنفيذه قريبا بانه « يختلف أَخْتَلَافًا كُلْيًا عَنْ الانظَّمَةُ المَطْبِقَــة في الدول الاخرى » .

وقدال أن النظام سراعي الننمية الاقتصادية والبشرية للسعودين. وأضاف أن خُدمة ألعلم تستهدف اُستقطاب اكبر عدد ممكنُ من الطلبة السعودين خريجي المدارس الثانوية والجامعات «على ان يكون لدى المخريج مطلق الحريثة في اختيار المطاع الذي يريد العمل به او ممارسته » .

هولنَّدية بمشروع حظائسر الميانة للنفاشات العالمية الطيران المسدني بمطسسار الكويت ، العظائر على احدث طراز عصري للتصبيسات والمعدات ، سيزانية ألمشروع ٣٤ مليون دولار ه المخابرات الاميركية

تتنازل عن قضية رشوة

عاصمتين عربيتين احداهما

القومي الاميركي لمرف نظر العدالة عن البت فيها !



شركة اوروبية هولندية لصيانة حظائر الطائرات بمطار الكويت

 قدمت رئاسة وكالـة المخابرات الاميركيـة الى محكمة واشنطن تشازلا عن قضية منظورة باتهامات رشوة قدرها سبعة ملايسين ونصف مليون دولار ومخالفـــات جنائية اخرى لشركة طيران ، واقعة الرشوة حدثت في

دول المشسرق المسربي والشقيقة الثانيسة في دول المغرب العسربي امتعست المحكمة عن الاستمرار في نظر أتهامات قضية رشوة تضطر ظروف سرية معلومات الامن



الوكيك العام: مخزن البجهيزات ذبم - شاع عبدالله السالم - ت ٢٣٤٢١/٤٣٢٣٣ - ص ب ١١٥٤ - الصفاة - الكويني

عة بيتوني ١١٤٩ تفتتع معترضها بصالت غرفة تجارة وصناعة الكويت برعاية السسيد/ عرشرا لمجرش الغرستالي الوكيشل العساء للشركة وبحضور سعادة السفيرالايطالي في الكويت والملحق التجاري وعدد كبير من وجهاء المجتمع ورجسال الاعمال.

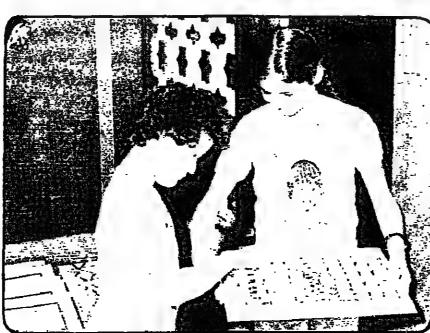


صن ۱۹۸۰/٥/۱۱ من ۱۹۸۰/۵

تم في الساعة الخامسة من مساء امس افتتاح معرض المعجنات والبسكويت والمواد الغذائية من منتجات شركة IBP بيتوني الايطالية وقد قدام بقص الشريط سعادة السفير الايطالي بالكويت وقام باستقبال المدعوين السيد عبدالمجيد الغريللي وكيل الشركة في الكويت وحضر الافتتاح عدد من رجال الاعمال ووجهاء المجتمع والمهتمين بالمواد الغذائية في الكويت وقد لاقت المعروضات اهتمام رجال الاعمال والحضور وقد قام عدد من المهتمين بالمواد الغذائية بعقد اتفاقيات مع الشركة هذا وحضر السيد جاسم الوزان من كبار رجال الاعسال المهتمسين بالمسواد الغذائية والسيد طارق البراك مدير شركة التموين الكويتية وقام السيد عبدالمجيد الغربلسلي الوكيسل العام باستقبال المدعويين ووداعهم .



SANYO







يزداد عدد النساء اللواتي يحبسذن فَأَنْقَةُ الأمر السَّذِي دَفْعَ الادارة في مهنة معينة كانت مقتصرة في الماضي المانيا الى تدريب عدد جديد منهسن على الرجال • باعتبار ان الشرطيسات الأوليسات وقد وصل عدد من افسراد الجنسس سيحلن قريبا الى التقاعد . اللطيف الى غرضه ، واصبح يعمل في وفي ولايمة «سكسونيها السفيلي» هذه المهنسسة الا وهي مهنا ستدخل النسوة في خدمة الشرطية (الشرطة) ومن الجدير بالذكر ان عام ١٩٨١ ، وقد تقدمت مئة امراة عُدد النساءُ اللائي يعملن في سسلك للخدمة في سلك الشرطة .

الشرطة منذ فترة ١٦٦ امرأة ، ويتم العمل حاليا بتدريب عدد اخر منهن ، ويكاد يكون هذا التدريب بنفيس المشقة والشدة اللتين يتصف بهمسا تدريب الرجسال ولم يستم اعفساء الشرطيات سسوى مسن رياضسة الملاكمة ، وبعض انسواع التدريبسات الارضية اما التدريب عملى الجيسدو وعلى الاسلحة فانه ظل معمولا به ، ولا يخلف تدريب الشرطيات في هامبورغ عن تدريب زملائهـن ، مع العلم أن مثات من النسوة كِنا قــد تقدمن للالتحاق بسلك الشرطة بناء على حملة اعلامية قامت عام ١٩٧٩ ،

الشرطيات في هامبورغ غطيست في الوقت الحاضر بالعدد الكافي ، ويتم حاليا تدريب ٢٤ شرطيبة في مدينة برئين الغربية ، وستبدأ ٢٤ منهن في الخدمة في الخريف القادم ، هذا مع العلم ان دخول النسوة في سلك الشرطة لم يعد بالامر الغريب في هذه المدينة ، ذلك أن الحاق النسوة بخدمة الامن هذه قد تم منذ الفترة ما بين عسامي ١٩٤٥ و ١٩٨٠ وذلك لعدم توفر العدد الكافي من الرجال أتذاك ولقد اشار مكتب وزير الداخلية في المانيا الى ان النسوة الللاثي عملن في سلك الشرطة في

اعوام ما بعد الحرب اثبتن جـدارة

كفاح شعب ٥٠ وعظمة الانسان في

الوقوف امام التحديات واعتقد بان

الدعم السذي تحسطى بسه السينمسا

العراقية في المرحلة الراهنية من

شأنه تطوير السينما الغراقية والدفع

الا كان إليه ودفي اختيار بقية

مطلقا ؛ انها وجهة نظر الزميــل

المخرج ، وقد رشح مجموعة اسماء ،

بها ألى مصاف إقسينما العالمية .

الشخصيات المشاركة في العمل ؟

وعلى هذا الاساس فان الحاجة الى

أما الولايات الالمانية الاتحادية الاخرى التي استقنت حتى الان عن استخدام المرأة في سبلك الشرطية فانها تبرر موقفها هذا بتوفر العدد الكافي من طالبي التجنيد من وقد جرت العادة ان يتم استخسدام

الشرطيات في الامسور الستي تتعلسق بالنساء بشكل عسام ، اي بتسلك المجالات الستي تتطلسب ملكسة الاستشعار الدقيقة المتوفسرة لسدى المرأة بشكل عام ، كتلك الواجبات المتعلقة بالتعاميل مسع الاطفسال والاحداث وكبار السن ، الا أن هناك تفكيرا في استخدام الشرطيسات في اعمال المباحث السريــة في مناطــق

أما باننسبة الى المظاهرات فاته لم يتم استخدام النساء في اي حال من الاحوال ، هذا مع الاشارة الى ان بعض الولايات الاتحادية يتسردد في استخدام المرأة في سبلك الشرطية لعدم توفر نظام تدريب محدد ، وعدم وضبوح المسائسل المتعلقسة بتدريب النسوة على استخسدام الاسلحة والقيام باعمال الدوريات

ومهما يكن من امر ، فان عدد النساء اللسلائي يحبيس العمسل في سسلك الشرطة يتزايد باستبرار .







حدثني صاحبي قيال: ان المخاص فاجا زوجته في غيير موعده وعلى غير منا توقيع الأطباء انفسسهم ، ووضعـــتّ وليدها ١٠٠ فهب الجيران الى المستوصفات القريي والبعيّدة ، لكن احدا من هذه ألستوصفات لم يستجسب، واخيرا اضطسرت احسدى الجارات الى قطع حبل السرة بالمقص رغم سا غيسه مسن جساء السزوج ورأى المشهسد ، فنقل زوجتت والوليسد الي

المستشفى لكسن احسدا لم

يكترث ، وحسين توجسه بكسل لَّهُفَّةُ الوالَّدِ الِّي آحَدُ الأَطْبِأَءُ - ما دام الطبيب الخفسر لم يحضر ، والاخز تُرْك الخفسارة – قال له دون ان يرفع^{،ع}ينيه عن الجريدة : – مش شغــلي ، انــا طبيــب - وهل هناك اكثر مسن هسذا الحادث 00 طفلي يحتضر - انصرف ، مش تشغلی وانصرف الأب السكسين ، وتوفي الوليسد ، وسجلسوآ الستشفى ان سبيب الوفساة وراثي ٠٠ توفي البريء وهـو وسط الستشفى دون أن يكلف طبيب نفسه بآلاستغنساء عنن

قراءة جريدة ؟ ٠٠٠ هل هـده

هي المهنة الانسانية ، افيدونا

افادكم الله .

كتب عبد الستار ناجي ● عندما يحدثك المخرج العراقي العروف محمد شكبري جميسل عسن احدى اعماله ومشاريعه القبلة ، فانه يضع امامك تصورا كاملا لكل مشهد ٥٠ وحدث ١٠٠ ولا يلبث ان يقول: والشخصية الفلانية سيمثلها فلان ٥٠ هكذا تعبود دائبا ومنتذ اللحظة ين الاولى لبدايته في كتابية سيناريو فيلمه المقبل المسألة الكيري والذي يناقش فترة العشرينات في العراق ، ومقتل القائد المسكري -نجن - على يند الشيخ خياري الدليمي ، ومؤازرة قبائل زويع له . . منذ تلك البدايات الاولى ، ومعمد شكري جميل يردد فانسيا ردغريث ستشارك في بطولة الفيلم .. وفي اللقاء الاخم الذي تم منذ ايام في

بغُسداد بسين المخسرج ، والفنإنْسِنةُ

وكورنج ردغريث وايفت مساركم وجيرمي كامب ومن العراق يشارك عبد الرزاق التكريتي وسسامي عبيد العبيد وابراهيم جملال وطعمسة التميمي وقاسم الملك الذي سيقوم بدور فيصل الاول . واثناء انعقاد الهرجان الدولي الرابع لافلام وبرامج فلسطين كان لتا اللقاء السريع التسائي مسع النجسة البريطانية فأنسيا ردغريف . • مَاذَا عَن مِشَارِكَــَتَكُ في فيــلم — المسألة الكبرى ؟

البريطانية فانسيا ردغريــف ، تمــت

الموافقة على ان تشارك في بطوالة

الفيلم ، كما اعلن المخرج عن بقيسة

الاسماء المشاركة بينهم البريطاني

ييتر اوستينسوف وتريفسور هيسوارد

- بعد قراءة السيناريو ، وعقد عدة لقامات مع المخرج معمد شكري



جميل ، لتوضيح بعض الغموض في المهم ايمانهم بالسدور والقبيسة الشخصية المسنَّدة اليه ، يسعدني ان . اشارك في هذا العمل الذي يجسد

المطروحة ، وحسب ما عرفت بــان مراحل انتاج الفيلم دخلت المرحلسة النهائية ، وقد زرت اماكن التصوير التي لا تسزال تحتفسظ باصالتها السابقة ٥٠

🛖 وتبقى كلمة , لا شك بسان مشاركسة النجسسة

البريطانية غانسيا ردغريف في احــد الاعمال العربية يعتبسر مكسسب حقيقي ؛ وتبقى اللعبة الاهم .. نوعية العمل والفكر الذي يطرحه • • واسلوب المعالجة •



🥏 فانسيا ٥٠ نتحدث للزميل عبد السنار ناجي

على من يشاء من عباده ، وقد تكون نقمة علىى صاحبهــــا ١١٤١ ســـاء استعمالها ، ولعل سر الجمال كامن فيما يشيعه على الناس من سعسادة ومتعة وانشراح ،

والفنانة كوليت سابا زهرة جميلة في ربيعها العشريان نبتات في ارض الجمال والبهاء وتفتحت براعمها في الهواء الطلق في لبنان ، فسلم يضن عليها بكل ما وهب من جمال ، فمن يراها يشعر بالدف، يسري في جسمه ومفاصله ، ويجد نفسه امام الهـة الحب والجمال معا فلا يملك نفسه الا ان يركع في محرابها ، وان يقدم قلبه

وهي الى جانب ذلك تمور رشاقية وانوثة واثارة ، فوجه جميل وعيون اساخرك وقوام رشيق وجميل متزوجة رجل الاعمال الناجح جورج اليساس سابا الذي اعتزل كرة السلة ، ولهما ولد ذكر يسلا عليهما كل حياتهما . تحدثك فتاسرك بحديثهما العمذب وتصمت فينوب بالحديث عنها سحسر عينيها وخمر شفتيها والورد المتفتح في خديهما ، ترنمو الميك ، بعينمن نجلاوين ونظرات ساحرة خلاسة فتملك عليك حسك ومشاعرك • وهل يشيع المتعة في نفس صاحبه كما

يشيعها فيمن حوله ؟ وعن رأيها في مفهوم الجمال تقسول الغنانة كوليت : جمال النفس والسروح قبسل جمسال الوجه والجسد وتضيف قائلية:

يكفيني سعادة ان ارى من حولي سعداء وان يكون جمالي مبعثا على اسعاد الناس ، غانا جزء من المجتمع وسعادتي كامنة في سعادته . وحول رأيها ان كان الجمال وبسالا

على صاحبه احياناً تقول: لا شك ان الجمال نعمة كبرى يمـن إلله بها على من يشاء من عباده ولكن الجمال وحده لا يكفي غلا بسد مسن صفات اخرى تجعل الانسان يقتسرب من الكمال ؛ وليس لــدي ادني شك من أن مردود الجمال سيكون سيئــا على صاحبه متى اصيب بالكبرياء

ونسألها عن سر سعادتها وتفاؤلها في الحياة فتقول: على المستوى العائلي غانا سعيدة كلُّ السعادة ، حيت اعيش مع زوجي

الذي هيأ لي جميع وسائسل الحياة الكريمة ووفر لي اسبساب الراحسة والسعادة . وابني الذي هو حصاد حبنا وقرة اعيننا ، ولا شك ايضا ان وجود اهلى

بقربي مصدر آخر لسعادتي فوالدي

الصراحة والطبية والتسامح والاتكال على النمس بعد اللهِ ، وامي ومسا احسلي كلمسة امي نغمسا ينسآب لحنآ ابديآ على شفتي فقد

علمتني الوفساء المطلسق لنقسسي ولزوجي ولابني ولكل من حولي . ونسألها ما دمنا نتحدث عين السعادة ، عن الاسباب الستى اذا توافرت للانسان وجب ان يكون سعيدا فترد بقولها:

الصحة ؛ والاكتفاء الذي اعَنيه عدم. الحاجة اللناس - والمعبسة المتبادلية" واخيرآ القناعة والرضى اذا توفرت لدى الانسان فمن الحمق الا يكسون

وعن رأيها في الحب تقدول السيدة الحب موجود لان الله موجود والحب رحمة ونعمة ولذا فانا اقدس الحب

ولا اعتقد انسا نستطيع ان نحيسا

واما عن هوايتها فتقول: انها تهوى الرسم التشكيلي ولها عدة رسومات ناجحة ولكن اكثرها المرأة ، كمما تهوى المطالعة والسفير ، وامسا الموسيقي والشعير فهميا غذاؤهيا اليومي الذي لا استغناء لها عنه .

وعن الرسم نسالها ان كانت تفكر في اقامة معرض لها تقول: انهسا هاويسة وليست محترفة كما أنها لا تقكر في أقامة معرض لها لان وقتها ليس ملكا لها وحدها بل هـو ملك لزوجها ثم لابنها وهمسا عالمهسا الذي تعيشه وتحياه ، قلت لهسا سا رأيسك في عمل

المرأة فتقول : اذا كان الزوج قادرا على الاعالة وتوفير متطلبات الحياة على اكمل وجه فلماذا ترهق الزوجة نفسها في الجمّع بين العمل والبيت ، واما عن كثرة الانجاب تقول : ليست العبرة في الكم وانما في الكيف ولذا فابن واحد وابنه يكفيان . وسألتها عن حكمتها في الحساة

فقالت : القناعة كنز لا يفني . قلت لها ما افدح ان يصاب به المرء قالت: فقدان اللذات في ماهات الغرور والضياع .

وعن اسمى ما يملك قالت: كرامته وحريته ، وعن احلى ما يتصف به قالت: التسامح والخلق الكريم ومعطياته

لبني البشر بغض النظر عن الديسن والجنس والعرق . وفى نهاية اللقاء تمنينا للزهرة المتفتحة جمالا واثارة وعبيرا استمرار التوفيق والسعسادة في حياتها الزوجية ونجاحها وتقدمها في فنهها التشكيلي الجميل .



اثر القرآن في النفوس غريب ، وفعله في القلسوب عجيب ، والاعجب والاغرب - وان كان لا عجب ولا غرابة فالقرآن كلام الله - ان يثير القرآن مشاعر امرأة اعجمية ، ويجعل عينيها تفيضان بالدمع ، وهي لا تعرف من العربية شيئا .

يحكى سيد قطب تلك الحكاية التي عاشها على ظهر سفينة تتجه به الى اميركا ، فلنقرأ معا ما يقول ، رحمه الله :

«كنا سنة نفر من المنتسبين الى الاسلام ، على ظهر سفينة مصرية ، تمخر بنا عباب المحيط الاطلسي الى نيويورك ، من بين عشرين ومئة راكب وراكبة اجانب ، ليس فيهم مسلم ، وخطر لنا أن نقيم صلاة الجمعة في المحيط عملي ظهر

وقد يسر لنا قائد السفينة – وكان انكليزيا – أن نقيم صلاتنا ، وسبح لبحارة السفينة وطهاتها وخدمها - وكلهم نوبيون مسلمون أن يصلي منهم معنا من لا يكون في العمل وقِت الصلاة ، وقد فرحوا بهذا فرحاً شديداً ، إذ كانت المرة الاو لــــى التي تقام فيها صلاة على ظهر السفينة ، وقمت يقول سيد - بخطبة الجمعة وإقامة الصلاة والركاب ألاجانب - معظمهم - متحلقون يرقبون صلاتنا ٥٠

وبعد المسلاة جاءنا كشيرون منهم يهنثوننا على نجاح « القداس » • • فقد كان هذا اقصى ما يفهمونه من صلاتنا • ولكن سيدة من هذا الحشد - عرفنا فيما بعد انها موغسلافية هاربة من جحيم الشيوعية كانت شديدة التأثر والانفعسال ، تفيض عيناها بالدمع ولا تتمالك مشاعرها ، جاءت تشد على ايدينا بحرارة وتقول: - بالانكليزية انها لا تبلك نفسها من التأثر العميق بصلاتنا هذه ، وما فيها من خصوع ونظام

وليس هذا موضع الشاهد في القصة ٥٠ ولكن ذلك كان في قولها : أية لغة هذه التي كان يتحدث بها «قسيسكم» ، فهي لا تتصور أن يقيم الصلاة الا قسيس أو رجل دين ، وقد صححنا لها هذا الفهم وأجيناها ، فقالت :

إن اللغة التي يتحدث بها ذات ايقاع موسيقي عجيب ، وإن كنت لم افهم منها حرفاً ، ثم كانت المفاجاة الحقيقية لنيا وهي تقول: ولكن ليس هذا الموضوع الذي أريد أن أسال عنه ، إن الموضوع الذي لفت حسى ، هو أن « الامام » كانت ترد في اثناء كلامه فقرات من نوع أخن غير بقية كلامه ، نوع اكثر موسيقية وأعمق إيقاعاً ١٠ هذه الغقرات الخاصة كانت تحدث في نفسي رعشة وقشعريرة ، إنها شيء آخر ، كما لو كان الامام مملوءا من روح القدس •

وتفكرنا قليلا ، ثم أدركنا أنها تعني الأيسان القرآتيسة الستي وردت في أثناء خطبة الجمعة ، وفي أثناء الصلاة ، وكانت -مع ذلك - مفاجأة لنا تدعو الى الدهشة من سيدة لا تفهم مما نقول شيئاً »

حينما قرر داعيكم ان يخوض غمار الكتابة في هذا الموضوع وبعد ان جمعت مصادري من مراجع وافكسار وتهيأت ذهنيآ للكنابة تسللت يبدي الى جيبي اليسار وهو المكان الديّ تختبى فيه علبة سجائسري فسلم اجدها نخرجت على الفور الى مكتب زميل مجاور وسألته سيجسارة فسلم اجد في علبة سجائسره الا واحسدة ، فعرضها على لكنني ابيت لان العرف « السجائري » يقتضي عدم اخذ آخر سيجارة من علبة مدخن حتى لا يحرم من متعتها ، المرم وجسدت ضالستي وضلالتي عند زهيل ثان ، واشعلتها وسحبت منها عميقيا وبسدأت اخط مقالى عبن هيذا البيلاء المسسمى تدخين ، وكبداية للحديث مر امامي شريط او سحابية مسن الاخبسار السجائرية رأيت ال اسجلها لقارئي

محترف يدخن (٤) امتار سجائر في اليوم

قال لي صديق قــديم وهــو يشعــر بالزهو والافتخار : لقد اجريت عملية حسابية لطول السجائر التي دخنتها عبر ٢٥ عاماً بمعدل مقداره ٤ علـب سجائر تحتوي على (٨٠) سيجارة حيث طهول السيجهارة (٥) سنتيمترات من غير الفلتر ومن الحجم العادي فوجدت انني دخنت حتى الأن سجائر يبلغ طولها حوالي ٢٧ كيلو مترآ وهي المسافسة بسين الكويت والاحمدي واردف قائسلا: وكما ترى صحتي جيدة والحمد لله ٥٠ وقبل ان يكمل جملته الاخيرة تحشرج صوته واحتقن وجهه وبدى منه سعال تحسب حين تسمعه ان جمهوراً مِن مائـة شخـص يختلـط صراحهم في صدره ٥٠٠ وما أن أوشك سعاله على الانتهاء حتى اخرج من احشائه كتلا كالقيء ، فأجبته على الفور ان صحتك جيدة والحسد لله فاجاب قائلا : ايك ان تحسب ان هذا بسبب السجائر ٠٠ انها شويـة

وآخر كاد يقذف رئته خارج

ولما بدأت حملة منظمة ضد التدخين رأيت ان ازود صديقاً لي تربطني به علاقة تدخينية منط كنا في سن المراهقة ، فطرقت بابه ففتّح لي الباب وهو في شبه اغماءة من فسرط سعله لازمت وقبت زيبارتي ليه واستمرت حلقاتهما متتاليسة حستي اضحت عيناه كحبستى «طمساطم» وكان صدره يخفق مع كمل شهقسة وزفره لكان برئتيه كآنت تتراقص في صدره ککرات «البلیارد » ولولا صغر حلقه لخرجت منها واحدة على الاقل الى ارض الغرفة ، ولما انتهى صاحبنا من سعالته وبندأ يستبرد سويته قمال لي معترماً: همذه السجائر ستقضي يوما ما على فاجبته بنفس درجة حماسه : وايضاً على .

هذه الشمسية دعاية سجائر وذات يوم حبن كنسا نستسجم عسلى شاطىء البحر والشمس تدفق لهبآ فوق الرمال قال لي صاحبي : لسولا هذه الشمسية التي اخذتها كدعاية للسجائر لكانت الشمس فعلت فعلتها على رؤوسنا ، فاجبته مازحــ اننــا نستعيض عن حريق اشعة الشمسي باضرام نسار اخسرى في اجسادنها لا يستطيع ماء البحسر جميعسه ان يطفاها ، فسجائرك التي جلبت لك مظلة تقيك حر الشمس هي ذاتها النار التي تأكل من نسيج احشائك . القطران في سجائرنا اربع

اضعاف القطيران في سجائرهم:

وحينما اطفأت سيجارتي الثالثة وانا اخط لقارئي خواطسري في التدخسين تذكرت تقريراً صدر قبل شهرين عن منظمة الصحة العالمية مسؤداه ان السجائر الـتي تصنعه الدول الصناعية بغرض تصديرها للدول «النائمة » تحتوى من القطيران عملى اربعمة اضعافً كمية القطران التي تضعها في السجائر التي تستهلكها اسواقها

واذكر ان هذا الخبر مر علينا جمهور المدخنين الاشاوس دون اكتراث حتى اننا لم نطالب على الاقل بأن تكون نسبة القطران في سجائرنــا كنسبــة القطران في سجائرهم ، واذكـر ان ذلك الخبر تضمن حاشية تقول بسأن الدول الصناعية تحمارب المسدول النائمة بهذا السلاح الفتاك لكي تطل هـذه الـدول تعـاني مـن تقـشي الامراض خشية ان تصح أبدانها وتنهض لمقارعتهم • وفيما اعلم وتعلمون فإن القطران شبيه بالنفط المخام المستخرج من باطن الارض وهو الاسود والتقيل اللزج ، فكان الدول المناعة تأخيذ التفيط مين اراضينا لتودعمه مسرة اخسري في صدورنا لتأخذه بعد ذلك منا دونمسا ثمن بعد ان تكون قد اجهزت على

اعلانسسات وزارة الصحسسة يافطات المتي وزعتهسا وزارة

المحة العامة على قارعة الطرقات في الكويت تقبع على اكتاف الطرق حزينة كثيبة ذلك بسبب تواضعها الفني «فسهي غسير مضاءة وغسير ملونه » وبسبب مرورنا عليها مسرور الكرام ليس لانها مكتوبة بلغبة «سنسكريتيه » لا نجيدها بل لانسا ندرك مكنونها فسهي «قديمسة » بالاصطلاح العمامي ونحسن جمهور المبتلين بالتدخين ندخن رغم مثولها اليومي امام اعيننا • ٤٧ مليسون دينسار واردات

من السجائر في خمسة اعوام تجارة السجائر أو تجمارة الموت بالسجائر تمتاز عن تجارة المخدرات



والمحرمات بأنها تجارة مقننة وتسمح بها القوانين الدولية في حين انها لا تختلف في تأثيرها عنن غيرهــا مــن المخدرات وألسمسوم وحبسوب الهلوسة ، ولـــدى مراجعـــتي لاحصاءات التجارة الخارجيسة في الكويت تبينت ان واردات الكويبت من السجائر من عسام ١٩٧٢ حستى ۱۹۷۷ وصلت الی ۶۱ ملیون و ۸۸۹ ألف دينار كويتي وشطحت متخيلا ابعاد هنذا البرقم المحتبوي عبلي عشرات الملايين فتخيلتها تارة منفقة على افتتاح مزيد من رياض الاطفال فقد تصيب فائدتها اولادي وتخيئتها تارة منفقة على حدائق عامة تقتبل رمال الصحراء بالخضرة والربيع فنتمتع بها جميعسا تخيلتهسا مقدمسة كصدقة الى الفقراء والمحتاجين والمعوقين . تخيلتهـا في اشكـــال وقنوات كثيرة لكنسني كمدخس لم اتخيل اننى وزملائي الكثير المبتلسن بالتدخين ندفع في كل يوم «معاش » ً عزرائيل الذي سيقضي على ارواحنا في مصح الامراض المبدرية «ملاحظة اوشكت سيجسارتي الخامسسة عسلى الانتهاء وبدأت اشعر بحرارتها بسين اصابعي اعلانا عن وصول الجمرة الى الفلتر » .

مېتلى به

١٠ ملايسين دينسار صادرات الكويت من السجائر في خمسة

قد يتبادر للذهب أن في الكويبت مزارع للتبغ حتى يمكن لها أن تصدر السجائر ، لكن اللذي يحدث ان الكويت تستبورد فتستهملك معبظم السجائر المستوردة وتصدر البساقي وهذه تسمى تجسارة «اعسادة التصدير » وقد صدرت الكويت سا بين عامي ١٩٧٣ و ١٩٧٧ ما قيمتــه ١٠ ملايين و ٢٣ الف دينار سجائر ، مؤتمرات الاقلاع عن التدخين اعضاؤها معظمهم مدخنين

«غليونة » تمهيداً لحشوه بالتبغ . . وهنا يدرك المريض إن كلام طبيه هراء لان هذا الطبيب العارف بخبايا الامور لا يمكن أن يدخن وهو موقن بأن للتدخين علاقة يتصلب الشرايين والالتهابات الرئويسة والسرطسان وامراض القلب ، وحين تقابل ذلك المريض في جلسة عاثلية تسمعه يقول الاعمار بيد الله والطبيب الذي ينصحك بعدم التدخين هو ذاته يدخن وهذا بحد ذاته لغز محير ، ولما تنظر الى شاشة التلفزيون وترى فيه ندوة او مؤتمراً ينصبح النساس بعدم التدخين ويشرح لهم بالصور مضار التدخين فإتك تجد أن عدداً من المشاركين في تلك الندوة او ذلك المؤتمر يدخنون وهنا لا يخطر عسلى بالك الا ان تضحك ، او ان تنام ، او الى وزارة الصحة العامة مع تحيات مدخن المدخن في اغلب الاجسوال انسسان

مريضة المصاب بالتهاب رئوي بأن

يقلع عن التدخين فانه واثثاء اسداء

هذه النصيحة لمريضة يقوم بتنظيف

ضعيف الارادة يتخيل وهمو يحمرق سجائره انه يملك من السلطات والصلاحيات ما يكفى لحرق كتلسة معينة «وهي السيجارة» ويسرى المدخن وهو يقوم بهذه العملية ان له دور في الحياة خيث الكسرة الارضية مكتبلة ببلايين الناس الذين بلا ادوار . وكأن المدخن حين يدخن فإنه يتمتع بصلاحيات ادارية ومالية وقانونية وصحيسة للاجهساز عسلى نَفْسهُ ، لهـذا نقتـرح عـلى وزارة الصحة ان تجد بديلا للمدخس ، ان تجد له بديلا يعطيه مهام وسلطات وصلاحيات اياً كـان نوعهـا ، فلـو انشأت وزارة الصحة جهازأ اعلى للمدخنين ممن لهم خسرة تدخينية تمل الى ٥٠ سنة ، وهدا الجهاز يشرف على لجان موزعة في وزارات الدولة ومؤسساتهسا العامسسة

والخاصة ، ويتبع هذه اللجسان صناديق يضع فيها المدخن كل يشوم الثمن الذي يشتري به السجائس ثم سنتمر هنده المباليغ في العفيار او الاسهم او غيرها أو أن تــودع كارصدة بالمدولار حيث الفائسدة المرتفعة وفي نهايسة كسل خمسسة سنوات توزع الارباح على المدخنين المساهمين «الذيس اقلعموا عسن التدخي طبعاً » وبهذا يشعر المدخن المقلع عن التدخين انه يصلك ملاحيات اداريسة واقتصاديسة واستثمارية وغيرها من صلاحيات اللجان والصناديق ، وقد يكون هذا حلا عملياً اكثر من مليون فيلم يعرضه التلفزيون واكثر من مليسون مؤتمسر وندوة واكثر من مليون يافطة موزعة على قارعة الطريق فهل نسمع من

فاقتربت منها لالمسها لاشعر بجمال اللمسة بعبد أن شعبرت بجمسال الرؤية ، واذا بها تصيح بي قائلة بصوت اشبه ما يكسون بالامسر منسه بالتخويف والتحذير، قالت: قيف مكاتك ، وحاذر ان تلمسنى ، فياتك لن تستطیع منالی ، قلث وقد تسرت في مكانى: عجباً ولماذا لا انسا لك؟ وماهذة اللهجة الأمرة ؟ قالت : اننى غانية الثبان ، معبة المتال ، وانك حتى تتالني لابد من ان ترهق كاهل جيبك وتخل بنظام ميزانيتك الشهرية • قلت متحدياً : مهما يكن من امر قاني ساحصل عليك بأي ثمن فانت تشكلين

رايتها متربعة على عرشهما بلونهما

الارجواني الجميل ، شامخة الرأس،

مهيبة المنظر ، وقد زادتها اشعبة

الشمس الذهبية رونقسا وبهساء

تأكل اخواتي الأخريسات غدا من قلت لاذا ؟ قالت : لان الله اتقذنا منكم يا بني البشسر ومسن براثنكم الفتاكة التي لا ترحم وسلط عليكم سيوف الغلاء الفاحش هذا السلاح الذَّى لن تستطيعوا قهره بمفردكم ولن تقدروا على هزيمته الا بمعاوتة من هم اقوى منكم ، وهكذا اتشقم الله لندا منسكم واخسد بثاراباثثيا واجدادنا الذين وقعموا ضعيبة الرخص فكانبوا لقمية سانغية لي افواهكم ما لبشت ان استقرت أي بطونكم فما ان انتهت من حديثها وانا مشدود مندهش حتى وجدتينني انتثي ويدي تتراجع عنها ، وشعرت بالثقود تتشبث في جيبي وتنكي الخروج منها فقلت في نفسي : فعلا ان الغلاء لسلاح قاهر لقد قهترُتُ الآن كما قهر سواي وشعرت بالأبي يعصرني وتذكسرت مثسلا انجليزيني يقول: أن التأمل في الجمال الكامل يولد الالم الدائم ،

وجبة غذاء شهية لنا في كل يسوم •

قالت : فإذا استطعيت ان تنالبني

اليوم رغم الصعوبسات الماديسية

والجسور الغلائية فلن تستطيع ان

اجل لقد شعرت بالحزن والالم ولنأ اتذكر الامس الذي كنا نشتري فيه صندوق الطماطم بتصف دينار أو التل وها نحن اليوم اعجز من أن تَشْتِلِكُ حبة طماطم في كل يدوم بعنظ إن اصبحت حبة الطماطم اغلى ثبنا بال صدوق حقا أن حبة الطماطم كافيا ارحم من بعضنا على يعضنا كما إنها وضعت ايدينا على المنقذ الحقيق لنا من وحش الغيلاء المفتسرس يُرَادِ لسنا بحاجة الى مساعدة سن هم اقوى منا ومن بايديهم زمام الوزيا فعلام يتركوننا نهبآ لهدا ألننا وضحايا هؤلاء التجار؟ اني لاتساءل ؟!!



حین اخبرت « ستیف سکلار » انسنی سأنشر قصة اسلامه المتي حدثتني بها ، قال : ولم ؟! لبت آلا واحداً من عشرات الآلاف الذيان يعلنون اسلامهم في كل عام ؟! قلت : اجل ، ولكن نشر قصة اسلامك ، مع اسلام غيرك من الغربيين ، يساعد المسلمين في الغرب على الاحاطة بالامور التى تشد الغربين الى الاسلام ، وتقتـح قلوبهم له للاخذ يها في دعوتهم ·

ومع هذا ، لم يقتتع ستيف بتبريري لتشر قصة اسلامه ، كما لم اقتتع برأيه في عدم نشرها ، ولهذا انشرها

قبل اكثر من ثلاثة عشر عاماً ، حسين كان ستيف في المرحلة الثانوية ، كان اول اطلاعه على الاسلام من خطلال مادة الدين المقارن ، التي عرضت طندين الاسلامي ، وعرفت به ،

ودفعه حبه لمزيد من الاطلاع عسلى الاسلام ، الى الانتساب الى كلية مقارنة الاديان في كاليفورنيا ، حيث تابع دراست العالية ، وكانست فرصة لمعرفة اوسسع بالاسسلام

وعقيدته وشريعته ، وصادف ، في ذاك الوقت ، ان كان بعض الدعاة المسلمين مسن جماعية التبليغ ، يقومسون بالدعسوة الى الاسلام في الولايسنات المتحسسدة الأميركدية ، والتقاهم ستيسفه ،

يرى ستيف في الاسلام دينا شاملانكل



تعلم اللغة العربية حتى اتقنها • وكانت حوارات طبية عن الاسلام ، انتهت باقتناع ستيف ، بسه واعلائسه وكأن اتقائمه للعربيسة طريقا اسلامه قبل احد عشر عاماً ، • الاحاطة ، شبه الكاملية بالإسلام ، ولم يكتف بهذا القدر من المعرفة بالأسلام ، فيدأ بالطالعة الواسعة ، ولما لم تسعفه الكتب المنشورة

بالانكليزية عن الاسلام ، ولم تسرو

ظماه لزيد من المعرفة ، عكف على

ويات بإمكانه دعوة غيره اليه ۽ ويدأ بوالديسة و فأعلقنا اسلامهمنا عسلي يديه ، وجبن اسلام والدته بشكل خاص ، كما اسلم على يديه ثلاثية

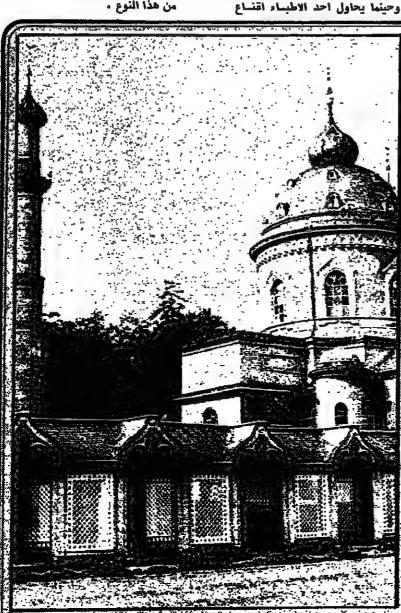
اميركيين أخريس ، منسهم امسواة امركية هي زوجسة لصديسق لسمه ايراني ، لم يكن يفاتحها بالاسيلام ، حتى جاء ستيف ونجسح في القناعها

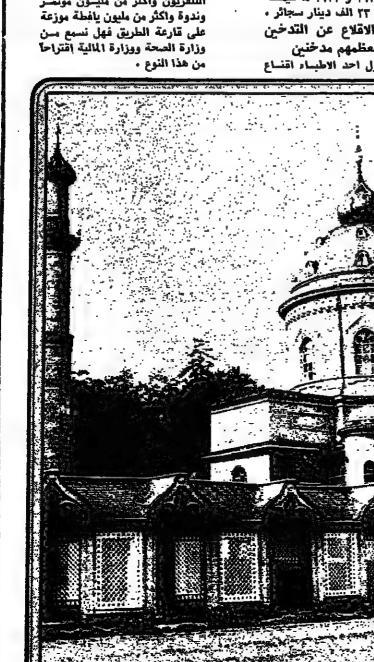
وستيف لم يتزوج حتى الأن ، ويقسر اسباب هذا بتتقلاته الكثيرة ، وعدم استقراره ، وصعوية الظفسر يفتساة مسلمة ؛ حسنية الاسيلام ؛ هيذه

شؤون الحياة ، وليس مقصوراً على ناحية بعينها ، اضافة الى بساطة تصوراته ، وخلوهسا مسن كسسل التعقيدات التي تزخر بها الاديسان

وهو يؤكد على ان اميكا تربية خمية لنشير الاستلام فيهسيا ، لأن الشباب هناك سنم الحياة المادية ، وبات بيحث عمن ينقذة مسن حيساة القلق التي يعيشها ، حتى مبار يؤبن بالخرافات ، ويمسدق الكهنسة والعرافين ه

بِقَي ان نَذَكُرُ ان سَتِيفَ سَكَلَارِ غُــُمُ اسمه بعند اسلامته الى «عيندالله مصطفى » ، وهو يقوم الأن بجولة في عدد من الاقطار الاسلامية للاتصال برجال الفكر والدعوة من اجل توثيق الملات بين مسلمي اميركا ومسلسقي:





المخ هو اهم واعقد عضو في جسم

الانسان ، وهو اثمن الاعضاء فهسو

يسبق القلب في هذه الإهمية . . اته

ذلك المندوق الصغير العجيب الذي

يحوي كل الاسسرار ، وكسل مفاتيسح

الحركة والسكون داخل اجسامنا ٠٠

وقد انتشرت جراحة المخ واصاباته

على مستوى العالم كله في الاونة

ومنتوعة ، واصبح كل من يصاب بالم

في الرأس يتصور انه اصيب في المخ ء

ويحسب النف حساب « لمشوار »

والحديث مع جراح المخ ليس سهلا ،

فالمخ نفسه ليس جهازا بسيطا ،

والجراح ايضا لابد وان يكون على

قدر كبير من الحركة والمرونة

والذكاء وسرعة البديهة ، ولم لا ؟

الجمجمة وتكشفان مخزن الاسرار ،

وتشيران الى اعقسيد واخطسير

الامراض ، وتصفان احسدت وسائسل

والدكتور خيري سمرة استاذ جراحة

والاعصاب بجامسة القاهرة

إلواحد من هـؤلاء ، بـل أن خبرتـه

أروميته قسد تعديسا حسدود العسالم

آ [العربي ، الى السدول الغربيسة

🚍 و شهريسن يجسري خلالهما اعقسد

صابات الرأس وراء الاصابة في

تلت للدكتور خيري سمرة : بماذا

"غسر انتشار امايسات المسخ خسلال

*. -- امابات الرأس امبحت شائعــة

- سجدا في عالمنا العديث حيث تكثير

- - حوادت السيارات ووسائل النقـل ،

--- بتعددت درجات تأثيرها في المنخ ،

-- بهي نتفاوت بين جروح صفسيرة في

- - روة الرأس الى تهتك المنخ المذي

. - حماحيه فقدان عميق للسوعي ، وفي

: - لأه الحالة يمتاب المساب بنزيسف

جراحات المخ هناك .

سلفترات الاخيرة ؟

الإعلاج امبابات المخ •

اليست يداه هما اللتان تفتحان

خطير مع اعقد جهاز في الجسم •

A الاخيرة ، واصبحت الاصابات متعددة



وهنا يجب تدخسل الجسراح لانقساذ

وهناك حالات من الاصابات تسبب الارتجاج ، ويتم التشخيص اذا حدث فقدان للذاكبرة ، يعبد الاصاسة ، والارتجاج انواعء فهنساك البسيط والمضاعفو، وفي الحالسة الاخسيرة يوضع المريض تعست اللاحظية المستمرة ، واحيانا تاتي الاصابة على شكل كسر في الجمجمة يشكل خطرا على المخ او النخساع الشسوكي وفي حالة الكسور المضاعفية بالجبجبية

بعظام الجمجمة ، بالأشافة الى ان هناك مواد كيميائية تتكون من خلايا غروية بيلغ عددها بثة الف بليون خلية حول المنخ ، تشكل الجدار الواقي له .

لابد ؤان يتدخل جراح المسخ فسورا

السيارات المساتسد الجلديسة وراء

راس كل راكب ، وأن يلبس راكبو الدراجات الخوذات الواقية الشاء

القيادة ، فقد ثبت بشكل قاطبع ان

حوادث السيبارات تمييب اول بيا

لازالة الجزئيات العظيمة المنتة

الرأس والخ ؟

وهذا الفراغ قد احاطته القدرة

- ويماذا تنصح لتقليس نسبــة الرأس والمخ - انصح بان يدخل في تصميم كسل

- اراك نتحدث عن اصابات الرأس وليس المخ ، فما همو الفسرق بلين - الرأس هو ذلك الجزء الذي يعلو

الجسم ، والذي يحوي مراكز الابصار والسمع اما الدماغ فهو الفراغ الذي يحوي المخ والمخيخ وتحت المهادة

المخ وفقدان البصر الالهية بعناية خاصة فهسو محساط نسمع كثيرا تحذيرات من اطباء بصندوق متين من العظام التي تتحمل ضغطا يصل الى حوالي تمساتي مشة وجراحي المخ بضرورة تجنب رطل على كل بوصة مربعة قبل ان المدمات لانها قد تسبب فقدان البصر ٥٠ فهل لذلك تقسس يرتبسط تتعطم ، هذا فضلا عن كبية من الاغشية والسوائل الدفاعية التتى تشبه الوسائد داخل الدماغ والستي تبتس المدمات وتبنع احتكاك المخ

بالاصابة في المخ عند الاصطدام ؟ - هذا صحيح ، فقد يصاب الشخص بفقدان البصر الكملي او الجرزئي لمدمة عنيفة تتعرض لها عظام الجمجمة ، ولكن ذلك ليس السبب الوحيد وراء فقدان البصر ، فقد يوجد ورم داخل الدماغ يضغط على العصب البصري ، ولكنى اؤكد ان

الجراح يستطيع بساذن الله ان يمنه المضاعفات عن العصب البصري ۽ اذا اجريت الجراحة في وقت مناسب ه - نسمع كثيرا عن نزيف المخ ، فهل له اعراض ، وكيف يمكن ان يكتشف

ذلك قبل غوات الاوان ؟ - تزيف المنخ من امسراض المنخ الشاتعة ، والانسان العادي لا يستطيع اكتشافيه ، فكلمية نزيف مرتبطة في اذهاننا بانفجار دمسوي

ظاهرى ؛ اما نزيف الحخ فيكتشف الطبيب بسهولة ، ومن اعراضه اختلال توازن المماب مع ضعف في اطرافه وهذيان وصداع ، واذا شك الطبيب في حدوث نزيف بالمخ غانسه يستطيع اجراه عملية استشكافية حيث يعدث منحة صفيرة في مروة الراس تحت تاثير مخدر موضعي ۽ ثم

تثقب الجمجمة ، وبذلك يتاكد مسا اذا كان المريض مصاب بنزيف او جهاز حديث لتشخيص امراض المخ - سألت الدكتور خيري سمرة :

وهل هناك وسائل حديثة لتشخيص

امراض المخ ؟ نعم ٥٠ تبكن العلماء من التوصل الى جهاز يطلق عليسه اسم «تي ه تي ، سكانينج ١١ ، وعيق هذا الجهاز يتم تثب كاميرا صغيرة على العصب السباتي اسفل الرقبـة لعرفـة مـا يدور في المخ خلال ربع دقيقة فقلط ودون أي الم ٥٠ ويفضل هذا الجهاز يمكن رسم صورة دقيقة لنوع التلف الذي اصاب المخ ، ومعرفة ما اذا كانت الاصابة نزيفا او جلطة دموية

تعذيرات - سا هي اسباب اسراض المنخ

- اعتقد ان هناك اسبابا عامة تكمن وراء امسراض المنخ مثسل الاجهساد الشديد الذي يحدث تلف أ فلايا المخ ، واهمال الالتهابات التي يصاب بِهِ ۚ ٱلشَّخْصُ فِي مِنَاطِقَ قَرِيبَةً مِنَ الْحَ مثسل التهابات الجيسوب الانفيسة والاذن ، والتهابات الحلاق وغرها ٥٠ هذا فضلا عن الاسراض التى تعدث نتيجسة العسوادث والصدمات النفسية ،

واخيرا غانا اقول ان اصابات المنخ ليست قاتلة اذا ابكن السيطرة عليها وتشخيصها وعلاجها في وقت مبكر • • ولكنني احذر الذين يفكرون كتسرأ مِنَ الاجهاد الذَّهني فهو اقصر طريق المراض المخ .

تخيلي يا أم فلاح ! انني وانا المرأة البسيطة غيير المتعلمة والتي تقضي معظم وقتها ، في المطبخ حققت اكثر مما حقسق رُوجِيَّ خلالُّ ثلاثين عَامًا هي عَمَّر زواجِنَا حتى الان . وبهتت ام فلاح وَقَالَت : خِيرا يا ام محمد ، ماذا انجزت ؟ فأنا اعلم أن أبا محمد يعمل ليلاً ونهاراً من أجل سعادت كم . أ . تتهدت ام محمد واخذت نفسا عميقا ١٠٠ اذن اقبص عليك

منذ سنوات طويلة وانا اقوم بشراء ليرات ذهبية وذلك من النقود التي اوفرها من قوت الاولاد ولباسهم حتى تجرع لدي عددٌ كبير بَنُ اللَّيراتُ الذَّهبية ، وحَينُما أَرْتَفَع سُعرُ الَّذَهبُ قبل بضِعة شهور حملت صرة الليرات الذهبية وبعتها لاحــد الصَّاغَة ، ولست أخفى عليك اننيَّ حصلت على ٢٠ الف دينار

وضعتها باسمى في البنك - كان الاجدريا أم محمد ان تضعيها باسم زوجك واولادك ، اولا لان النقود التي اشتريت بها الليرات الذهبية كانت من تعب زوجك ، وثانيا لانك وغرت ثمنها من قوت اولادك ، فهم اذن

- أَنَا صاحبة الفضل كله ، فأنا التي جمعت تسروة للعائلية بفضل ذكائى ، والا لكانت تحولت ألى بطاط وبرتقال ثم قمامة ، ثم هل اترك لهم هذه الثروة لكي يبددوها اربد ان · استثمرها مرة اخرى ، «فالمال يجر المال"» كما يقول المثل ، فتجارة الذهب مربجه ، وقد سبعت من أذاعة لندن أن موت الرئيس تيتو سيرفع سعر الذهب مرة أخرى ، كما سمعت راديو مونت كارلو يقول ، أن حربا شتشب في الشرق الاوسط قريبا مما سيرفع سعر الذهب ، وعليه فلا بد ان اشترى ذهبا

ما عرفتك يا ام محمد تحبين خراب البيوت وموت الناس . - يا ام فلاح أللي راح رآح ، واحنا جيل اليوم ، والغنى مش

ونظرت ام فلاح الى قلادتها الذهبية وقالت لام محمد ، هذه القلادة تساوي كثيرا من المال لكنَّى لن ابيعها بمال الدنيا ، وحينما اموت ستلبسها ابنتي ثم ابنتها ، فهي ذكري المحبة التي غمرنا بها ابو فلاح نبقيها على مر الدهور والعصور في رَقَابُنَا دِيناً عَلَيْنا نؤديه له ، وجميلًا له لا ننساه ، وذكري لا

- فتتهدت ام محمد وقالت ٥٠ ايه يا اختى ٠



ان هؤلاء هم سن طلاب مدرسة

وكان مؤسس صحيفة (افسن

فقد اسس لهذا الغرش معهدا أطلق عليه اسم «معهد قريدمان » الذي تحول منع الزمن الى «مدرسية المحافين » •

ولقي السيد فريدمان دعما لهده المدرسة من قبل المبحف والمجلات ودور الْنُشر والاحسزاب الاخسرى في المانيا لانهما تعتبر مسن المراكسة التعليبية التي تعبود بالخبير عبلي

- لفت انتباه المواطسن في مدينة ميونيخ بالمانيا الغريبة قبسل فتسرة قصيرة وجود ١٥ شاياً قد توزعوا في قلب هذه المدينة الالمانية ، وهم يطرحون عملى المارة عددا من

الصحافيين الالمانية التي مقرها في مديئة ميونيخ ، وهذه الاستلة الستي يطرحونها هي لاستطلاع الاراء لاتهسأ اول المهام التي يجب على هـ ولاء الطلاب اداؤها خلال فترة دراستهم في هذه المدرسة ،

ذايتونغ) المادرة في مدينة ميونيخ السيد غريدمان قد قرر عدام ١٩٤٨ تدريب المحافيسين الناشئسين وتعليمهم مهنة الصحافة .

اما مهمة هذه الدرسة فهي تدريب تلك الجموعة من الشيية على اداء مهمتهم في المتقبل في مجال اجهزة الاعلام الثلاثسة وهي الصحافسة

وهناك عدد كيسير سن الصحافيتين المشهورين الذين يعملون في قطاعات اجهزة الاعلام يلقون محاضرات في هذه المدرسة كمنا انتهم يكلفنون الطلاب بالقيام بواجبات عملية مسن ذلك مثلا اتهم يطلبون منهم الخروج الى الشارع لاجراء مقابلات او طرح استلة لاستطلاع الاراء ، ويتم ذلك في البداية عن طريق تسجيل الاجوبــة على الدفاتر ثم يكلفون بعد ذلك باستخدام اجهسزة التسجيسل والات

التموير لاجراء هذه المقابسلات

ولاستطلاع الاراء ه

والاذاعة والتلفزيون .

ويهذه المارسات يتغلب التلاميذ على ترددهم في بادىء الامر وعدم تقتهم بانفسهم ، وقد يطرح التلميذ عـلى نفسه احيانا سـؤالا وهـو : منا اذا كانت هذه هي فعلا المهنة التي حلم ان يدارسها عندما يتوجب عليه طرح استلة ما مثل : ما هو رايكم في سعر الْبِنْزِينَ ؟ الا أن الوضع يتعير ، والامل يعود الى سابق عهده ، ثم يتوجب على التلامية ، كما همو مقرر في القمول الدراسية ، مقابلة محسرر سياسى معروف ليتحدث عن الاسباب الخلفية للمشاكل والازمات ، ويترك التلاميذ للتعقيب عسلى هسذه

ولذا فان الحميص الدراسية متتوعة ومتعددة الجوانب تتناسب مع ما يطلب من التلاميـذ ، كمـا يتـدرب



تَمَكَنُ مِنْ تَخْطَى هَذَهِ الْعَقْبَةَ يِسَدعى

الى ميونيخ لاجراء فحوص تستغرق

يومين وتتعلق بثقافتسه العامسة

الذي يخلفه ،

التلاميذ على صياغة الاخبار واجراء المقابلات وكتابة التعليقات وتدوين التقارير الستي تتعلسق بالمحساكم واحكامها ه

كما يوجد هناك صحافي يعطى دروسا عن طرق التصوير ، كما يوجد احد خبراء ألات التصوير التلفزيونية يقوم بشرح طبيعة وعمسل ألات التصويره

كما تملك المدرسة مخبرا خاصا

للتصوير والة تصوير تلفزيونية ، كما أن التلامية يصدرون أشاء دراستهم عدة صحف يشرحسون عليها ، ويتفقدون برنامجا اذاعيا ويخرجون شريطا تلفزيونيا ، بالاضافة الى ذلك يدعى كل صف من المقوف لزيارة كل من برلين والعاصمة بون لدة اسبوع ، حيث يمنعون الفرصة لتوجيه اسئلة معينة يختارونها بانفسهم الى السياسين ، ويمكن بوساطتها اظهار

الصحافة • ولا شك في أن فرص تعلم شيء ما في هذه المدرسة كبيرة جدا غسر ان امكانيات الانتساب البها قليلة وبمسا

ما اذا كانوا قد تعلموا شيئًا من مهنة

دون منازع على اعتبار ان المدرسة اوروبية كايران واليابان على سبيل الوحيدة الشبيهة بها اسست قبسل المثال ، الا أن الشسرط الوحيسة سنة في هاميسورغ وهي مدرسسة لقبولهم في هذه المدرسة هو اتقانهم مرتبطة بدار النشر فان الاقبال عليها للغبة الانكليزية ويسوزع التلاميث شديد للغاية ، ويتراوح عدد التلاميد الذين يقدمون طلبات للانتساب اليها التُلاثون الذين يقبلون في كل سنة بِينَ ٤٠٠ و ٥٠٠٠ تلميذ سنويا ، وهذا على صغين ؛ حيث يقوم تلاميذ الصف عددُ عال جدا ادًا احْدُنَا بِعِينَ الاعبِنَارِ الاول بالدوام في المدرسة يوميا لمدة ٨ ائه لا یقبل منهم سوی ۲۰ تلمیدًا وبما اشهر وينهى هؤلاء دراستهم باجراء ان شروط الانتساب العاسة الى تدريبين عملين يستغرق كل منهما ٣ المدرسة ليست صارمة اذ يشترط في اشهر في احبدي الصحبيف او دور الراغب في الانتساب الا يكـون قــد الاذاعة او التلفزيون ، تجاوز ٢٨ وأن يكون من الحاصلين اما تلاميذ الصف الثنائي فيدرسون على الشهادة الثانوية فان الاختبار الاعلام في جامعة ميونيخ وتستغيرق يتم بعد اجراء فحص خاص ، فمـن مدة دراستهم ۸ فصول اي اربع واجب الراغب في الانتساب ان يقدم سنوات وياتون اثناء دراستسهم الى خطيا الى المدرسة تعليقا ومقابلته المدرسة اكثر من مرة لاجراء دورات يتعلق كل منهما بموضوع هام فهاذا

الصحافيين الشبان وكانت تبلغ نسبة وقدرته على ربط الاسور ببعضها الرجال ٧٥٪ حيث اصبحت نسبة وسرعته في ذلك والانطباع الشخصي النساء اليوم في هذه المدرسة تزيد على ٥٠٪ ٠ وقد تخرج من هذه المدرسة حستى

وجدير بالذكران مدرسة الصحافيين

خرجت حتى الان حسوالي ٥٠٠ مسن

الالمان ، جاء بعضهم من دول غير

ملذامنه للمل





البذلة الخفيفة التي قدمها بيت الازياء

همل عبسلك يبسىء الى العلاقمات

الماطفية بينك وبين زوجك ؟ 00 هل

تغسرت مشاعسرك تجاهسه ٠٠٠

وتغيرت مشاعره تجاهك ٠٠٠ هل ما

زال يحيك بالرغم من انك اصبحت لا

تعتمدين في شؤونك المالية عليه ؟ ٥٠٠

هل يستطيع زوجك ان يحب اسرأة

قوية مستقلة مثلك بعد ان خرجت

لمارسة العمل ٠٠٠ هـل اطفعالك

اجتماعيون ٥٠ وهل لديهم مشاكسل

باختصار هل تشعرين بالذنب لانك

سهير سيدة في الثامنة والعشرين من

عمرها تعمل حاليا سكرتيرة باحدى

الشركات ، بدأت عملها منذ عامين

«عندما كنت مجرد زوجة كان عالمي

كله يتركسز عملي زوجي ٥٠ حينما

اسمع المفتاح يدور في قفل الباب في

الساعة الثانيـة ظهـرا ٥٠ اشعــر

بالسعادة ٠٠ وان يومي يبدأ بهــذه

كنت اعتمد عليه في كسل شيء ٥٠

حتى معلوماتي عن العالم ٥٠ كنـت

استمدها منه ٥٠ كنت اتطلب منه

الكثير ٥٠ ولكن الان بعد ان اصبحت

امرأة عاملة ١٠ اصبحت اكثر توازنا

٠٠ كما أن زوجي أصبح أكثر سعادة

اما شيخة فهي تعمل رئيسة ممرضات

باحد المستشفيات ، فتساة كانست

تمتلىء بالحيوية والحركة ٥٠ لقد

تغيرت بعد أن تركت العمل وتقرغت

لمنزلها ٥٠ لابنها وزوجها تقول

« الواقع انسني تحولست الى امسرأة

غيورة ١٠ اصبحت امضي كل وقستي

في المنزل ٥٠ حتى انني لم اعد اقرأ

٠٠ بل انتي اجلس انتظر عودته ٠٠

واذا لم يعد في موعده اصبح

كالمجنونة ١٠٠ اقول لنفسس: ريساً

يجلس الان مع السكرتيرة ٠٠ وبعد

ثلاثة اشهر من التوتر الستمر عدت

والواقع ان الاعتباد العاطفي عسلى

الشخص يمكن ان يسىء الى العلاقة

الزوجية . . وكذلك الاستقلال الزائد

عن الحد ٥٠ كما ان الحياة المستقلة

٠٠ التي قد يعياها كل سن الروج

والزوجة تحمل في طياتهما عواقسب

جسيمة ، أن المراة العاملية اليتي

حيثما رأتي مستقلة هكذا عنه » •

اللحظة التي يعود فيها زوجي 00

امرأة عاملة ؟

٠٠ تقول سهير ۽



مودیلان : الوسط فیهما محدد ؛ والطول تحت الرکبة بحوالی 7 سم



« اختفى البلوزان » وتشير الخطبوط العريضة لموضة

حيث القوام عن المرأة الشرقية

اختلافا بينا ، فتشعر المراة العربية ان الموضة الجديدة بعيدة عنها .

استطاع مصممو الازياء في العمالم تحديد الموضة لميف سنة ١٩٨٠ • فقد اقسيم في القاهسرة اول عسرض فرنسي لازياء الميـف القــادم مــن تمميم بيت الازياء الفرنسي « ماك تاك » الذي جاء مصاحب الخمسين موديلا تمثسل الخطوط العريضسة

راعي بيتُ الأزياء الفرنسي ان يقدم العرض عارضات مصريسات حستى تستطيع الرأة العربية إن تشاهد الوديل بوضوح وكاتها ترتديه هي ۽ بعد ان ادرك معممو الازياء ان العارضات الفرنسيات يختلفن من

للموضة في صيف ١٩٨٠

الميف القادم اختفاء البلوزان تماما من جميع الفساتين والتايبورات ، كذلك اصبحت الجونلة «التتورة» انسيابية عادية ملامقة للجسم ؛ أما الوسط فقد روعي ان يكـون دائمـا

ويفضل هذا الموسم اللباس المكسون من قطعتين اي الجوب والجاكيت او الفستان والجاكيت وذلك يفضل القماش الجرسيسة ذو النقوشسات المدرجة الخفيفة .

كذلك لوحظ ان الاكمام دائما ذات اكتاف عالية بمعنى العبودة الى استخدام « ايبوليت » - ولكن دون مبالغة مثل ما فعلت بقيسة بيبوت الازياء ، وريسا يرجمع السبب الي الرفية في ابتكار ازياء تسلائم المسرأة العربية التي تعيش في مناطق حارة

« الشائيل دائما » كذلك يفضل الكول « الشوموزيه » و «الروسي » وفيما يتعلق بالطول



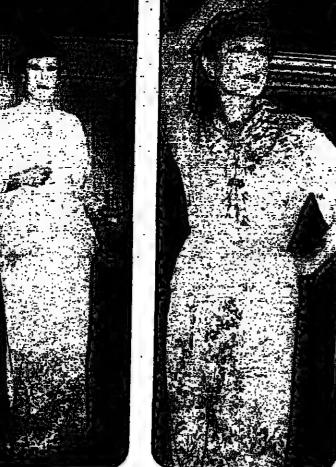
🙃 فسنان وجاكت تقدمهمسا زجساء 🗨 مدیحة او مودی فی تایور منقوش للمرأة العربية بالوان الفوشيا ، الكول شوميزيه

> فلقد استبعد الميدي نهائيا وغلب الشائيل الذي يمل اسغيل الركبنة يحوالي . اسم ، أمنا في المستاء فالطول يظهر الحسداء كلسه ه م الحدّاء. دائما ذو كعب رفيع عمال لانه يعبطي اناقسة وانوثسة اكتسر

> بشدة عسلى مسدور الفساتسين والتايورات ليس في المساء وحسب

المفضض ، والذي لا اعتقد أن المرأة العربية سوف تأخذ بمه في المبياح

ويقضل الفستان الكوكتيسل المبساء



وفيما يتعلق بالاكسسوارات اختفت

الورود من على صدر الفستان لتظهر على شمر حنواء بالدوان تتاسب الفستان الذي ترتديه • كذلك ظهر البونيه الممنوع من التربر الخالص بألوان مدرجة والذي كانت ترتديه المرأة في الاربعينات ٥٠ كما

عنيت المرأة بارتداء الحلي في يديها

ويجب على المراة العربية الا تأخلا

الموضة كلها بل تختار سا يتناسب

معها ويظهرها في اجسل مسورة ،

وبذلك تبدو بمظهر اكتر اناقة في

الوقت نفسه تكون أخسذة بأحسدث

وفي هذا الموسم قدمت للمرأة البذلة

الخُفيفة المنوعة من الجرسيه ،

والبنطلون ضيئ الى حسد مسا ،

والبلوزة فوق الركبة وهي دائسا

منقوشة بالبوان زاهيتة وتملسح

بشكل ملحوظ ه

خطوط الموضة

لحفلات الكوكتيل ه

والالوان الغالبة للصيف القادم هي الموف والفوشيا والاصفر والتركواز ا وللمساء البيج والاسود الذي سيظل دائما ملك الالوان •

والجديد في ازياء الميف القادم هو شغل الترتر الذي عاد يفرض نفسه

وانما ايضا في الصباح وخاصـة

وان كانت تقطه دائما في الساء ،

بدلا بهن الطويل الذي بعدأ يتراجع

احيانا ايضا المرأة التي تعمل تشعسر بالذُّنب لانها لا تستناييع ان تتقرع لاولادها طبلة الوقيت ٥٠ وانك ييا سيدتى الام العاملسة تشعريسين بالعذاب اكثر ١٠ ولعلاج ذلك عليك ان تسألى نفسك : هل عذایات هذا منطقی ام لا ، والیك

بعض الامور التي قد تشعرين بالذنب بسببها ٥٠ ولكنها غير ذات قبمة ٠ 🖈 لا تشعرين بشوق الى طفلك ه 🖈 نسیانک احضار هدیسة عیست الميلاد لمبديق طفلك ،

🖈 تشعریـن بالنـدم اثنـاء مـنـرح 🖈 تشعرين بالارهاق ٥٠ ولــذلك لا

🖈 تذهبس الى العمس وطفسك احدى الامهات العاملات تمف لحظة وصولها الى المتزل:

تستجيين لداعبات زوجك ،

اطفالي يصيحون حولي ٥٠ وزوجي وصل قبلي انه يتشوق ليكلمني عما غمله طيلـة اليـوم ٥٠ والاطفــال يريدونني بجانبهم وو واستبع البهم . ٥٠ ويصرخ زوجي طالبا الهسدوء ٥٠ ـ من الاطفيال ٥٠ لانسية يريسد أن

حينذاك اشعر بعنذاب الضميير ٥٠ ذلك لان زوجي تاضيج ويفهم ٠٠ ويستطيع ان ينتظر ٥٠ اما اطفالي قهم صفار ولا يعرفون الانتظار ٥٠٠ اتهم يريدونسني ٥٠ ولكنسه غاضب وهذه مشكلة حقيقية ٥٠ من السذي يجب ان اوجه اليه اهتمامي في هذه

الامر الواقعي ان يأخذ عملك كشهرا من وقتك وانتباهك فاذا كان زوجك قد تعود الاطباق الظفيدة والمحبيسة اليه وان تستقبله ﴿ وَجته على البابِ ترحب به ٥٠ وتزيح عنه تعب العمل ٠٠ فانه سينقبل عسبك بكسل

مثلا ٥٠ احد المحامين بيلغ من العمر ٢٨ عاما ٥٠ فتزوج من سيدة عاملة

يقول: اننی فخور جدا بزوجستی ۱۰۰ انهها ممتازة في عملها ٥٠ ولكنسني اشعسر احياتا بانسني اجلس وقتسا طويسلا يمغردي •

انها تعود الى المنزل متعبة ٥٠ وهي دائما مشغولة بالاطفسال ١٠٠ انتسا لا تجلس طويلا معساء وواتسني المدر اهتمامها بعملها ولكننى لست سعيدا ٠٠ انني بدأت احلم بزُوجة اجدها

في انتظاري دائما • والواقع أن مجرد التفكسير في بشش ذلك مسوف بحبيم الوقيت البذي



تعتمد على زوجها اعتمادا كليسا ٠٠

تكون شقيمة ايضا ، انهما تفقسد

السيطرة على حياتها ٥٠ ويبدو هذا

في شكواها المستمسرة ٥٠ وصراعهما

المستمر ٥٠ وعصبيتهما وتوترهما ٥٠

وتعبها الدائم ٥٠ كل مظاهر الغضب

تظهر على شكل شكاوى جسدية ٠٠

وهذا همو رد القعمل الوحيمد ممن

ألشخص الفاقد سيطوته على نفسه

اما المرأة الستي تمسارس العمسل في

المنزل وخارجه ٥٠ فهناك تغسيرات

واضعة في طريقة تعاملها مع زوجها

اتجاهُ الكبت الذي يعانيه •

متوترا ومنفعلا في بعض الاحيان •

لقد اصبحت اكثر قربا من زوجها ٠٠ لانها اصبحت تقهم ماذا يجسري في العمل ٥٠ اي المتاعب التي يواجهها ٠٠ احيانا من الرؤساء واحيانا من

اطفاله في المذاكرة •



٠٠ ان مناقشة المشاكل بينك وبسين زوجك ٥٠ تؤدي الى علاقة عميقة

ان قرارات حياتكما من صنعكما فقط

يكون ١٤ خطورة ٥٠ فقد يعتقد

٠٠ واحيانا نجد الزوجة حينما خرجت الى العمل اصبحت اكثر حبا لزوجها واكشر تفهما لظروفه ٠٠ واستطاعت ان تتغلب على كثير من

الزملاء . . وعرفت لاذا يأتي زوجها كذلك فان الزوج حينما يجلس سع الطفل سيفهم لماذا تشعبر المرأة بالتعب ٥٠ او اذا جلس يساعسد

ان الزوج والزوجة اللذين يتقاسمان عالم بعضهما يقتربان عاطفيا ، اما الزوجة التي تجلس في البيت ٠٠ فهي لا تعيش مع زوجها ٥٠ ولكنها تعيش من خلاله ٥٠ ولكسن هنساك خطرا ايضا يهدد المرأة العاملية ٠٠ ان الاستقلال الزائد عن الحدد قد

الوقت تمارسين انت ايضا نفوذك الزوج انك لا تحتاجين اليه الا قليـلا بحكمة وثقة • ٠٠ وقد تشعرين انت ايضا ١٠ أن مقدرتك على اتخاذ القرارات او مساهمتك في الدخل معناه ان زوجك ئيس رجلا قويا ٥٠ بالرغم من انك

انت التي تريدين العمل ٠٠٠

واذا كنت يا سيدتي العاملة تشعرين

بذلك ٥٠ فقد يساعدك عسلى حسل

مشكلتك هذه ان تحليلها من جميع

الجوانب ٥٠ لا تفرضي على نفستك

حلولا او عواطف ٥٠ عليك ان تسألي

نفسك : هل تشعرين انك قريبة من

زوجك حيثها تساهمين معه في دخل

الاسرة .. وحينما تحققان مما هدفا

بشتركا ١٠ حينما يستمع الى ما

تقولين ؟ ٥٠ وهل انت اكثر قريا من

زوجك حينها تشعرين انه هو الوحيد

٠٠ دينامو المنزل والمسؤول عنــه في

كل شيء ٥٠ ومنا عليك انست الا

كثير من النساء تعلمن المقدرة على

تحديد الهدف ٥٠ وتعلمن ان يكسن

جازمات وناجحات .. وتعودن تحمل

المسؤوليسة ٥٠ فهسل زوجك يشعسر

لا شُكُ أن هناك بعض الاوقات التي

تقدرين فيها ثسورة زوجك وفي ذات

بالخطر من قوتك هذه ؟!

الاستسلام دائما •

لقد اكتشفت النساء ان المفات التي تجعلهـــا ناجحـــة هي ذات الصفات التي تجعل المرأة جذابة ايضا ١٠٠ ان المرأة التي تتمتع بالقوة ٠٠ والحيوية ٥٠ والتي تهتم بالعالم وبعملها تثير اعجاب الرجال .

كما ان هناك فائدة كبيرة سن خروجك الى العمل ٥٠ لقد تغييرت ٠٠ واصبحت هنــاك اشيــاء كثــيرة نتيرك وتتكلمين عليها مع زوجك ٠٠ كها انك اصبحت تهتمين بمظهرك . غول فاطمة وقد عادت الى العبسل اخيرا : «تغيرت حيباتي ١٠ لقيد بدات ادرك ان علي ان افعل شيئــا ٠٠ اننى استيقظ في الصباح وأرتدي ملابسي بعناية ٥٠ ولا ارقد في السرير بكسل كما كان يحدث من قبــل ٠٠ انني اشعر بالسعادة ٥٠ اشعر اتني امبعت اكثر جانبية ١٠ واكثر تجارب . . ولكنك ايضا ايتها الام العاملة قد تشعرين بالذنب ايضا تجاد اطفالك هل توجد حقا الراة العاملة التي لا تشعر بالذئب تجاه اولادها المشار

الذين تتركهم بالمنزل ؟

تقضيه المرأة المامليدمع زوجها يقول احد الرجسال المتزوجسين مسن سيدة عاملة ولها ثلاثة اطفال: « اشعر اننی جسزه مسن بونامجهسا اليومي ٥٠ بالرغم من انها تجد وقبا لي ٥٠ انتما دائمها نتشاول معا القهوة بعد العشاء ٠٠ بينها الأطفال ياخذون حمامهم اليومي استعسدادا للنوم ٥٠ ولكنني اشعر بعينيها على ٠٠ وهي تكلمني ٥٠ انها تقمول لي

بعد عشر دقائق ٥٠ سأذهب لبكي أغد الاطفال للنوم • من السهل جدا ان تشعري بالانفعال عسن زوجك حينمسا تشعريسن بقلسة الوقت الذي تقضينه معه ٠٠ انك قد تشعرين بانك تريدين الافضاء بشيء هام لزوجك ٠٠ ولكسنك لا تجدينــه

من السهل ان يشعر كلاكما بالغضب تجاه الاخسر ٥٠ والحسزن ٥٠ دون مواجهة الاخر ٥٠ وقد يكون السبب في عدم المواجهة ١٠٠ انكما متعبان ٠٠ واحيانا تستيقظين مبكرة ١٠ قبل الاطفال ٥٠ وتتكلمين مع زوجك ١٠ ولكن غالبا ما ينتسهي الكسلام

والواقع انه لا بند من الاستبتاع

بالوقت ٥٠ فاحد اسباب الزواج هو

الاستمتاع ايضا • سيدتى العاملية عليك الا تقلقى بخصوص اطفالك ٥٠ فليس هناك ادنى دليسل عبلي ان اطفسال الام العاملة اقل من غيرهم في تحصيلهم للدراسة • • بالعكسس لقيد البنيت الاحصائيات ان اولاد السيــــــــــات العاملات ٥٠ يحصلون عملي تقديم اعلی من غسیرهم ، ویقسول علماء النفس : أن طفيل المبرأة العاملة يكون اجتماعيا اكثر مسن غيره ، وكذلك يكون محبا للاخرين وملتمثأ يهم اكثر من غيره ، لذلك يا سيدتي اذا شعرت بعذاب الضمير ٥٠ فعليك ان ترجمعي علدابك الى اسباب

فقط هو سبب عذابك ء واذا شعبرت بالذنبب تجباه شيء فتوقفي عن فعلسه تمامسا ٠٠ وا^{ذا} شعرت ان طفلك يعاني من وجودة في الحضانة او مع المربية او الاقارب ۰۰ فعلیك ان تقكری ۰۰ هل تدفعین نقودا اكثر وتذهبن بسه الى مكان افعل .. هل تغيين علك بحيث تجلسين معسه اطبول فتعرة

الحقيقية .. والا تعتقدي أن عملك

ام تضعين بميلك كلية ١٠٠ من اجل سيدتي . . .

لا شيء اجمل واهم من الطفولة -فهم رجال ونساء المستقبل •

فنانسة تقييض بالحيوية ، تتدفيق بالنشاط، في عينيها فيض من عطاء ىمستقبل باسم . . الطمسوح: دراسسة هند

الهواية : كل شيء جميل ٥٠ من غن

وادب وسباحسة ولعسب تنسس

- وفيسق العلايسلي 00 لاتي احسب

- ايليا ابو ماضي ٥٠٠ انسه مشرق

يحب كل انواع الجمال المطلـق ..

وكل سبل الفضيلة تمامآ كما يتعشق

ألورود والبحر والسهسل ٥٠ قمسن

خلاله تحب كمل المسوان القسن

- المادق ٠٠ صديقك من صدقك

القول ، واخليصك النصيحية .. والمدق لابد وان يجر بالضرورة كل الصفات الجميلة من محبة واخلاص

فرق بين أن أؤمن بالحب وأن امارسه ٥٠ فانا لم امر بتجربة حبّ

الحياة ، يعيش في داخلنا ، ، يكبر

ياكل ٥٠ يموت ٥٠ انه كسل شيء في

هذه الحياة ٥٠ اجل هو كل شيء ٠٠

اما الحب المجوني السذي يعيشسه

شبان هذا العصر غليس هو الحب

يربط بين الناس ٥٠ الحب بانواعــه

حب الام والاب والاخوات والناس

- فيروز ١٠ انها الفن المتكامل من

فيث اللحسن والاداء والكلمسة

زر اعنى الحب الشريف النبيل البعيد

. أنا: الحقيقي و انه اسمى شيء مقدس

مطريتك المفطلة ؟

اسحق

يتنظرون والأ

والمتعالة

 السن المناسبة للزواج؟ بسين العشريسن والخامسية

هل تؤمنين بالحب ؟

- بـ أــــ اما الحب بحد ذاتــه فهــو اكســـر

حتى الأن 00

عن الغايات . .

● كاتبك المفضل؟

● شاعرك المفضل؟

والجمال ..

● الصديق المثالي ؟

قراءة الروايات الطُّويلة ..

بالخيوط القطنية . . وابر التريكو . .

اصنعى هذا الانساءبل الجميل لطفلك

الواته الازرق الفاتح والداكن ٥٠

وكذلك الابيش ٠٠

المتساء الاسسبوع

النظيفة ١٠ الكلبة الطبية التابعيه من الارض الثبتائية الطبية ، والوطن الطيب والنزغة الانسانية المتي تمجد الانسان في كل زمان ومكان ... 🖸 اشیاء تعجبك ؟ - المدق ، الاخلاص ، المحية . 🖸 اشياء تبغضينها 🤄 - الكذب ، النفاق ، النميمة ، الفتاة في مثل سنك كثيرة الحلم والشكوي ! - انا كثيرة الابتسام ٥٠ لان البسمة رسول القلوب ٠٠ واحلم حقاً • اخلم بعالم مثالي نظيف خال من الجراثم والخيانات . 🗗 شرطك باين الحلال ؟ - ان یکون انسانـ کل معنی الكلمة ٥٠ يتمتع بكسل الأخسلاق النبيلة ، والشخصية القوية ، وابن

على المرأة ان تقر في بيتها ، من اجل أسعاد زوجها واولادها ، لانها خلقت

من اجل هذا ، وطبيعتها ، وتكوينها ، يؤكدان هذا الهدف الذي هو مُخسر المرأة ، تعترُ به ، وتفخس ، وليس. فيه اي انتقامل لها ۽ کما تريد بعض

النسوة أن يفهمن ، أو كما افهمهـن هذا بعض الرجسال الذيسن يوالسون

الشرق او الغرب ، ولا يوالمون الله خالقهم جميعا .

هذا هو رأي السيدة حسناء سويت عقيلة الاستاذ بهاء الدين اصفري ا

أم لاربعة ابناء : هنادة وولادة واحسان وسلانه ،

وتضيف : وهذا ليس رأيي وحدي . انما هو رأي كشيرات من النساء

اللواتي تقوم عسلى ايديهسن بيسوت سعيدة ، بل هو حكم الله من فـوق

سبع سماوات : « وقرن في بيوتكن » وقد ادرك هذا المعنى الفيلسبوف

الشهير نيتشة فقال 7 خلق الرجل للحرب ، وخلقت المرأة ليسكن الرجل اليها .



اللقاء:

سهام

صراحة من ذلك ، فقد اجاب بأته

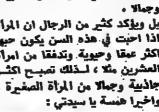
السن تكون قىد زالىت خطورتها وتقلباتها ، واصبحت واقعية عاقلـة

بطبيعة الحال يرى العيوب الطبيعية التي ظهرت على زوجته مثل الترهل بعض الشيء في بعض اجزاء جسمها وظهور بعيض التجاعييد ، لكنه لا يعتبر ذلك عبيا في زوجته لان زوجته دائما متقهمة بكل تصرفاته مليية لكل رغباته ، دائما تعسطي وعندهسا قابلية للعطاء اكثر واكثر ، فهو دائما يحبها ويشعر الان عند بلوغها هذه السن اتها اصبحت اكثر ارتباطا وانسجاما معه ٥٠ والاكثر من ذلك انها اصبحت في نظره اكثر جاذبية

بل ان بعيض الرجيال كيان اكثير

بل ويؤكد كثير من الرجال ان المراة

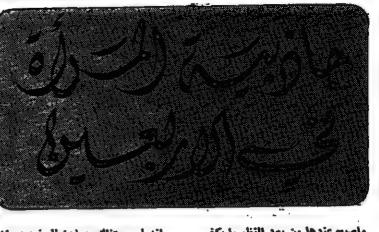
اذا احبت في هذه السن يكون حبها اكثر عبقا وحيوية وتدفقا من امرأة العشرين مثلا ، لـذلك تصبح اكثـر جاذبية وجمالا من المراة الصغيرة . واخيرا هنسة يا سيدتي :





تصرفاتها وتضيح فعلا امرأة مرغوب فيها وجذابة ومحبوية ٥٠

بطبيعتها اكثر جاذبية ،



طبيعي هذا المقال يهم كسل سيسدة بلغت الاربعين فما غوق او التي على أبواب الاربعينات ٥٠ واحب أن أبدأ مقائتي لهن بانهن حتى ولسو بلغسن الاربعين فهن لا زلن شابات جبيلات وجذابات ، وان سن الاربمين لا تعني الشيخوخة والهرم بل على العكس ٠٠ لذا يجب على امرأة الاربعين ان تبدأ حياتها من جديد اي يجب ان تعيد النظر في طريقة حياتها ، فمثلا المرأة التي قَضِت وقتهما في تربيمة الاطفال حتى بلوغها الاربعين ٥٠ لها

> تبحث عن عمل اخر يتفق مع طبيعة المرحلة الجديدة في حياتها ، عموما یجب ان تدرك كل سیـدة ان سـن الاربعين بداية للنهاية . والان ٥٠ ما رأي الرجال في اسرأة

ان تجعل اطفالها يستقلسون بعسض

الشيء عنها ، كما يجب عليها ان

ان الكثير من الرجال لا يتكرون ميلهم الى الشباب والنضارة خصوصا الى الشابات المغيرات ٥٠ ولكن الكثير منهم ايضا اكد ان المرأة في الاربعين يمكن ان تتمتع بالشهاب والجمال والحيوية ، وان المسألية ليست مسألة عدد السنين ، بـل ان البعض يؤكد بعد تجربة ان المرأة في الاربعين تكون اكثر جاذبية ٠٠ بالطبط كالثرة التي اكتبل نموها . كذلك في بحوث اخرى اتحاز كثير من الرجال الى امرأة الاربعين واشاروا الى انها اصبحت متوازنة غير طائشة بر بل واحتجت اكثر واقعية فتصبح تذلك رقيقة ومبيئة للرجل وليست غبثا عليه جليشها وغرورها بشبابها وجمالها ٥٠ كذلك يرى فريق اخر من الرجال ان المرأة في الاربعين تكسون قد حددت هدفها ، ولم يعد الرجل في نظرها الفارس المثالي تبحث فيه عن المالية البحثة ، بل ان سنوات عمرها الماضية تكون قد اعطتها خبرة بانه نیس هناك رجل مثالی ورجل غير مثالي ، فتكف عن البحيث عين عيوب رجلها والشكسوى منسه ، فعواطفها: اصبحت مصقولية ..

واصبح عندها من بعد النظر ما بكفي انه ليس هناك حواجز للسنين ، وان المرأة التي تشعر بينها وبين نفسهما لتصبح مقتنعة بواقعها ٥٠ ويرى هذا الفريق من الرجال ان المرأة في هذه وعن اقتتاع انها لا زائت مرغوسا فيها ، وتتمتع بحيوية وشباب داخلي فهي تعكس هبذا الشعبور عبلي

أما المرأة التي تشعر بانها اشرفيت على النهاية ، وانهما قمد ودعمت الشباب وان روحها قد اصيبت بالكبر وفقدت كل جاذبيتها فتصبح بالفعل غير مرغبوب فيها ٥٠ كسدلك اذا صممت امرأة الاربعين على تمثيل دور الساذجة البسيطة غانهما ستوصف بالتكاود ، و بن يمدقها احد ابدا . . وبالتالي مطفع شخميتها وحب فالمراة في هذه السن عليها ان تكون

محافظة والانكون شخصية اخرى مختلفة عن شخصيتها ٥٠ فهي تكون فالقضية هنا ليست في بلوغ سن

معينة بل في سلوك الشخصى ، فالسلوك الأنسائي هو الذي يحدد السن ويكون الحكم الاول والاخير في ان يظل الانسان يتمتع بحيوية وشباب او يعجل بنهايته ،





كشفت عدة دراسات جدية عـن ان

شكل الاصابع والاظافر يكشف الى

حد كبير اسرار شخصيتك ٥٠ وتقول

هذه الدراسات ان اظافر اصابع اليد

🖈 ظفر الخنصر ٥٠ يعبر شكله عن:

الحالة النفسية للانسان وعلاقت

🛊 ظفر «البنصر» ٥٠ يعكسس

الاستعداد الشخمى للخلق والابداع

والابتكار والميول الفكرية المتطورة .

🖈 ظفر الوسطى ٥٠ يبثـل مجـرى

الحياة وعملك وكيفية معالجسة

مشاكل الحياة بمنطبق سليم

والاستفادة من التجارب المختلفة -

★ ظفر السبابة ٥٠ يعبر عن التعلق

بالحياة الاجتماعية العامة والاختلاط

🖈 ظفر الابهام ٥٠ يعكس مدى

ترجمة افكارك الى اعمال ٥٠ وهـل

انت عملية غصلا 00 ام انك مجسرد

مجتهدة في مجال الفلسفة النظرية •

★ ويعسد استعسراض اظافسسر

الاصابع ٥٠ واختصاصات كل منها ٥٠

تتعرض البحوث لشكل الاظاغر بوجه

فظفر الابهام مثلا ١٠٠ اذا كنان

عام ودلالة هذا الشكل .

تشير الى دلالات معينة هي : —

الشخمية بالآخرين —

بالناس •

ربع رأس توم لمقــة كزيـرة.معقوقة —كوب ما فسل الفاصوليسا ٥٠ وتعسسه كالمعتاد ٥٠ يغرم البصل ناعما ٥٠ ريدعك بالملح والغلغل ٥٠ ثم يضاف اليه اللحم بعد عُسله وتقطعيسه ٥٠ يضاف عصير الطماطم والماء ويتسرك الخليط يغلي على النار حستي قبيسل نضج اللحم بنصف ساعة ٥٠ تغساف

القاصوليا الخضراء المدة .. تترك نَعْلَى مِعْطَاةً حَتَّى نَتَضِجٍ ، يدق الثُّوم والكزبرة ويحمر في المسمن ويقساف الى الفاصوليا ٥٠ وقد يستغنى عـن الثوم والكزيسرة وفي همذه الحالسة يضاف السمس الى خليط البمسل واللَّحم في اول عملية بعد الطهو ٥٠ تَعْرِفُ الْفَاصُولِيا فِي طَبِقَ صِينِي عَمِيقَ وتقدم ساختة . رسالة:

أستيقيظ يومييا ورقبيتي تؤلسني بشدة ، ، يقول زوجي : ان هـــذا سببُ انتي افتح رُجاج النافدة ٥٠ وانا اقود سيارتي ٥٠ قهـل هـذا

قد يبدو هذا الكلام عسم عسلي ٥٠ وَلِكُنْ فَيِهِ بِمِضِ الْحَلْيِقَـةَ ٥٠ فَقَـد تعدث الالام بسبب لفحنة الهبواء البارد ٥٠ واحياتا يكسون السبب الجلوس بوضع معين لدة طويلة ٥٠ كما يحدث لدى بعض العمال الــذي يتطلب منهم العمل انحناء رقابهم المُشرة طويلة ٥٠ وعموما ماذا كان الم الرقبة بسبب ذلك ضان الألم يزول بتنــاول الاسبريــن او الباراستيمول ٥٠ وتدفئة الرقبة عند النوم ٥٠ وبالامكان استعمال قدرب الَّيَّاهُ الدَّامِّلَّةِ .. ولكن اذا كان الم الرقبة يعاحبه ارتفاع الحرارة او صداع او ميل للقيء ٥٠ او اذا كانت الرقبة متضغمة عطيك في هده العالة استشارة الطبيب غوراً -

مربعا ٥٠ فهذا يعني اتك شخصيــة منظمة في حياتك تحرصين عسلى والظفر « اللسوقي » النذي يشبسه. الملعقة يعبر عن شخصية تبيل الى والظفسر المروحي يسدل عسلي أتك شخصية حساسة للغاية سريعة

الظفر المدبسب ٥٠ يسدل عسلي انك شخمية تبيــــل الى الفلسفــــة والتدين ٥٠ بجانب انك سريعـــة

البديهة ء البقع البيضاء على الاظافر ٥٠ تشير الى فترات من الضغط والاجهاد التي ستنظل حياتك في مجال معين ٠٠ مثال ذلك اذا ظهرت هذه البقع البيضاء على ظفر الابهام في اليد اليبنى فبعنى ذلك ضغط بن العقل الواعي لترجمة بعسض الافكسار المنطقية الى اعمال مفيدة ٥٠ وتزول هذه البقع بزوال السبب •

طفلتي تبلغ من العمر اربعسة اشهر ٥٠ تموها عادي جدا ٥٠ وزنها عادي ٥٠ كل شيء بيدو طبيعيــ ٢٠٠ ولكنها نادرا ما تبتسم ٥٠ مع انـني

اجلس انسسا وزوجي لساعسسات. نسليها ٠٠ ونحاول ان نجملها تبتسم اننا تكليها ٥٠ ونغني لها كثيرا ٥٠ وهي سستعيذلك ٥٠ وتتابع حركاتنا وتحرى بديها ١٠ وتعساول ١٠ تطق ٥٠ ولكنها نادراً ما تبتسم الا مرة او مرتبين في اليسوم لنفسهها فقط ٥٠ لقد قالت لي والدتي انها يجب ان تبتسم باستمرار منــذ ســن الثلاثة اشهر ، ويجب ان تستجيب للمداعبات بالابتسام ٥٠ فهسل يسدل ذلك على تأخر في النمو المقلى ؟ بالحبع لابد أن تتفهم قلقك الطبيعي على، طَفَئتْتُ ورِفْتِتَكُ ي ان

تحاهدي رد عمسسل بماعبسسايك لطفلتك ٥٠ ولكن ردود فعلها هنسا تبدو في متابعتها للحركة ومحاولة اللفظ ١٠ وهي احيانــا تبتـــمم لنفسها ١٠ وهذا يعسني ان نموهها العقلى عبادي جهدة ٥٠٠ ولا يسدل هذا ١٠٠ على أكر أخر عقلي ١٠٠ انها تراقبكماره وأنتمسا سكنمسان وتشحذ تفكيرها لمعرفسة مساذا تعقلان ٥٠ فسلا تبتسم ٥٠ ولكنهسا تبتسم لنفسها ٥٠ وبمفردها بعد ذلك مه وهذا شيء طبيعي جدا مه



ثلاث بطلات يشكلن الفقاعات الجميلة في هذا المسلسل التلفزيوني الكبير المعروف باسم « دالاس » وفي مساء کل یوم سبت پدیر ۱۱٫۵ ملیون مشاهد بريطاني اجهسزة التلفزيسون ويجلسون لمشاهدة هنذا المسلسل وعيون الذكور منهم تتشد بشكل أسر الى احداث هدداً السلسل والى اشكال تلك البطلات المغريسات واللواتي يمثلن طرفا من المسراع داخل اسرة « ايديخ» وهن «س ألن » التي تمثل دورها (ليندا غراي) « وباميلا » تمثل دورها

(فكتوريا برنسيسل) « لسوسي»

وتمثل دورها (شارلين تلتون) فهل

هذه الفتيات في الحقيقة مثل فتيات

الاولى وهي المثلة فكتوريا برنسبل

يقال عنها: ان ماضيها ساعد

مستقبلها ، فقد اصبحت هذه المثلة

التي كانت حديث المدينة من حيث

انفماسها في الملذات مثالا للاستقامة

ويقسول منتسج هسذا المسلسسل لي

ويتش: انني لم اشك لحظـة بسان

فكتوريا سوف تصبح نموذجا للمثالية

والسعادة الزوجية مثل باميلا ايونج

بالرغم من جميع الشائعات عنها لكن

هذه الخلفية كانت ايجابية بالنسبة

لمستقبلها فقد شعر الجميع بان هذه

التجارب التي مرت بها هذه المثلة

قد تجعل منها ممثلة تصليح لهدا

الدور • وكانت « فكتوريا برنسبل »

قد قامت بتمثيل دورين فاشلمين في

السينما لكن دورها في هذا المسلسل

لفت اليها الانظار وقد عرفتها لوس

انجلوس من خلال الصفحات البتي

كتبت عنها في مجلة «البلاي بوي »

وايضا من خلال الحفلات التي كانت

وقبل عامن من وصولها الى هوليود

كانت تظهر فكتوريا دائما برفقة

بيرني كورن ميلك الحبير المالى

بتجارة الاسلحة والذي اتهمته مسرة

وحياة القلق التي عاشتها قبل دورها

في هذا المسلسل سبيت لها شعبورا

مبكرا بعدم الاطمئتان حستى تجاه

الفريق الذي تعمل معه في هدا

وقد قال احد اصدقائها : أن فكتوريا

فتاة جميلة ولديها مقومات النجساح

لكن لديها الكثير من القلــق وعــدم

وكل ذلك ناتج عن حيساة هوليسود

القاسية ومسا تسبيسه لامثسال تسلك

وقد اتفق زملاؤها ان زواجها من

المثل كريستوفر سكنر الذي مسضى

عليه الان عشرة اشهر قد خَفْف منّ

قلقها وكانت فكتوريا قد التقت

بزوجها اثناء عملها في المسلسل اذ

مثل في احدى الحلقات كضيف شرف

وهيي اكسبر منسه بالتسى

عشر عاماء وهني تعيش معه في

بانه حاول خنقها .

الثقة بالناس .

الفتيات الناشئات .

والمثالية داخل هذا المسلسل .

لكل بداية نهاية والصغير لا بد ان يقف على قدميه ويكبسر، وان الاب الحنون لا يمكن ان يدلل ابناءه طول العمر ، نقول هذا الكلام بمناسبة وجود اكثر من ثمانين شركة فنية أنتاجية ومع ذلك لا يوجد سوى سبع شركات فقط هي التي تشارك واذا كأن التلفزيسون يقسدم حاليا الدعم المادي والمعنوي والتشجيع الابوي فأنا اعتقد

أنه لن يستمر على هذا المنوال طويبلا وخاصة أذا كانست الشُّركاتُ الجادة قد وقفت على قدميها وتستطيع ان تقول والمطِّلَعُ على النهضة الفنية في دولة آلكويست يجسد ان «الدلال» موزع سواء في مجال المسرح على شكل دعم المسارح الاهلية او في مجال الفرق الشعبية على شكل دعم المشوي الفرقة ، وما اكثر الشعبية على شكل دعم المشوي الفرقة ، وما اكثر الشعبية على شكل دعم المشوي الفرقة ، وما الكثر المساوي ال الفرق الشعيبة في الديبرة ، هذا ما عدا الدعم المقدم من التلفزيون الى الشرك الفنية النتجية حيتي بلغيت النسبة القدمة من التلفزيون

واعتقد ان هذا مناخ فني طيب لاستغلال هده الفرصة في الانتاج الجيد والبعد عسن التكاسُّل ، قلس تسدوم هدده «الْتَتْزِيلَات » كَثَيرا ، فُلسوف ياتي اليوم ونحكي عن هـده

اکثر سن ۹۰٪ سن مجسوع

وهده دعوة للتنشيط عمهما كأن الاب حنونا فلسوف يهمه ايضًا أن يرى ابنه بالغا قادرا



بادرة الانتاج المحلي في التلفزيـون بدأت بتشجيع من صاحب سمو الامير وتشجيع الانتاج المحلى وازدهاره .

نسخة تحمل انتاج تلفزيون الكويت وتوزعها واعتقد ان هذا النوع مسن التعاون يتيح للشركة ان تسوق هذا العمل لن تتشاء باستثناء شلاث دول يحددها التلفزيسون ولسه الحسق في أهدائها نبسخة من العمل الفني وهي الدول الى لا تساعدهما امكانياتهما

• وسألت مراقب التمثيليات عمن البررات التي من اجلها كان لابد من ان يكون التلفزيون منتجاً فقال : التلفزيون يقوم بتقديم الاستوديو للتصوير وكافة الفنين والديكورات والاكسسورات الى جانب دفع ٦٠٪ من اجر المثلين - حسب الدرجة -وهذه الاسباب مجتمعة تجعل

في الكويت العديسة مسن الشركسات الفنية - لكن توجد حـوالي سبـع شركَّات فقط هي النشطة في الانتاج المحلي وهي التي تستحق التقديس والتشجيع لانها تتجاوب مع التلفزيون بشكل ظاهر وجيد وتظهر من الغيرة والحرص في تقديم الافضل • € ماذا تفضلون من الانتاج !؟

لدى اعمال خاصة بالتلفزيون (انتاج مؤجلية حيتى اعبطي للمؤسسات

والشركات فرصة اكبر للعطساء وتستفيد من التعاون الذي يقدمه التلفزيون وامام الشركات الفرصة الكاملة لتقديم ألاعمال الجيدة ، ويقول مراقب التمثيليات - انه

اجريت احصائية ميدانية في مجال الانتاج تبين ان اكثر سن ٩٠٪ مسن الدعم المقدم يساهم فيه التلفزيون مع الشركة أذا ما قيس بشكل علمي دقيق لكافة اوجه التكاليف من اجور فئين وايجار الآت واستوديو وديكور وملابس واكسسوار ه

 ها هي خطة الانتاج الدرامي ؟ نحس نحاول ان تكون الخطية الانتاجية للدراءا شاملة لكل الانواع التاريخية - والمحلية - الاطفال -الدينية اما الدراما الدينية فالمحاذير حولها كبيرة لدرجة تحد من انتاجها بصورته المرجوة بسبب ضرورة البحث عن الاصول والمراجع التي يوثق بها ليأتي بالعمل في الصورة المشرفة التي يتوجب ان يظهر بها ،

المفدى ورعايسة مسن نائسب رئيس الوزراء ووزير الاعلام وذلك لاثسراء وعن هذا الموضوع يتكلم سالم المفهد مراقب التمثيليات ويقول: التلفزيون فكر كيف بيدا بمساعدة

الشركات الجادة في الانتاج المحلي على ان يكون انتاجها يرضي جمهور التلفزيون - وقد اخذ هذا التعاون الشكل الآتى : -

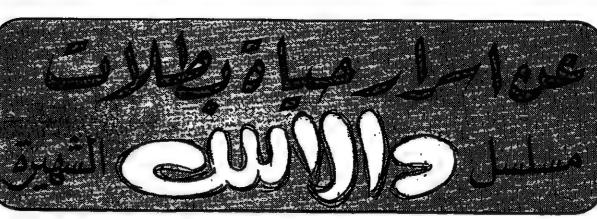
١ -- أن يكون الانتاج هـو انتاج التلفزيون وان يكون للتلفزيون حق العرض الاول • ٢ - تأخذ الشركة مقدسة النص

بشراء نسخ •

التلفزيون يتحمل النصيب الاكبر في الساهمة - اما بالنسبة للمؤسسة فهى تقدم النص فقط وتدفيع ٤٠٪

من اجر المثل وعن طريبق هنذه

المشاركة تأخذ نسخسة مسن العمسل



وتقول فكتوريا : عندما كنت في

منزلها الانيسق في بيفسرلي ميلسز ، وفكتوريا هي ابنة جنرال في سلاح الجو وقد نشأت وفق سلسلية من الاسس والمبادىء المسكرية •

الخامسة عشرة من عمىري كنيت مشحونة بطاقة جنسية غير موجهة والتي يقول المجتمع عنها بانه يجب ان تكبح هذه الطاقة حتى السزواج وقد صعدت هذه المشاعر وحولتها الى قيادة السيارات بسرعة كبيرة ، وكنت احب اهتمام الرجال بي وانا اقود سيارتي بسرعة فاتقـة عـلى

زوجة الابن الاكبر في المسلسل تعتبر حياة هذه المثلة حياة مستقيمة نسيها ، فعندما كانت في الحاديث والعشرين من عمرها تعرفت على زوجها وقد مضى على هذا السزواج سبعة عشر عاما لها ولدان واشترت مزرعة صغيرة تعيش فيهسا بهسدوه ويوجد في هذه المزرعة بركة سباحة

وكان قد رأها احد الموريس في وتقول ايضا ؛ لا داعي لان يعاقبك عرض للازياء وطلب من والدتها أن الناس على اخطابك فالحياة نفسها تسمح لها بالعمل كعارضة ازياء ثم تعاقب الشخص بما فيه الكفاية ، عرض عليهـــا العمـــل في بعـــض اما البطلـة الثانيـة فمهي «لينـدا المسلسلات التلفزيونيسة واخسيرا غراي » التي تمثل دور « سو ألن » اشتركت في مسلسل دالاس م ولا شك أن نجاح هذه المثلة قد أثار غيرة بطلبة المطسل الاولى « فكتوريا برنسيل » ولكن تقدول لنندا: أن علاقتنا جيدة مع أنه من المكن ان يصبح الوضع صعبا بالنسبة لفكتوريا ،



مضمار السباق ، وقد درست فكتوريا في احدى الكليسات لفتسرة قصيرة وعملت مُترة في نيويورك ولندن قبل ان تستقر في هوليود عام ١٩٧١ وقد اشترت شقة وسيارة وبعد شهرين اصبح لها وكيل اعمال واخذت دورين في السينما ولما فشل فيلمها الاول قررت ترك التبثيل ولكنها عادت اليه



للـخيول ،

وملعب للتنس واربعة اسطبالات

وليندا عراي هي ابنسة تاجسر

مجوهرات في سانتها مونيكها وقهد

عاشت حياتها في مكان يبعد بضعـة

اميال عن استوديو متروجولون ماير

الذي تمثل فيه الان هذا المسلسل ،

وتقول ليندا غراي : لقد كانت تذهب

ايام دراستها هي وزميلاتها لتقف

امام بوابة هذا الاستوديسو لالتقساط

الصور التذكارية ولم تكن تعلم انها

سوف تدخله ممثلة .

بعد عامين ٠ وتقول فكتوريا الاخطاء التي يرتكبها الشخص لا تهم اذا وصلت بــه الى نقطة السعادة التي يهدف اليها



المثلة « شارلين تلتون » فقد كانت في السابعة عشرة من عمرها عندما بدا عرض السلسل وكانت تبدو حتى اصغر من ذلك .

أما أصغر بطلات هذا المسلسل فهي

وهي تمثل دور «لبهسي الونج » الفتاة المتمردة ، وقد لاقت هذه المثلة الكثير من الصعوبات في

حياتها حتى وصلت القمسة ، فقسد تخلى عنها والدها وعمرها شهسران فقط فاخذتها امها الى لهوس



انجلوس وبسدات تعسلم الرقسص والتمثيل وهي صغيرة املا في النجاح في المستقبل وتقول شارلين : لقد

كنت مصممة على النجاح وعسلى ان اصبح ممثلة وفي عسام ١٩٧٧ بسدأت تمثيلٌ اول دور لها في احمد افسلام والت ديزني •

ولمنا بندأ عبرض مسلسل دالاس اشتركت «شارلين » في تمثيل فيلمين للسينما ومع ذلك لا زالىت تخبشى

وتقول شارلين : لا تعلم مساذا سيحصل عندما تتتهي حلقمات همذا السلسل ولا تستطيع ان تعصل اي عمل اخر بعد ان نسال هسدًا العمسل

وتقول شارلين : عرفت انها فرصتي لاثبت جدارتي وعملت المستحيسل لاتقان دوري) وبعدد هددًا الدور اصبح لها وكيسل اعمسال وعملت في بعض عروض الازياء •

لكن نقطة التحول في حياتها حدثت عندما دخسل حياتهما المشل جون

يقول المثل جون مرسيدس: لقد جعلت شارلين تعمل في عدة ادوار وجعلتها تترك اي عمل اخر وتتفسرغ للتمثيل وتقول شارلين ؛ لقد دفعني جون الى التمثيل وجعلسني اعتقسد

بانني ممثلة ناجحة ، وبدآت شارلين في الاشتراك في تمثيل بعض الادوار في المسلسسسلات التلفزيونية وظهرت ايضا في بعسض

دالاس وطبعا هي اقل البطلات اجرا في هذا المسلسل ، فان ليندا غراي وفكتوريا برنسبل تتقاضى الواحدة

منهما مبلغ ٥ ألاف جنيه في الاسبوع منهما وقد بلغت «شارلين » مؤخرا

ومـد بنغـت «شارلــن » مؤخـرا العشرين من عمرهـا وقــد اهداهـا ﴿ جون سيارة مرسيدس كهدية خطبة وسوف تتزوج منه في الربيع القادم . 🐩



الموته عومن الحانه اعتبين الاولى : قصيدة « همسات » كلمات محمود دیاب الثانية : اغنية أسمها ١١ مسام ١٠ من كلمات مجمود متولي ركب ه بنجات إلمارية «خالدة» مست كلمات ناشئ الحربي ، ومن الحان حمدي الحريري اغنية الاينا حسام 🕒 من كلمات شاعر الاغاني احميد

البتيم سجل المطرب المراقى موزي سعيد اغشين سن الحيان محسود الكويتي الاولى « يا ريسح القلب » والثانية «اتا مليت» •



• قال الخرج عبد الامير عطر : أنه لا صحة لا قبل أن وزارة الاوقاف رمَضِت النَّصُ التلفريوتي ﴿ نُساء في شعام الفينسوة » وأن الموضيوع لا يتعدى كونه اثارة الدعاية الغرضة هُد عمل اسلامي تاجح ٠ 🗨 «موهوب جدا چـدا » مسلسـل

اخَاعَي فِكَاهِي مِنْ تَأْلِيفَ غُوارَ شَعَارٍ ۽ وَمِنْ اخراج عبلي الميندي تم تسجيله بالاشتراك مع خالد النفيسي وحيساة الفهد وابراهيم الملال 🕳 سياعية « مواقف في المرور » من تأليف ملاح البابا وتمثيل عائشة

ابزاهيم ومن اخراج ماجد سلطان تداع في اسبوع المرور -• من برامج اذاعة القرآن الكريم الجديدة يرتامج

i - « الأنسأن بين المانية والروح » تأليف محمد مكرم السعدقي ء يسذاع يُومِيا الساعة ٥٤٥ صباحا . ٢ - ١١ الأبيلام في حياتنا ١٠

من اعداد عرفات العسى ، يشترك فيه صوت نسائي لاول برة ، يــذاع . الساعة ١٢٤ صباحا ٣ – ١ مع سرة المطفى على الله عليه وسلم » من اعداد الشيخ تيس السعدي، يذاع يوميا الساعة ١٥٠٦



تقول الصحفيسة البريطانيسة بول ماكليود ؛ لقد تعلمت انه سن في اللائق ان يحملق الانسان في التام ولكنني اعلم تمامسا انسني لم الم استطيع ان ابعد نظري عنه ١٠٠ يمشي بخطوات واسعــة في ارج الغرقة ، وكان بيدو لي كانه ا بثماني اقدام عما يظهرعلي الثاة افلامه ، ولكن لا زال اكبر من44 وه وقد سلم علي بحرارة ١٠٠ المثل الكبير «روبرت ريد أ الذي يعتبس مسن اجمسل المظلم العالمين ولكنه اصبح سع الاس يجد صعوبة في البحث عن ملابك لم يضع نظارته الطبية على عيم اته مصاب بقصر النظر ه جلس المثل ريد غسورد عساي

المقاعد في جناحه بالفندق الذي غيه بلندن وطلب سن المح الجلوس، وكان ريد فورد قد الى لندن لعضبور حفلت الس الاول لفيلمسه الجديسد «الفا الكهريائي » . وسوف يعود الى نيوبورك لاتبلم فيلم يخرجه بنفسه واسمه ^{«أأ} المأديون » ، وقد دهش ريد من ُعدم زوال شعبيته مع انه ^{لم!}

اي فيلم منذ اربعة اعوام • ويقول ريد غـورد : انـه وجـد اتشغال الناس واهتمامهم بمثل الجسماني شيء صعب ومحرج ا الصعب التكيف مع هذا الوضع رجل خجول وتحديسق النساسة جعله يكره مهنة التمثيل ، والإ يتحول الى مهنة الاخراج والأن السينمائي . ويقول ريد غورد ايمنا : أنني أ

نعبب عيني الوقيت السني لا أُهُ اصلح غيه لمدور الفتي الاول • وتُع المحقية بولين : مِن السَّهِ الْ المحقية بونس - --

يكي) بسوف يتقل الينيا ضورة مجسدة الاستبداد لكن في اطار

• ومسلسل المتاوية الذي يخرجه

المخرج حسين المالنح ويساعده

كوميدي صاحك و

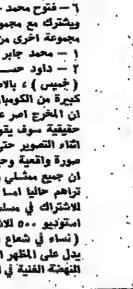
يتم حاليا تصوير المسلسل الفكساهي (العناوية) الذي يتكسون مسن 10 حلقة في استوديو ٨٠٠ بتلفريون الكويت ، ومسلسل العتاوية كنان يطلق عليه مؤلفه نبيسل غالم اسم (القراقير) قبسل تستم عليب

وتحكي قصة العناوية حكاية (وكيل محام) ينصب نفسه مدافعا عن اهل الحي (الفريج) من خلال مواقيف كوميدية خفيفة الظل ، فشخصية وكيل المحامي (عتيج) تمثل قمية الاخلاص والتقائي في خدسة اهل منطقته ، واهل النطقية بيادلونيه نفس الشعبور بسيسب مواقفسه

- ومنن خيلال تسليسل المواقسة العاطفية والفكاهية نسري ايضيا (مواقف) عاطفية جيدة مع هيفاء عادل (نورة) ونعيش مع عمها (يو بدر) خالد العبيد اللذي استولى على ثروتها بالكامل .

وفي الجانب الاخر ترفي على المقيدي الذي يغشسل شخصيسة المحساس (الستبد). في صورة عكسية تسدور وكيل المحامي (عتيج) والفنان على المفيدي الذي اطلق عليه اسم (بك







٢ - على المفيدي المحامي المستسد

٢ُ -- خَالَدُ العبيد -- العم القاسي -٤ → عائشة ابراهيم - السكرتــرة (تراجي) o -- هيفاء عادل -- الابنة المظلومة ٢ - فتوح محمد - (ام موزة) ويشترك مع مجموعة الفنائين الكبار مجموعة اخرى من الشياب الصاعد :

إ - محمد جابر في دور (زيدان) ــــن في دور (جُميس) ، بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الكومبارس ، ومن الطريف أن المخرج اصر على ادخال سيسارة حقيقية سوف يقودها بطل المسلسل ائتاء التصوير حتى ياتي المشهد في صورة واقعية وحية والطريف ايضا ، ان جميع ممشلي وممشلات الكويست تراهم حاليا امسا في استوديسو ٨٠٠ للاشتراك في مسلسل العتاوية او في استوبيو ٥٠٠ الاشتراك في سباعيــة (نساء أي شعاع النبوة) وهذا انها يدل على المظهر الجيد من مظاهر النهضة الفنية في الديرة ،

دمشق خاص بالملحق

الارملة والمليون العمل الثالث

في برنامج المسرح القومي في

سوريا لهذا العام ، وهي من

اعداد الممثل السوري الشهير

عبداللطيف فتحي اقتباسا عن

نص ایطالی جرت احداثه بن

الحربين العالميتين ، ويعيد

هذا التاريخ الى الاذهسان

المفاهيم الخاصة التي سادت

المجتمعات الاوروبية في تسلك

الفترة الزمنية المعقدة والتي

تبلورت مسن خسلال المسسراع

الطبقي المتفاقم اثسر ظهسور

طبقة جديدة من اغنياء الحرب

سخرت امتيازاتها لتعميق

الهوة بينها وبسين الطبقات

الابطال الفعليون في مسرحية

« الارملة والمليون » هم

سمعان «عبداللطيف فتحي »

الموظف العسادي في احسدي

المؤسسات السراس ماليسة

الكبيرة « يصحو من غفسوة

الموت » اثـر اصابتـه بتخمـة

خدعت الطبيب المداوي الذي

استعجل بمنح زوجة سمعان

ويتفق الميت - المحي مع

زوجته طريفة « هالة شوكت »

على قبض المليون ليرة قسة

بوليصة التامين عملى حياتمه

مقابل الاستمرار «بالموت»

وتتشابك الاحداث حين يعمود

سمعان الى الحياة متقمصا

عزيزي القارىء ، الى هذه الزاويسة

وملتتا عشرات الرسائل مستقسرة

عن الفنانين او الفنانات ، وقد اتضح

أن الفنانة مريم الصالح هي المتي

وردتها اكثر الرسائل، لذلك نسورد

نبذة بسيطة جدا عن حياة الفنائـة

الغنية علما بأن الفنانة سوف تجيب

بنفسها عن استلة القراء ، وسوف

تعدد يوما يستطيع القارىء ان

يحضر فيه الى ملحق السرأي العسام

كي يلتقي شخميا بالفنانة ويسمع

الفنائة مريم الصالح هي اول

عنصر نسائى اقتحم الحيساة الفنيسة

۱شترکت فی اکثیر مسن « ۳۰)

مسرحية » أخرها مسرحية « العاجل

يقول انا » الستي قدمها المسرح

الاعمال التلفزيونية التي اشتركت

فيها مريم الصالح تزيد عن المئة

أخرها المسلسل البدوي «الرحيل»

من اخراج عبد الرحمن الشايجي •

● اما الاعمال الاذاعية فهي كثيرة

سواء اشتركت فيها بالتمثيل أو

بالاخراج كونها مخرجة اذاعيسة

يمكنك منذ الان ارسال رسالة فيها

اي نموع من الاسللة الغنيسة او

الشخمية وسوف تجيب الفنانة عن

كافة الاسئلة الواردة بنفسها وذلك

دار الرأي العام - الملحق - ص ب

740 - آکتب علی الظرف «اسال

والان ابها القارىء العزيز .

بإذاعة الكويت .

على العنوان التالي :

القنان او الفنانة »

الكويتية ، وكان هذا عام ١٩٦١ •

المسحوقة .

شهادة وفاة .



يوسف حمودة من المسلسلات الستي كَانَتِ مَوْجِلُـةٍ فِي لائحـة الانتظـــار الانتاجي من العلم الماضي . • ويشترك في السلسل مجموعة كبيرة جدًا من الفنانين منهم : .. ١ -- عبد الحسن عبد الرضا في دور





ينسى الانسان انـه يتحمدث مــع شخصية مشهورة ، ولكن الحديث مع ريد فورد له ميزة خاصة حيث تشعر - "أنك تتجدث الى شخص مملوء بحب

- ` الحياة وذي شخصية ساحرة ، - من وتضيف الصحفية : لقد روى لي ريد - للمنافورد الثاء الحديث تكتبة طريفية 🛫 مريقة جذابة ، وادركت بعد ذلك مع معلم الماذا يعجب الملايين في جميع انحساء نُ مُنْ العالم بهذا المشِل ، وحينمنا كنان يتحدث عن فيلمه الجديد الذي يصور جــــزءا منه في براري بوتا حيث ستعیش هناک عائلته کان بتحدث بکل حرية كانه يجلس في منزله وليس في

ويلعب ريد فورد في هذا الفيلم دور · من بطل سابق من ابطال رياضة _ بدألروديو المنتشرة في الغُرب الاميركم ي يه ينحدر خلقيا بسبب الحياة الرغيـدة ن سبعد ان يصبح شخصا مشهورا بسبب و التجارية في افلام الدعاية التجارية فلاحد اتواع اطعمة الفطور المكون من

وقد اصبح هذا البطل القادم سن الغرب الامسركي الى مدينسة لاس هُيجاس يتخبط في هـذا التـوع مـن يالحياة الصاخبة والجديسدة عليسه ك واصبح يحضر المؤتمرات الصحفية ويحاصر من قبل المحقيسين وخاصة من احدى الصحبات ، وهي المثلة جين فونسها والستي شطسره "بوابل الاستلة المعية ممايسيب لمه س الاحرام ، ثم تيدة هذه الصحفيه بهالاحقته حتى تحصيل عيلى قصية يدبه نجاحه التي بدت لها انها تستحسق النشر ، ويعتبر هذا الفيلم انتقادا نَ '"لوسائل الدعاية الاميركية .

ويقول ريد فورد: لقد كنت اقـوم ابه باعمال كبيرة فيها سبق اما الان فقد . "اصبح المناخ في بلادنا كثيبا وزادت يني الشكوك في الدواقع البشرية ، وقلب

التشاؤم على الناس ، ويبدو انهما كانت فكرة جيدة ان اقوم بمثل هذه الاعمال المسلية والمرحة ويقول ريد فورد : أنه يكره مدشـة القمار لاس فيجاس الموجودة في

وسط صحراء نيفادا ، ويقسول : لسو قیل لی انثی سوف امکث فیها هده السنة لعدة اسابيع لما قبلت هذا الدور ، لان التصوير فيها سيب لي الكثير من المواقف الحرجة من قبل رواد هذه المدينة ، وانسني بالطبيع اعرف انهم معجبون بي ولكن الناس يشعرون كأتني شخمى اكبـر مـن الحياة تفسهما لانسني اظهر على الشاشة ، وهم يتوقعـــون ان يشاهدوا على الطبيعة نفس هده الشخمية ، ولكنْ هذا الاسر يبدو صعبا ، فعندما تكون جالسا في احد المطاعم وترى عبون الناس تحملت فيك كالانوار الساطعة التي تسلط

عليك تشعر بالاحراج الشديد ولا يعتقد ريند شورد انبه وسيم ويقول: لا اقـول ذلك مـن بـاب التواضع ، ولكن هذه هي الحقيقة ويقول أيضا: اتني لم اصادف في الماضي ما صادفته بعد ان امبحبت ممثلا ولم اكتشف هذه الجاذبية في شخصي ، وكنت افضل لو اخاطسني الناس بهذا الشعور وأنا شاب صغير غير معروف ، وانا الان محاط بكلمات التناء ونظرات الاعجاب، ولكن هناك اشياء في الحياة اكثر قيمة من ذلك ، ولا اشعر بالسعادة ابدا لانني مجرد شخص وسيم وجذاب بل اتني اريد ان يعرفني الناس بأشياء اكثر قيمة من ذلك ، ويقول ريد فورد : انه شخمیا لا یحب ان بری نفسه على الشاشسة ، ولا يرتبط ذهبيسا بالعمل الذي يقوم به ، انما يكبون دائما قلقا وغير مستقر اثناء قيامسه

بادواره السينمائية ٠

ألفن المسرحي في الشقيقة الملكسة العربية السعودية اخذ المظهر الجيد في الأونة الاخبرة • وبمناسبة عرض مسرحية «بيت من ليف » بمالـة المهــد المنــاعي بالدمام تلك المسرحية التي قدمتهسا جمعية الثقافة والفنون بالدسام ه

على أن تحقق ما تأملونه منها •

● اما رئيس قسم المسرح بالدمام الاخ محمد الشريدي فيقول : احب ان اشكركم عبلي التقضل بالعضور حيث انه برهان قاطع على مدى المساهمة في تشجيع الحركسة المسرخية ، سيما وهي في المهد ، والمصد بالمهد ، اثنا حتى الان تعتبر في بداية الطريق بالنسبــة للحركــةُ المسرحية ، صحيسح ان المسسرح موجود مند سنسوات في المدرسة والجامعة والنسادي الريساضي والان بجمعية الثقافة والفنون ، الا ان الانطلاقة الصحيحة للمسرح لم تبدأ بعد ، ولكن نحن على امل كبسر في اننا سوف تلحق بالركب حصوصا وان الدولة ستبذل الكثير في سبيل ذلك •

الفها ناصر المبارك واخرجها مصطفى جمعة يقول مؤلفها ؛ كان لا بد من اللقاء بمديس فسرع الجمعية الاخ عبد الوهاب ابو عائشة

> ان الجمعية العربية السعوديـة للثقافة والفنون تحاول من خلال ما تقدمه من نشاطهات ان تعبطی -حسب امكاناتها المتوفسرة للجمهسور العزيز شيئا فيه من المتعة والترفيه وخدمة قضايانا الاجتماعية والفكرية وهي في محاولاتها الجسادة تحسرص

ومسرحية «بيت من ليف» التي

الرجل ذلك السيد غرضت ظسروف المعيشة في القرون الماضية سيادته ، من خلال هذه الظروف عين نفســه سيدا أمرا ناهيا في اغلب المواقف ، ومع ذلك يجد ان عقدته المرأة ، والسرحية تشمل الكلام على الرجل والمرأة والاولاد وهي زاوية اجتماعية قد تعثرت اركانها واصبح البيت من ئيف دون سقــف ، ودون عمـــود ، ارضه هشة ،

• اشترك في المسرحية: ١ -- عبد المحسن النمر في دور حسن ٢ ~ على السبع ~ الاب ٢ -- محمد الشريدي -- خالد ٤ -- عبد العزيز هاشم الجــاسم --

٥ -- سمير الناصر -- سالم ٦ - هزاع الهزاع - احبد ٧ - عبد الله النبر - يوسف ٨ -- مبارك الحمود -- عيسي ٩ - فرحان الدوسـري - عبـــد الرحبن

١٠ – صالح الزهراني – ابو شاهين ١١ -- احمد عبد الله الزيد -- جندي

١٢ -- سلمان العطوي -- جندي رقم

والفسن المسسرحي في الشقيقسة السعودية في ازدهار مستمسر وذلك بسبب الشباب الغيسور المكافسح والدعم المستمر من المسؤولين ، هذا ما أكده لنا مبارك العسوش رئيس قسم الاعلام والنشر في رسائلية

وزوجته بالمليسون ليسر الستي سرعان ما تذهب ادراج الرياح بعد شهر من الزمن وخلال تلك الفترة يقع طوني «رياض نحاس » رئيس سمعـــان في المؤسسة في حب ظريفة زوجة المرحوم ، ويطلسب مسن المدعو « بازيليــــان » اخ المرحوم عبداللطيسف فتسسحي اقناعها بالزواج منسه ونتسأزم الامور بسين الزوجسين حسين يكتشف الميت الحي ان زوجته بدأت تميل الى طوني بعدما ملت الاستمرار في اللعبة ،

شخصية اخيسة لينسعم هسو

وهكذا يتحول الزوج المخسادع الى عب مرفوض فيعبود الى حفار « محمد طرقجی » حیث مكانه الحقيقي المقبرة بعد أن قطعت الروابط التي تشده الي

في الواقع من الصعوبة بمكان تحديد ما يريسده العسرض لا لعمق النص المعد وقوة وحنكة الاخراج وانمسا لبساطسة وسذاجة العمل ككل وللافتعال الكبير في تعقيد احسدات المسرحية وسيرها .

وهذا الافتعال فرغ المسرحية من محتواها ٥٠ فيسدت لا تحمل ای فکرة ، مشته القصد، قلقة فكريا، غير واضحة المقولة ، لا يعرف على وجه التحديد ماذا تريد ولماذا قدمت ٥٠٠٠ هل تريد ان تصور

جسع البرجوازية التي يمثلها طوني وتكالبهسا لتحقيسق مصالحها ورغباتها على حساب الطبقة النقيضة الفقيرة التي

يمثلها سمصان والمتي تحملم بحياة سعيدة مهما كسان الثمن ؟حتى اذا كان هذا مــا تريد أن تصوره المسرحية غانه لم يكن واضحا ولم يصل الى الجمهور ٠٠٠ والسبب في عدم تبلور مفهسوم المسرحيسة ومقولتها هاو عادم قادرة المخرج على المحافظة عسلي المحور الاساسي الذي تتتهى اليه الاحداث.

بالنسبة الى الاخراج فقد كان واضحا غياب المخسرج يوسسف حرب عن المسرحية تماما سوى من بعض اللقطات البسيطية والتي لا تتطلب حدا ادنى من الاخراج ٠٠٠

والمليون عرض متخلف فنيا وفكريا ، وهسو تشويسه الاسم المسرح القومي وليس تعبيرا عن طموحاته فتقسديم هده المسرحية بساسم المسسرح القومي في سوريا لم يكن لــه اي مبرر ٠٠٠ واذا كان الهدف من هذا المرض خلق جمهـور للمسرح وتعويد هذا الجمهور ارتياد المسرح فليسس هكسذا يخلق الجمهور وليسس هكسذا تكتسب الجمهور ،



بموذج الكوبوي الفنانة مريم الصالح

عملذامعة لأجل

كالمات

تحت هــذا العنــوان الملــوء

بالمودة اصدرت الزميلة منى

الذكير كتابها الاول ، ونحن اذّ

نرحب بهذا البرعم الذي تفتح

مبشرا بالعطر والعطاء ، فانتأ

لا نملك الا التوقف عند تلك

اللغة الستي تقسيل حسدود الانفجار ، وذلك الاسلسوب

الحميم البذي اوصلت مني

الذكير بوساطته افكارها

للقارىء طازجة حسارة تدعسو

العقل والنفس الى التفكسر

والتأمل في ملكسوت الوجسدان

تَأْرِةً وَفِي مشاكِلْنَا الاجْتُمَاعِيـةً

ان تنطلق كتابات هذه الشابة

َ مِنْ الحبِ مُذَلِّكَ يعِنِي انهما قطعت شوطاً عظيماً مُالكتابـة

لا يمكن ان نكون الا محبــة

والأخرون كما قالت في كتابها

هم «النعسيم» وليسس «الجحيم» كمسا قسال

البعض ٥٠ ان ذلك يعــــني

أصالة الانتماء لهذا المجتمع ك

وبالتالي امكانية لعب دور

وهنا الامل ١٠٠ الاصل في ان

تتتقل الكاتبة مني الذكير الم

ابداع ادبى اكثسر تحديسدآ

واوضح حدوداً ، فتنسم الي

قافلة إلنساء البدعات في هذه

الديسرة الحبيسة ، وفي هسذا

الوطن المسذي لسن ينمسسو الا

بالحبء هسذه الجوهسرة

الشحرية التي حدثتنا عنها في

« كلمات للآخرين » ونرجوا ان

قيادي فكري فيه ٠

تكون لنا عودة ب

كلمت المبنحت

تستمع اليه ، لينقطك الى واقع الحال في استراليا ، بالنسبة للمغتربين العرب ، هنساك ، وهم يشكلون عددا من مثات الالوف يكاد معظمهم لا يعرف شيئا عن المرطن العربي ءاو انهم لا يريدون ان يعرفوا بعدما هاجبروا منبذ سنين طويلة ، وقد تحولت اوطانهم في الغربة والبعاد . الى عُصة في

یحدثك فی استحیاء ، وانت

الحلوق ، واختناف في الافتدة وارتعاشة دمع وحنيين بسين الاهداب ولسان حالهم: بلادي وان جارت على عزيزة

واهلي وان ضنوا على كرام ويستفيض محدثي الزميــل الصحفي المفترب ميشال سمعان

صاحب ورئيسس تحريسر جريسدة (صوت المغترب) يستفيض في الشرح وهو يحكي لي بعض مبا يصادفه من عنساء وامسلاق في اصراره عملي اصدار صحينت الاسبوعية في (سينسدني) باستراليا والتي هي همزة الوصل الرحيدة بين العرب والمغتسرب. والواقفة بقوة وتحد ضد الدعايات التمهيونية والغربيــة المضللــة –

وحين زارنا السيند سمعنان في مكاتبنا بدار « السرأي العسام » واطلعنا عبلي بعيض اعسداد جریدنه ، وجدنا انها صدی جید للصوت العربى الفلسطيني هناك كما أنها عامل اساسي في نصرة اللغة العربية وترويجها هناك. بجانب نفسرة القضايا القومية العادلة . ومناوئة اتفاقات كامب بفيد ومعاهدة الصلح المصرسة

شعر صالح درویش

ام وابل من دموع الشوق يذكيني

فيعتريني الآسي والمحزن يشقيني

فتضنيني

تطويني

رغم البعد تدنيني

واشعاري وتلحيني

او في شهر تشرين

اسقيها وتسقيني

بالنيران

تكويني

تحيني

تكويني

والطئ

رآها ،نذ سنوات تبكي فظلت الذكرى باقية تحز في قلبه !

سمراء أن النتائي

الجفن

لخفاقي كهدهدها فالهم كالفجر، كالحسناء تغويني

فدیت ، هذی

وتضرم النار

لا تسفحي الدمع ان شط المُزَّار بنا

ما السر ان طرفت عيني بخاطرة

مأذا وجومك

یا عهدها

أيامنا

تعاود

قالوا

ما زلت اذكر ايام

لا دنب للروح او

ارى بعينيك

دمعتك الحرى فتحرقني

خلدي ان الهوى ارق

يقرح

والمآساة تلذعني

ناجتك

اللقاء

اراعك الدهر

ترف روحي وما

لبنان منصرما

وعاطفة

في الحلم

عبرت

نظرة العس

من قبل تشرين

ما بالها اليوم

مبرحة

رشد

يعرف

معطرة

بنفحة من هوى في القلب مكنون

الكرم نصرفها

الاحلام مذهلة

وذكريات

فقلت احببتها

اللقاب في وله

طفلا بلا

غالله

اشواقا

مدمس والحمس بطيحنة ، يقبل عليه بشهية ونهم ، بدلا من طعامه الاسترالي التقليدي ، وجاءت (صوت المغترب) لتضم العربي هناك في صورته الحقيقية وفي اطار قضايا المصير والحضارة الحديثة ، وتنقل الصحافة الاسترالية عسن الصحيفة العربية الوحيدة ، الكثير

ويؤكد لنا ان (صوت المفترب)

استطاعت لوحدها وبامكاناتها المتواضعة وايمانها برسالتها

العربية ان توجد من حولها رأيا

عاما عربيا وسط ازدحام الملايين في استراليا البعيدة ، وقد كان

الاسترالي ، الى ماقبل ذلك يظن

ان العرب المهاجرين لا يجيدون

في مغتربهم سوى (الكبة النية)

و(التبولة) والفلاقل والقول

من الانباء والتعليقات والستى تناهض اضاليــل بــني منهيــون ودعاياتهم المسيئة للعرب في كل مكان وانهم ليسوا اصحاب حق ولا أصحاب قضية!

📵 ويبدي الزميل سمعان قبــل ان يستعد لمغادرة الكويت ، ارتياحه وتقديسره للمسؤولسين في الكويت وقد تفهمسوا مهمتسه ورسالته ، كما سيواصل جولته في اقطار الخليسج العسربي للغسرض ذاته ، متمنيسا ان يرتفسع في استرالیا اکثر من صوت حر،

جريء قوي باسم القضية الفلسطينية والقضايا العربيسة العادلة فبل أن يشعب زميلنا ميشال سمعان باليأس والمرارة

من شهرة الفلافل العربية اكثر من شهرة القضايا العربية ٠٠ هناك إ

عبدالله الشيتي





أبدأت تتطلع حولها ٥٠ كان البيت

رفعت وجهها للرجل الذي امامها ٠٠ رأته رجلاً مهدلاً بشع ألنظر ٥٠ تخطى عمرها بسنوات ه

الان فقط ادركت الف معنى ومعنى للاحاديث التي كانت تدور هسا بين

وانطلقت من صدرها عواطف مهزوزة • • شيء من الغمبوض وشيء مبن القلق والشعور بالبسؤس والتعاسسة ٠٠ اشياء واشياء كثيرة انتابتها ٠

لا تدري بالضبط كيف تم زواجها ٠٠ كيف تحدد ان يكون هذا اليوم يوم زفافها ٠٠ انها لم تره من قبل ٠

كانت تحلم بفتاها ٥٠ اسمسر مديسة القامة ذو رجولة مقتدرة ١٠٠ لم تفكر في ماله ٥٠ في بيته ٥٠ في اثاثه ٠٠ في سيارته ٠٠ كنها هراء ٠٠ هذه الاشياء ، ، المهم هو ،

والان هو امامها ٥٠ رجل متهدل ٥٠ بشع المنظر ٥٠ وتشعير بغثيان ٥٠ باختتاق ٥٠ برغبة في البكاء .

انقض عليها ١٠٠ اخذ ينهش شبابها الخيال حول حياتها الجديدة ،

. ، نکره جدرانه ، تحفه ، ، اثاثــه الوثير المتسرف ٥٠ كسل قطعسة

حوار العيون

عندما ادخل في التفاصيل ، لا

اجد اي معنى للحوار معك ..

لانني أَفْضِل فِي نَلْكُ اللَّحْظَةُ أَنْ

اختوض حتوار العيسون ٠٠

فالحب يأكل عمري ، لا يعترف

بحدود ، ولا يدخَـُل في جَـدل ونقاش ، لانه يفضل ، فقـط

ودائما ، الابحــار في عمــق

غناء الشعوب

دانيال اوكنيل قال ذات يوم:

للشعُّوب ، ، فأنَّا لا ابالي بمـنَّ

قالوا في النرجس

دعني اكتــــب اغــ

يضع القوانين ؟

الموقف كله غريب ١٠٠ احست كسان وجهها يئن هو الاخسر ، لقسد دفسع

بدأ يفازلها بكلام سمج ١٠٠ انطلقت في صدرها ثورة مجنونة ٥٠ لا تقربني ٠٠ لا تلمسني ٥٠ اتني اكرهك ٥

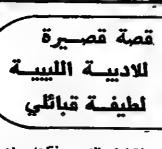
وتبعثرت كلماته كالشظايسا ، انسني

. • انت حقيرة . • فقيرة مثلك تطود هذه النعبة ٠٠ هذه الرفاهية ٠٠

٠٠ احست وكأتها تثور لاول مرة ٠٠ مارست انسائيتها ا

لقد خدمتها لحظة حرجة متوترة 00 لم تصدق ثقتها بنفسها ، ولم تصدق انها تبلك كل هذه الجراة ٥٠٠ كــان الذي حدث كان في غفلة من ارادتها

مليثة بالامسل والثقسة ٠٠ وتتفسست المبعداء والان فقيط مارسيت



اشتراها بماله ٥٠ مفتاحه يبدور في الباب . . دقات قلبهما تقلاحق ٠٠ استقبلته خائفة متهيية ،

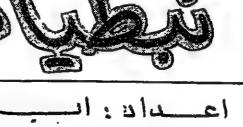
اشتريتك بمالى ٥٠ دفعت فيك عدة ألاف من الجنبهات ١٠٠ انت مجنونة

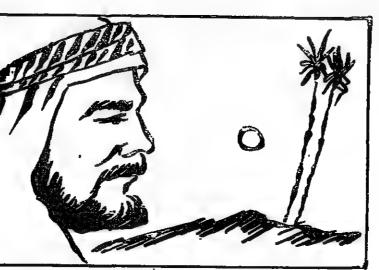
لم يكن حلما ٥٠ ولكنه اشبه بحسلم

وكأتها تصحو لاول مرة ٠٠ الان فقط حمل ثقيل كان يجثم على صدرها •

انسانيتها ، والان فقسط اضحست انسانة حرة ، ستخرج سن هذا البيت ، وستحمل وصمة (مطلقة) في مجتمعها ه !







١ – الاخ الكريم رخيس خليف –

القصيدة التي تسال عنها وتقول: عليها رهان ، سوف انشرها في هذه الزاوية بإذن الله قريبا وانا شريك لك في رهان ان كنت الغالب ، وسا الاخت القارئة عنود • م • ع • مـن

شكرا على تشجيعك لي ونحن في خدمة القارىء ، وهلا : الاخ القارىء ابو عزيز الصليبية :

كأنه يريد صحبته في السفر ويستمع لما يبدر منه من شعر او غــيره ؛ ثم انصرف عنه ويعود بما سمعه ليخبر به منيعاً ، وكان ابن الخلاوي بصحبة ابيه ، فلما جرى اللقاء بين الخلاوي والخلوي وانعقدت الصحبة وجد بهم

> عقيرته بهذا البيت : عنينًا وعنيناك يا ناق فاصبري على بارق ما تتثر الماء مخايله : فلامه ابوه وعنفه ، ورد عليه بهــذا البيت على وزنه وقافيته: الى من رفيق شـح علينـا بمالـه: ذكرناه باللي قد مضى من جمايلــه مشروبنا من ماء منيع وزادنا : ولا نلبس الا من فضايل فعايله

السير رفع ابن الخلاوي:

ولم وجد الخلوي غفلة من الخلاوي انصرف بما سمع وعاد فألقاه في اذن منبع فركب منبع في طلبهم وردهم واجزل اعطيسات الخسلاوي واكرمسه وطيب مثواه وهكذا يكون الوفاء يا عزيزي

لم يصلنا من نتاجك الذي وعدتنا به شيء ، عسى المانع خيراً ، وحياك



يا هل الديرة اللّي طال مبناها

ديرة صار داها اليوم برداها

ان كان ما تفزع اليسرى ليمناها

فاعرف ترى اللي وطا ذيك وطيها

بن حقر حفرة لازم يقع فيها الشاعر / عبدالرحمن البواردي

ان ادبرت دنیك عدوك معدوم مروك ما ردوا عليك السلامي (ما على الطيب علامة)

الا ياليت ربي يوم سوى

لجل یا ناس شیطان ملبس

يفرك بالسلام وبالتحفي

وهو شيح وجثمات طعامه ايراهيم ابن مزيد من الامثال

۲ – من هازك راذك ومن راذك ضربك ٣ - ما يعرف كوعه من كرسوعه ٤ -- 10 حك جلدك مثل ظفرك

قالوا عن الحب: یا ناس

ما بلاد حماها طول حا ميها

المياني تهاوي كل من جاها ما يقك المباني كود اهاليها

ما تصح البلاد وعييها فيها

وراعى البوق بالنيات يلقاها

، تحدیر) احذرك خلان الرخى حطهُم قوم خلان من دامت نعيمة او دامي

عييده حط بالطيب علامة

على شان الذي بالناس جاهل يعرف الحر من برق الجهامة

ولو كانت على رأسه عمامة

١ - من عنا الينا وجب حقه علينا

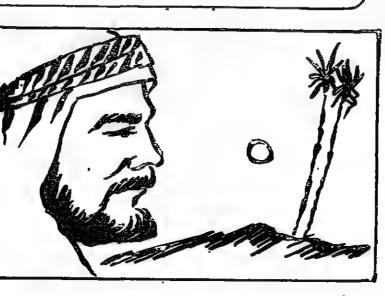
پنسى الماقع ولا پنسى المفوع

يا ناس راعي الحب لو قال اباتوب

لو شاف من يظهر الهرج مقلوب

تطري عليه ايامه الاولية يكسر كما يكسر على التتن شاروب عنت عليه وتل قوطي خويه

تراه مثل الطفل نفسه رديه



عزيزي القارىء كما عودتك القصص الطريفة التي تحكى عن شيم البادية التقى معك في هذا العدد لاحكي لك قصة عن المتحان صديق لصديقه ووفاء الاخر بطلا القصة

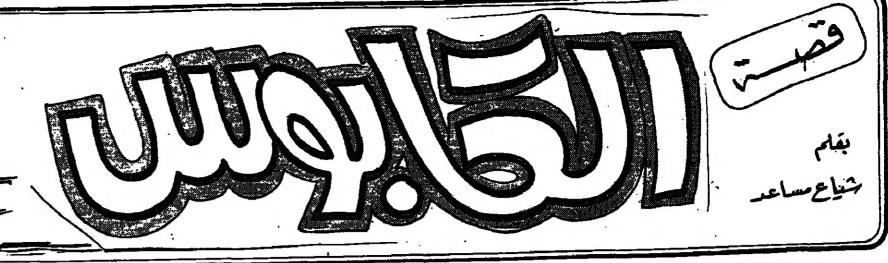
يعترض الخلاوي في منتصف الطريــق

خالد وحاكم الحسا ، وصديقه راشد الخلاوي ، وقد عاشا في القسرن الماشر ، وكان راشد صديقاً خاصـاً ومخلصاً لابسن عريعسر ، وفي احسدي المناسبات اراد منيع ان يمتحن وغاء الخلاوي وقد جاءه الخلاوي من بلاد بعيدة ، انهكته وعناء السفر وهده السير والسرى ، وخلا وفاضه من كل شيء ما عدا امله الوحيد بمنيع ، وعادته ان ينيله ما يفنيه ولكن هذه المرة اسر الى رجل من خاصت ان يمتذر للخلاوي ، وان ياذن لسه بالانصراف ، وهكذا فعل ، فعلا الخلاوي ادراجه صفر الدين ، ولكن منيعاً اوغر الى احد «المخلوة » ان

الشيخ منيع بن عريعر شيخ قبائل بني

فاجأه السؤال ، لم يكن يتوقع سؤالا

كهذا وبهذه السرعة ، كـان يتوقع



٠٠٠ الطريق شديد الانحدار ، وبيدو طويلا بلا نهاية ، وعلى جانبيه صغور حادة ، معتمة الألوان ، لهائة بـدا يزداد ، وجوه معروفة لديه تطل من خلف الصخور بدأ يتعثر وهذا يجعل النظر الى الخلف صعبا فسادًا زلت قدمه غإن هذا قد يعني نهايته ، وفي صباه قرأ الكثير من قصص الاشباح هذا المسخ اللعين لا يزالْ يطارده ، والطريق طويل معتم ، وهو لايسزال يركض خلف صغرة عالية تطل فتنات بملابس بيسش ، احداهـن شعرهـــا يتطاير غزعاً في الربح ، الخوف يطل من من عينيها ، تمـد يدهـا لــه ضارعة ، ماذا تريد منسه ، شيء مسا كتيار الماء يجرفه معه الاسفيل . لا يستطيع التوقف . الفتاة اصبحت خلفه ، وها هي نتاديه : -

. ----

– غوزي قد تكون هيفاء فليس هنساك مسن تستطيع نطق اسمه بعثل هسذا الرنين . هل يلتقت اليها ؟ الطريـق شديد الانحدار ، العرق بدأ يتصبيب من كل بدنه ويسيل من جبيته عملي عينيه ، الصوت يناديه من الخلف :

سالتقت لابد ان ارد عليها ، انها ا ۱۰۰ ۱۰۰ ۵۰۰ ۵۰۰ زلت قدیه وبدأ يتهاوي نحو حفسرة عميقسة و يدري كيف لم ينتبه لها ، هيفاء او غير هيفاء المهم ان لها الأن عينسين خائفتين ، وتمد يدهسا تحساول مساعدته ، لاصابعها ملمس نساعم ، · ولكن عبثاً فالصخرة المتشبث بها تتفتت تحست تُقسل جسمسه ، ويسدا يتهاوى للاسفل ، ووجه الفتاة ييتمد. عنه ، ولكن صوتها ، مسوت هيفساء يناديه ويبدو قريباً جداً: -- غوزي

معلق بين السماء والارض ، يتهاوي- -للاسفل وجه الفتاة اصبح صفسيرا صغيراً والقاع لا يزال بعيداً بعيداً ، وهو يتهـــاوي للاسفــل . 0 . . 0 . . 0 . . 1 . . 1 ---. Warnet . Clase . Clase -

واستيقظ فزعآ على صوت المرضة وهي تهز يده ، كان جسمه يتصبـب

ويشعر بالبرد رغم دفء الردهــة ، المرضة نوال تمسك بكفسه منحيسة عليه وعيناها القلقتان تستجدي منه الحقيقة: -

- فوزي ، هل تشكو شيئا . ؟ اعتدل في غراشه ، حاول ان يبتسم المرضى الستيقظون على جانبيه ، يحدقون به بقلق ، وشيء من الحزن في عيونهم الذابلة . - لا ايسدا ، ارجوك كاسا سن

ابتعمدت نسوال بخضة الى طمرف الردهة القريب بقامتهما القصيرة التي تجعلها تبدو اصغر سناً • شعرها القصير كان يكمل استبدارة وجهها، ويزيدها جمالا، وشوب العمل الابيض كان يضفي عليها سحر الاميرات اللواتي قرأ عنهن في « الف ليلة وليلة » اكانت هنساك تختسيء خلف صخرة على جانب المنحدر؟

قدمت له المرضة نوال كأس الماء ، اظافرها مطلية باللون الذي لا يوجد له اسم في قاموس مفرداته والــدْي انتبه له حين رأها اول مرة . - كنت تصرخ في نومك كالجريح • الكاس بين شفّتيه عليه ان يتباطأ في الشرب كي يختار لها اجابة ملائمة آه ليو تبدرك نيوال تماميا عميق جروحه ، طبوال فتبرة رقباده في المستشفى وهذه الفتاة تجهد نفسها في رعايته وتسهر على راحته ولقد

تعودت صراحته . - آ ٥٠٠ كان كابوسا فظيعاً ٥ وتناولت منه الكأس الفارغ واحتكت أصايعه بأصابعها كان إلها ملبس ناعم وكان الظلام يسود الصالة والسرواد يحاولون ان يدفعسوا عنسهم البسرد بالقدخين ، وعسلى الشاشسة كسسان «ستيف ماكويسن » في زنزانتسسه الانفرادية يدفع ثمن محاولته الهرب

بن سجنه الرهيب . - فوزي اتشعر بالبرد ؟ - ذراعي اليسرى متجمدة • المالة لا ترال مظلمة ، متقرج يصفر

ضد السجان مستتكرا • «ماكوين » يقاوم التهديسد ويرضض ان يكسون خاتنا ويعترف بساسم زميلسه السذي ساعده

- هات كفك ادفئها ، اصابع كفه المتعددة ترقد بين كفيها الساخنتين م « ماكوين » بدأتٍ يداه ترتعش نتيجة سود التغدية ؛ ها هو

يقتتص الحشرات ليأكلها ، متفسرج يصرخ بما كوين متحمساً: - اصد ، اصابعها الصغيرة الخالية من طيلاء الإظافر يحسها كاصابع طفلية وهي تقرك كفه ، لتبعث فيها الدفء ، ماكوين يقاوم وقد منعوا عنه الضوء والشمس ه - المجرمون ساعتها لم يدرك هل كانت هيفاء تقمد السجانين في الفيلم ام ٠٠ — غوزي اين سرحت !؟ كانت نوال قد عادت من طرف الردهة بعد ان طلبها احد المرضى . في الشناء الماضي، وبالضبط بعد اسبوع من الاعتقال خرجت وذراعي اليسرى شبه عاطلة . - والسبب ؟ - ايحتاجــون لطــرح اسبــاب

> - كما هي عادتهم . - حدثتي ، اوضح لي . -- اوه يانوال ، كانت ليلــة رهييــة كان المطر يغسل الشوارع ، وكنت في الوقت نفسه اتعرض لغسل من نوع خاص ، ضرب مبرح على كل اجسزاء جسدي حتى تمزقت ثيابي ، وتصوري في تلك الليلة الباردة خيروني بسين النتازل عن مبادئي والرضوخ لسهم ، ويين أن ابقى معلقاً خمس ساعات ، ورفضت فتركوني معلقآ على طرف باب غرفة شباكها مفتوح ، وفي صباح اليوم التالي كاتت ذراعي اليسري وكاتها غير موجودة ، ويعد اسبوع ، وبعد ان فشلوا في الحصول على سا يريدون ، أطَّلقوني لابقى طريح.

- وعذبوك كثيرا ؟

الْفُراش اسبوعاً ، لابقى شهوراً اعالج ذراعي الشبه عاطلة • كان يتكلم بثقة تثير دهشتها ، ويقاوم مرضه يعناد بعجتها ، القدر شاهدت الكُثير من المرضى لكن هذا المريض كان نوعاً اخر ، اثار فضولها من اول يوم جادوا به لردهتها شبه جثة ، وقالوا انه غير عادي ، ورغم ان يعسض المرضات والمرضين يخشون الاقتراب منسه خوفسا مسن العواقب ، الا أن وجودها في الردهة

اندفعت نورة الى والدتها قائلة: .

الام - عائلة قربية جاءت للزيارة •

نورة - عائلة - قريبة ؟ من تكون ؟

الام — الا تذكرين سفرنا الى لندن

الام الا تذكرين تلك الماثلة الـتى

نسورة — نسعم — نسعم — الآن:

- من الطارق يا امي ؟

في السنة الماضية ؟

قابلناها مصادفة هناك .

نورة – بلى •

كمعرضة مسؤولة سهل لها الامسر في التعرف اليه ، والتقرب منه ، وكانت وبذكاء تسوزع اهتمامها عسلي كسل المرضى حتى لا تلفت الانتباه لعنايتها الخاصة به ، كانت تعرف متى تقترب من سريره ، ومتى تبتعد ، ووجدت فيه انسانا طالما كانت تحملم بان تلتقي به ، وعرفت لسادًا هـو غـير عادي ، وكانت ساعات جميلة وحدثها عن امور لم تكن تعرفها سابقاً ، شرح لها للاذا اعتقلوه ، ولماذا يتحمل كل هذا العذاب ، كان يختار اجويته بذكاء على كسل استلتها ، ومن صراحته المتي لم تألفها من قبل وجدت اجوبة للكثم من الاسئلة ، وحدثته عن نفسهما ، وعائلتها الاحسساس بالمهانسة ، طموحاتها بان تشعر بانهما انسانمة فعلا ، اضطهاد والدها لها ، خوفها من مواجهة اي انسان في ابسط الامور ، وجودها دائما في الظلل ، امانيها للمستقبل ، للعيش بسعادة ، و ٥٠ بالمقابل حدثها عين عائلته ، اخوته ، امله ، ظروف معیشتهم الصعبة والاضطهاد السذى يتحبلسه أهله بسبيه ، وحدثها عن العمل الموظفين ، النفساق ، الرشسوة ، وتحدیه لکل هذا ، حقد مرؤوسیـه عليه ، وحدثها عن هيفاء كيف تعرف

عينيها ، حدثها بكل ما تريد . . والنقت بامه كأبنها طبيسة ، وفسوق ذَلِكَ فَحُورة بمواقفه ، وتحدثت لها عن هيفاء ايضا ثمة اعجساب واضبح بها ، غاصبحت

تتمنى اللقاء بهيغاء للتعرف اليها عن كثب ، وثبة شعور يدفعها لمرفـة المزيد عنها ، اهسو الغسيرة ؟ ولكن ٠٠٠

- نوال ، اين ومبلت ؟ لقد حان وقت الابرة . ---ابتسبت نوال لكنها كانت ساهية ، وحتى عندما جاءت بسادوات حقسن الابرة كانت لا نزال ساهمة ، جلست على طرف السرير عند راسمه تعبد الابرة ، فبادرها فوزي سائلا : - أهناك شيء يشغلك يا نوال؟ - فوزي ، أتحب هيفاء كثيراً ؟

الام - اين انت ذاهبة ؟

نورة - ابقى ؟ لاذا ؟

اليسوا اقرياء .

تذهبي •

نسورة سأذهسب لارحسب بالخيسوف

الام - لا تذهبي ابقي في غرفتك .

الام – لانسه ليسس من الادب ان

قالت نورة وعلى شفتيها ابتسامة

انها سارحة ريما تقكر غيما يحدثها به عن اخبار الاعتقالات والمطاردات والممود والانهيارات ، ولكسن لم يتوقع أن يحدث ما كان يخشاه بهذه السرعة ، صحيح أن هيفاء ليست بأجمل من هذه الفاتنة ، لكن الفرق بينهما كيير ، اشياء كثيرة تحتاجها نوال اضافة لجمالها حستي يمكسن مقارنتها بهيفاء ، وحتى يمكنها ان تفكر بالحب ، وهـو حـين احـب هيفاء • • • هيفاء اين هي الان ؟ في اى زاوية من هذا الوطن - المنفى تختفي عسن اعسين المسيخ ؟ ونوال ٠٠٠ ، كم تبسدو بريئسة وساذجة احيانا رغم كسل طيبتهسا ، كانت تحدق به تنتظر اجابته ، ابتسم لها ، وادار لها عجيزته ولم يستطع ان يكتم ضحكة: --- الم تسالى نفسك لم اخترتهما خطيية ، ولم وافقت هي على ذلك ؟ لم يستطع ان يرى رد الفعسل عسلي وجهها ، وكانت تعض على شفتيهما وهي تقرز الابرة اصابعها تتحيرك بخفة ، شعرها القصير يميسل عسلى

خدها وحبات عرق على جبينها ، بعد ان انتهت لاحظ انها تبدو كالحائرة ، ثبة شيء تريد ان تقوله ، الق غريب اليها ، تفكيرها ، اسلوب حديثها ، في عينيها ، وهذا ما كان يخشاه . امسكت رسغ يده تجس نبضه ، ثم : - فوزي ، كيف يمكنني ان اصبح كهيفاء ؟

بدا السؤال اكثر جراة ، يعبــر عــن طموح ورغبات دفينة مشروعة . - اتريدين الجواب صراحة ؟ - كالمناد

كانت يدها لا تزال ممسكسة برسيغ یده ، ووسط دهشتها تنساول کفهسا الثاني المفتوح بين كفيه ، اصابعها البعة، تقوح منها رائحة اليسود ضم : 13519

- أولا : عندما تدركين أن سر الكون لا يكمن هنا ه وأشار الى طلاء اظاغرهما الغريسب اللون ، ضحكت نوال بصوت خافست حتى لا تثير انتباه اثنين من المرضى لا يـزالان مستيقظـين ، ومشغولــين

- اتدري انسكم تبسدون لي احيانسا غريبي الاطوار ؟! - ابدا ، نحن اناس غادیون جدا ، ولكن سر غاينتا يكمن في انتسا نضع اصبعنا على الجرح فسورا ونقسول

للاعور انك اعور . - ولذلك اعتقلوك . - هَا قد بدأت تتعلمين ، هذا واحد من اسباب اعتقلوا الآلاف من اجله ، -- ولكن ثم لا . . . وفهمما ترمي اليه ، بنفس السذاجة

وطيية القلب ستطرح موضوعا سبق ان بين لها انه لن يكسون ، لسذلك سارع وضم اصبعا ثانيا : - ثانيسا: لم نفكسر بخسارتنسا الشخصية ، ولم نجعل افكارنا تمسر

من خلال شباك اسين صندوق الدائرة ، او دفاتسر الشيكسات ، او مكوك الغفران التي تصرف عملي شكل بيوت راقية واجسازات سفسر للسياحة

- لكن الثمن سيكون غاليا يا فوزي ، قبل سنة كدت تفقد ذراعك وها انت بنصف قلب ، وغدا ستفقد وظيفتك و

- اعتبرینی فقدتها ، لکنی کسیت تفسي وذلك من ؟ ثَالِثًا *: قوة الارادة وعندها ضم قبضة ذراعه اليسسرى ولسوح لهسا بهسا ، لاحظت نوال ان معصم يده لا يسزال متورما ، ألمها ذلك ، كانت الردهـة هادئة ، المسرخي نيسام ، تحسست معصمه بأطسراف اصابعهما برفسق ،

تهدج صوتها . – قلَّت لي انك اخسر مسرة قضيست بالمعتقل ... - اتعنين المرحاض الذي رموني به اربعين يوماً .

- المجرمون . - ولم يتركوا اسلوب لم يعذبوني به . وذراعي اليسري يعرفون انهم عطلوها في الشناء الماضي ، فسزادوا من الضغط عليها هذه المرة . – وفشلوا ايضا .

- وماذا تتوقعين ؟ - بعد ان ينسوا مني ، خشوا ان أموت عندهم . - فالتقطك الناس -

- نورة تحاولين اقنساعي بسانك لم

تفهمي ، عسلى كسل حسال لا يسهم ،

الخطيب بانتظار وايك ، هيا هيا

ارتدت نورة اجمل فساتينها كانيت

ويتحقق حلمها الاكبر ، ولكن نسورة

عرفت انها انتقلت من سجن وخر ،

لم يتغير في حياتهما شيء زوجهما ،

طبق الاصل عن والدها الاوامر التي

كانت تتلقاها من والدها تستقبلها

يخرج يدخل لا وجود لها حتى الكلام

يبخل عليها به انها في جحيم ٠٠

ارتدى ملابسك وتعالى .

حريصة على أن تتألق .

من زوجها .

أو إذاعتها .

- ونقلوني للمستشفى لاجد نفسسي بين يديك الحانيتين ، - وستشفى لترجع غورا ،

- وعندها سيعلمون بشفائي تماما ، سيأتون لياخــذوني مــرة ثآنيــــة . وعندها قد لا اخرج حياً .

! 134 -وكأنها صفعت ، كم تبدو عيناها اشبه بعيني الفتاة الستي راهسا في الكابوس • وكانها غير مصدقة تهتمت : -

– فـ ده فوزي - هذه هي الحقيقة ، انهم سفلة يا نوال ، سيكونـون بانتظـاري عـلى

ولكن لكم مرة هذه الحقيقة ، شاب بريعان عمره ، اختطفوه من الشارع ليقضي اربعين يوما من العداب في مرحاض ، حطبوا له جسده ورمسوه اشلاء في الشبارع ليعساود الحيساة بأعجوبة ، بقي فاقدا وعيه يومين کاملین ، غدا سیکون قد مسر علیسه عشرون يوما في المستشفى ، بذلت قصاری جهدها فی السهـر عــلی راحته ، لقد كان حلما لها ان تساهم في انقاذ حياة انسان ، انسان لا يزال يشكل لها حلما قد لا ياتي ، وها هو يخبرها بانهم قد ياخذوه مرة ثانية وریما ۵۰۰ وفهمت معنی ما یتهامس

به بعض زملائها من انهم ستلوا عنه ، انه فوزي اذن . ابتسم لها ابتسامته المشرقة الستي كانت تزيد من خوفها ، لانها تحرك شيئًا ما داخلها ، دمعة خوف صغيرة

على وجنتيها ، هل فهم يا ترى ؟ - نوال ، انت فتاة طبية جدا وجميلة ، الحياة لا تسزال امسامك مفتوحة كل ابوابها ، ان طموحاتك لان تکونی شیئها ، مشروعه ، وان هيفاء التي تعتبرينها اسطسورة لسو تسنت لك مقابلتها لوجدتها بسيطسة مثلك ، بل صدقي ان هناك اخريات يعتبرن اسطورة بالنسبة الى هيفاء نفسها ، وانت یا عزیزتی ، انا اقدر عواطفك جيدا ، وانك يا نوال حين ين منگونڪ رهينة بيد غرك ۽ وتتظمين من ترددك ووقسوغك في الظل دوما ، وعندما ترسن خطا تقولين عدا خطأ .

- حين ينزاح الكابوس الاكبر ، – کیف ینزاح ؟ - حين يكبر جيش الراغبين امشالك بحياة كريمة ، دون خوف او قلسق - او يمكنسني المساهسة في هسدًا

٠٠٠ انك يا عزيزتي بحاجة الى ٠٠٠

- بالضبط؛ ولكن بوعي، وعندها

ستكونين شيئا ، وستجدين الانسسان

ولم تتركه يكمل ما يريد ، لقد عملت

جاهدة ان تخفى عواطفها ، لعلمها

باستحالة ذلك ، ولكنه من النوع

الذي يفهم كل شيء ، وها هي تشعر

انها تحبه اكثر ، ولكن ليس كما كان

الحب قبل ساعات ، انها الان تعشق

فيه بذرة الشجاعة التي تحس انها

يدأت تتمو في داخلها ، يذرة التمرد

والوعى القادم من اجل الكرامة

- غوزي ، متى يمكننا العيسش بـــلا

وتحقيق الرغبات المشروعة .

كوابيس .

الذي تختارينه بشجاعة كي ٠٠٠

- الشجاعة .

- تستطیعین ، لانك جزه منه ، انت واحدة ممن شود المسخ احلامسهم . وفكرت نوال ، قليلا ، الربيع لو اتى کما حدثها فوزی ، حین یسزال الكابوس ، ويهرب المسخ ، أن يأتوا لها باشلاء ناس مرميين على قارعــة الطريق ، أن يكون هناك خوف ، ستجد من يعتبرها شيئا مهما بالنسبة اليه الربيع سياتي كما اكسد لها فوزي ، لكنهم قد ياخذونه غـدا او بعده وقد تكون نهاية حياته ، عندها

لن يشاركها ٠٠٠ - فوزي ! اذا لم يكن من اجلك فمن اجل هيفاء . - ما هو ؟

هل تقبل مساعدتی ، بمجازفـــة

محمودة العواقب ؟ 🔵 في مساء اليسوم التسالي ووسسط ضجيج الزوار الذين مالأوا ردهات المستشفى وسراته ، كانت المرضة نوال تصاحب عسددا مسن المسرضي متوجهين الى غرفة الاشعة وعندمسا عبرت الحديقة متوجهسة ومرضاها نحو غرفة الاشعة انحسرف احسدهم نحو ممر جانبي ليضيع خلف الردهات حيث كان ثمة من ينتظر فوزي لينسلا

بسرعة نحو باب جانبي للمستشفى حيث سيارة تتتطرهما في طسرف وبثوان حدث السوداع ، شسد عسلى يديها ، شاكرا للجهد الذي بذلته ، ولمخاطرتها بالاتعسسال باحسسد

- خذ حذرك وحافظ على نفسك ، وارجوك لو قابلت هيفاء قبلها لي . قبل أن ينصرف حاول أن يسالها عن فون الطلاء الغريب ، لكنه لاحظ ان اظافرها اليوم كانت بلا طلاء ، ابتسم نها ، ورفع كفيها ، وقبلهما ، واسرع ليرمي بنفسسه في المقعسد الخلسفى للسيارة ، لتمضي به مسرعة ، حيث سينضم لجيس المشرديسن الذيسن سيزيلون كل الكوابيس ومن اجمل احلام جميلة .

مسحت نبوال دمعية ، ولحقيت بالمرضى الذين لم يشعروا بسشيء ، وحين يشعر السفلة - كما يسميهم فوزي - بهريسه سيعرفسون انسهم اغيياء وسيكون فوزي بعيدا ، عـن ايديهم ، وسيحلق كالفراشة يتحدى المسخ لخلق عالم بلا كوابيس •

نورة - ولكن ماذا ؟ تحاولون منهذ مدة قطعي عن العالم الخيارجي ، ممنوع الخروج ، ممنوع الكسلام مسع الضيوف حستى لسو كانسوا اقربساء معنوع ت معنسوع ٥٠ مينسوع لا ينقص سوى ان تقولوا ان الحياة

ممنوعة ايضا . الام - يا ابنتي انا ليس لي يـد في الموضوع هذه تعليمات والدك هـو الذي اوصاني بذلك ،

- ولكن لماذا كل هذه الافعال؟ لقد

وخرجت من الغرفة تاركة نسورة في

باشة وقالت:

إ- نورة تعالي رحبي بالضيوف . قالت نورة باستغراب . - ارحب بالضيوف ؟ ما الذي جرى يا

كانت نورة فتاة ذكية لذلك فهمت ما تربي اليه امها . ولكنها اخفت ذلك وقالست بفسرح حاولت اخفاذه : - مَاذَا تقميدين ؟

الام - انا لم اقل قلة ادب ولكن ٥٠

وصرخت نورة

بدأ تصرفاته هذه منذ فترة فقط، فما الذي غيره هكذا !؟ الام - لا تسأليني ، بل اسالي اباك ، أه لُقد جعلتني انسي ، وجئت لاحضر القهوة للضيوف .

اغلقت نورة باب الغرفسة وجلست على الاريكة تفكسر ، منهذ بلوغهها واهلها يراقبونها باعسن مفتوحة يحسيون عليها كل تمسرف ، اصبيح کلامهم لا یخلو من «عیب -- حرام ، انها تحس انها في سجــن رهيـب لا تستطيع منسه الفكساك ولكسن لسن يخلمها منه غير السزواج ، ولكن متی یکون ڈلک ، متی تتروج ویکون لها بيتها الخاص الذي فيسه تكسون الامرة الناهية قطع عليها حبل تفكيرها امها التي جسادت سعيدة

الام 🛨 لقد كيرت واصبحت عروساً .

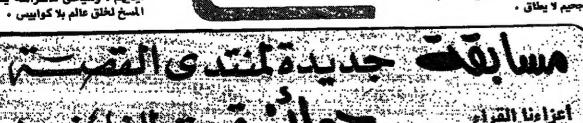


اتجهت الى المجلات تبحث عن حل لشكلاتها لم تجد ىئست ،

ملت الحياة زوجها ، اهلها ، حستى نفسها ملتها ه تحولت الى سراب ، ولكن طوال تلكُ

أتجهت الى الكتابة تبث فيها همومها لكن قلمها لم يكن يستطيع التعبير عما في نفسها .

انهارت مملكة الخيال التي حلمت بها وانهارت معها كمل احلامهما المتى المدة لم يغب عن ذهنها سؤال واحد وهو : اين الحل ؟



أعزاءنا القراء يسر صفحة «منتسدي القصة » في ملحسيق یلی طر ادان اکتیان اسان کلت طی روه باجد الراي العام ال يعلن عن ألم حلة الثانية من من الورقة ب عسامه العصيد ٧ - ١٧ يتعاوز عبر كالنها ١٥٠ القصرة للثيان وفن ٨ – آن الرقق بالجونون الشروط النالية : للشركة أصافية للقو ا - القملل المتركة العاد ١ ﴿ أَنْ تَسَاوِلُ الْقَعِلَّ مَوْمُونًا - **30**4 A Para ما داجناعا از فريا ، A TANK JOS W-1 اسم المشترك: كوبون المسابقة 7-1420 27-16 ا - الا تكون قد سيق تشرها

فجرالماكرية القمليل في يور 10 / 1 ر المرابعة عراق - بعر المرابعة عراق والأنفيذ عراقه عراق عنوانه الثانية لنتدي اسم القصة : ہ کا ان کلت بھی رائے ار

هذا الوضع المحرج لن يتعرض لله احد من زوار بريطانيا الذين يصلون البها عن طريق مطار هيثرو ابتداء من الشهر القادم ، اجاء وصولهم في الليل او في النهار ، ولكن كيف؟ هل فتح في المطار فرع لجمعيسة خيريسة توزع الفلوس بدون مقابل . لا اظن الكرم بلغ بالبريطانيين هــذا المبلغ ، كل ما في الامر ان شركة بريطانية هي شركسة «اس ، تي ، سى " تقيم حاليا في مطار هيثرو

وكالة صيرفة من طراز مختلف ، هي

وكالسة ذات دماغ كمبيوتسري

لحساب ، « بنك باركليــز » وتعمــل

هذه الوكالة التي يجري انشاؤها في

المبنى رقم ٢ في المطار ، تعمل على

تبديل فلوس المسافرين بغض النظر

عما اذا كانوا يريدون بيع عملــة او

شراء اخرى اسسرع من الوكالات

التقليدية وبكضاءة اكبسر وتتعامل

بحوالي ٢٠٠٠ نوع من العملة نقسدا ،

وتصدر الصكوك او الصكوك

السياحية اسرع كثيرا مما كان ممكنا

فيما مضى ، تطلب من المحاسبة في

الوكالة تبديل المبلغ الذي تشاء بأي

عملة كانت الى اي عملة اخرى ،

وخلال ثوان يكون بين يـديك بيـان

مطبوع بعملة التحويل كاملا وبالرغم

انه من الممكن في مثل هذه الوكالة

الكمبيوترية الاستغناء عسن العنصر

البشري كلية الا ان « بنك باركلس »

لا يزال يريد الاحتفاظ بيعض الوجود

البشري في هذه المرحلسة في وكائسة

المطار المتي تعتمد كغيرهما مسن

الابتكارات ألعصرية الحديثة عملى

شرائح «سلكون» غير ان هذا

النظام ما هو الا واحد من عدة

انظمة تتتجها الشركة ولا تحتاج الى

العنصر البشري حيث تعمل على

اجراء التحويلات الضرورية من والى

حسابك المصرفي الكترونيا ، ويمكن

تركيب مثل هذه الاجهزة في المحلات

التجارية والفنادق والمطاعم



عامل السرعة اصبح هذه الايام سن اهم العوامل المساعدة على النجاح والمتقدم سيما في ميدان التجارة ، فرجل الاعمال أصبح بحاجة ماسة في الوقت الراهس لتسيسير معاملاتسه ورسائله على جناح السرعة ، لان التنافس التجاري قائم عملى قدم وساق في الاسمسواق التجاريمة

ولهذه الغاية بالذات اصدرت دور النشر البريطانية اخيرا سلسلة سن الكتب المفهرسة تدعى «تكتاك » من اجل مساعدة رجل الاعسال في مراسلته التجارية دون اضاعة وقت

. متعددة الجنسيات واللغسات اصبح امرا شائعها ومعروفها في الاسهواق التجارية ، ومع هذا الانفتاح الكبسير على الاسواق العالمية اصبحست المراسلة اشد تعقيدا من اي وقت

لسذا فقسد حرصست دور النشسر

فالكتاب مفهرس بالاحرف ء والاحرف نفسها تحمل ارقاما ، فمثلا قد تجـد اف ١ واف ٢ واف ٣ وكل حرف سع رقمه ينطوي على جمل خاصة برجل

فمثلا لو اخذنا الحرف اف ا لوجدنا معناه « ان طلبك جاهز للشحـن » هذه العبسارة مدونسة باللغسة الانكليزية ، لكننا نجد في المقابس الجملة نفسها مترجمة الى اللغة الفرنسية والالمانية والاسبانية والايطالية ، والسويديــــ والهولندية ،

كما انه يمكن الحصول عسلي كتساب «تكتاك » في اللغتين كأن تشتريــه مثلا باللغة الانكليزية والفرنسية ، او الفرنسية والالمانية ، الا أن هذه المجموعة لم تستكمل في جميع اللغات

في الوقت الحالي • ولكن الجهود ما تسزال متواصلة لطبعها في جميع اللغات في المستقبل

والتكتاك متوفر باللغات التالية: الانكليزية ، والفرنسية ، والالمانية ، والسويدية ، والاسباني والهولندية ، والبرتغالية ،

ويتوقع في المستقبل القريب ان تنشر في الاسواق المجموعة نفسها باللغات التالية: الايرانية ، المينية ، اليابانية ، العربية ، اليونانية ، الجموعة زهيد جدا ، وهـ و تسعـة جنيهات للنسخة الواحدة .

وتركيز رسائله بشكل مختصره

البريطانية على جهسود اصحساب الاعمال وعلى مصالحهم التجارية في أن واحد ، فقدمت سلسلة كتب مفهرسة وهذه الوسيلة من شأنها ان تختصر الوقت اختصارا عظيما أمام رجل الاعمال ، كما أن من شأتها ان توفير عليه اجبور الترجمة ، يسهل استعماله على الذين يجهلون اللغة التي سيراسلون بها •

ان التعامل مع شركات اجنبية

شاهدمرب د

كل تسراث الحسرب العالميسة الاولى ١٩١٤ - ٨ز١٩٨ يتجمسع الان في مجموعة قاعات هي لا شك اعجــب صالونات العصر ، فهي بمثابسة النادي ، والمعرض ، والمتحف ، ودار محفوظات لكل مخلفات وأثثار الحرب مىن ثرشرة الناس والجنود الى المفكرات الشخصية للجنرالات قادة المعارك الحقيقية طوال الحرب

وهي حصيلة غربية - تقول الصحف العالمية - انها تسمم تذكسارات ومخلفات ساهم بها اكثر من اربعة ألاف شخص من شتى انحاء العالم • فهناك مثلا نماذج حقيقية من الميداليات العسكرية ، ومختلف ازياء المقاتلين بشتى الاسلحة وعينات من كل ادوات الجنسود في المكسسل والمشرب وحتياللهو أيضا

انها حصيلة ١٥ عاما جمعها بـدأب ومثابرة استاذ التاريخ بيتسر ليسدل والذي قام بنفسه بتوثيق مقابلات وندوات لتسجيل احاديث وذكريات مجموعة عريضة من المشاركين في الحرب العالمية الاولى من الجنود الافراد الى القيادة المشاهير الان الذين امتد بهم العمسر والذاكسرة ليقولوا شيئا مهما احدثهم هارولد ماكميلان رئيس السوزراء البريطساني

ومن اطرف ما وصفته الصحف العالمية من محتويات هــذا المتحــف الفريد للحرب العالمية الاولى ، قصاصة من صحيفة كانت تصدر في القاهرة يومها نشرت فيها تقريسرا مفاده ان طائرة المانية قد تمكنـت من اختراق نوافذ قصر بكنجهام في غارة ليلية مباغته واختطفت جورج الخامس مطك بريطانيا حينكسذ وتضيف الصحف العالمية ان التقريسر كان دسيسة مختلفة مـن اشاعـات حرب الاعصاب للمخابرات الالمانية . ومن اطرف احصائيسات البروفسير ليدل صاحب فكرة هدذا التراث الحربي انه قد سافر عشريان أليف ميل لجمع هذه الحصيلة النادرة لا شك والستى ضمنها غصول كتابسة «شاهد حرب»، الكتباب ثمنيه سبعة استرليني ، وتراث المخلفسات سينضم متحفا لمراجع البحث لاحدى

ماذا يفعل المرء اذا وجد نفسته في مكان اشتعلت فيه النار؟ ان الجرى هو اول سا يتبادر الى الذهن او ان يعمد - اذا استطاع الى ذلك سبيلا — الى اطفاء النسار دون ان يعرض نفسه للخطـر امـا بوساطة الزجاجسة الاطفائيسة او باستخدام الخرطوم الذي يلف حول البكرة ، وهذا همو المجال المذي استطاعت مؤسسسة دانلسبوب البريطانية ان تجعل منه وسيلة سهلة واكثر ضمانا ، وعملى المدى البعيد ارخص كلفة ، ان الذي قدمته مؤسسة دانلوب نوع

جديد من الخراطيم التي تلف حول البكرة او « الريل » لاستخدامها في اطفاء الحريق من قبل الجمهـور في البيوت والمكاتب والمتاجر وغير ذلك من المباني العامة •

في الغالب أن هذا النوع يصنع مـن المطاط، وفي الغالب ايضا هو احمسر اللون حتى يلاثم لون البكرة الستي يلف حولهما ويلفست الانتبساه اليسه كوسيلة للطوارىء •

لقد سمحت قوانسين بعسض السدول الخاصة بالحريق في الأونة الاخسيرة

بحسبانه ، ای البلاستیك ، اخسف وزنا ، ويسهــــل استخدامـــــه في المخيمات والايكون عرضة للاحتراق في حالة سحبه غوق اجسام محترقة بجانب انه ازهى لونا من المطاطء وهو كذلك لا يتلف بسرعة وهذا يريح النداس مسن التغيير المستمر للخراطيم ، ومع ذلك فسان اقطسارا عديدة رفضت استخدام خراطيم البلاستيك لما لهما ممن مسماويء

ئقد اوجدت خرطومنا مكوننا منن الداخل من المطاط، ومن الخارج من البلاستيك ، والطبقتان قد ثبتنا معا تثبيتا لا يسمح بإنفصالهما ، وهندا النوع جميـل في شكلـة مضمـون في تحله ، سهل في سحبه عبر وحــول المعترضات وخفيف الوزن •

وتقول دانلوب التي ترفض ان تفضي بالطريقةالتي تمت بها صناعة هــذا الخرطوم حفاظا على سسر الصنعية تقول : هذا الخرطوم يقلل من عملية الانفاق في الطاقة كذلك يعيش مدة

وكانت شظايا المنافسة الانتخابية مع ادوارد کنیدی علی الرئاسة قد روجت قولا بأن وراء القرض تلاعب واستغلالا لنفوذ مدير البنك السابق بيرت لانسس لحسساب الحملسة الانتخابية لكارتر ، والذي عين فيما بعد مديرا للميزانية ثم استقال

لظروف التحقيقات المالية الجارية وجاء في اعلان المحقق كوران أن

أعلن بول كوران المحقق الفيدرالي

المعين بمعرفة الجمهوريسين في

نيويورك للتحقيق في واقعة القرض

الذي تبلغ قيمته ٩ ملايين دولار وقد

حصلت عليه مخازن مزرعة الرئيس

الاميركي كارتر للفستق سلفة عملى

أمل بيع المحصول في صيغة لتسهيلات

استجواب الرئيس كارتر بعد حلف اليمين استغرق ٤ ساعـات ، وأنــه اشرف بنفسه على التدقيق في متابعة

كل سنت من القرض وكل حبة فستق في المحصول ، ومع انه وجيد بعيض الاخطاء الفنية الحسابية في دفاتسر المعاسبة بالزرعة الا انسه لم يعشر على اية خطأ يستوجب الاتهامات المزعومة ومسن ثم يؤكسد بسراءة حسابات مخازن فسنتي كارتر

هذا وقد تكلف التحقيق حوالي نصف مليون دولار منها خمسين ألف دولار مصروفات قانونية عن الرئيس و ٠٦٠ ألف تحملتها ميزانية دافع الضرائب الامسيركي لجسرد تبرثسة الرئيس من الاتهامات المزعومة!

الطريف أن ما كادت هذه البسراءة الحسابية تصدر وثاثقهما الرسميمة بالتفاصيل حستي بسدأ الخصسوم

الانتخابيون في تسليط الاضواء على ما اسموه تسراخي التحقيسق في نتائسج قضية الـ ٣٢٣ عود حشيش مع أحد

القضاة المسمين من قبل جيري براون محافظ كاليفورينا ويؤكد المعلقون ان غرصة المحافظ في الانتخابات

الرئاسية بسبب هذه الفضيحة قــد تأثرت ويتوقعون ان في هذا التحقيق لا براءة متوقعة!

شهدت بريطانيا مؤخرا معرضا خاصا بانظمة المعلومات المرثية ، كان من بينها «نظام بريستل » الذي سيدخل كل بيت وكل مكتب عن طريق شاشة... التلفزيون ، ومنذ الآن تتنافس عدة شركات تجارية ذائعة الميت في استخدام هذه الطريقة البريطانية الرائدة لانتاج الاجهزة المسمة وفق هذا الاسلوب ،

فما هو نظام بريستل المسرئي للمعلومات هذا ؟

انه نظام كمبيوتسري تابسع لدائسرة البريد البريطانية •

يتصل عن طريق الخطسوط الهاتغيسة باجهزة التلفزيون الاعتياديسة في المنازل التي يقرر اصحابها الاشتراك

سيطرته الكترونية ، تغير ما يعرضه من معلومات وانت جالس في مكانك على بعد من الجهاز ، وهذا ما يعرف برموت كنترول / وجهاز التلفزيسون المستعمل لهذه الغاية لا يختلف عن غيره من اجهزة التلفزيون العادية ، فهو يتلقى ايضا البرامج التلفزيونية اليومية التي تبثها المعطات المحلية

لكن الطفرة التكنولوجية والابسداع العلمي الباهر هو ان هـذا الجهـاز التلفزيوني يتصل كما ذكرنا مع مركز للكمبيوتر تابسع لدائسرة البريسد البريطانية مشحون بالاف المعلومات والبيانات والارقسام والاحصساءات

والدراسات الحديثة المستجدة في خل ناحية حيوية من نواحي الحياة المتشعبة ، معلومات وارقام عن كل شيء ، عسن حركسة الطائسوات والقطارات والبواخر ، وعن اسعار البورصة والمضاربسات التجاريسة العالمية ، نشرات اخسار محليسة



وعالمية ، واقوال الصحف ، وجداول لا تحمي من الاعلانات .

اخر الانباء عن الطقس والمباريات الرياضية ونتائجها والالعساب كيسف واین ومتی تمارسها ه

قوائم باسماء الفنادق واسعارها واماكنها ، وباسماء المطاعم ودور

اللهو والترفيه و احسدث الدراسسات العلميسسة

والاجتماعية والهندسية والطبية ، واين تجدها وكيف قائمة باحدث الكتب الصادرة في شتى مجالات العلوم والفنون والأداب .

المعلومات الوافية التي تغطى معظم نواحي حياة الانسان اليومية تظهر امامك على هذا الجهاز التلفزيسوني واضحة مرتبة ، وبمجرد ان تضغيط على ذر ذي رقم معلوم من دليل كدليل الهاتف مزود به الجهاز . وقد هيأت الجهاز المنتجة الفرصة

لصاحب الجهاز ان يديسر السرقم

المطلوب من اي هاتف عام ليحصل

باختصار ١٥٠ أليف صفحية مين

على المعلومات الستي يرغب في أن تظهر امامه على شاشة جهاز نقسال صغير الحجم وهو خارج منزله او مكتبه ، فهددا الجهاز يرتبط اوتوماتيكيا بدائرة البريد المركزي في لندن ، وهذه بدورهما لهما ارتباط بمركز المعلومات الالكتسروني السذي يزود شاشة التلفزيسون بكافسة البيانات والمعلومات والارقام •

المطلوبة والتي تجدد اذا اقتضت

الحاجة عدة مرات يومياً • وقد تتوقف وانت تسمع كل هـذا ، تتوقف في تعجب ولا تستطيع ان تمنع نفسك من السؤال ، وهو منطقي بكل

الا يمكن ان يكون ثمن الاشتراك في هذا النظام خيالياً ، كما ييدو الامـر للوهلة الاولى من غرابة الموضوع ، ارجو الا نتعجب ان اخبرتك ان بدل الاشتراك معقول اذا اخذنا بالاعتبار ان اغراضه واسعة كما رأينا تفيد كل افسراد الاسسرة ، وكسل الباحثسين. والدارسين والشركات والمؤسسات والهيئات الذيس هم بحاجسة الى الثقافة والمتعة .



ناديالاسرقاء



الاسم : مروان عبد اللطيـف سعيـد الهواية : المراسلة وجمع الطوابع العنوان : النقرة - شارع اليرسوك - قرب مسجد الطوارىء - معرض

السعادة - الكويت .

الاسم : ناصر حسين ناصر الهواية : المراسلة وتبادل الصور

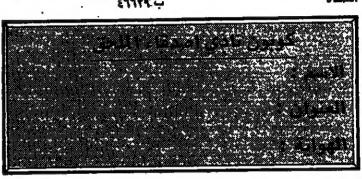
العنوان : الكويت - ص ب ١٨٧



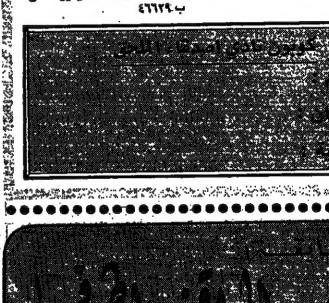
الهواينة : المراسلسة والمور العنوان : صنعاء - اليمن - شارع



الاسم : هاني عبدالله النعمان الهواية : المراسلة المعنوان : كويت ــ







🖨 الفائز: عيدالة يعقبوب المانع



القائرة:



0

000000000

Ö

Э

الفائزة:

دقق النظر لتتعرف الى الشخصية ثم ارسل الينا الاجابة على العنسوان التالي : دار الرأي العام - الشويخ فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة . يرجى من الاخوة القراء ان يبعثسوا



الصورة التي امامك لشخصية فنيسة الخميس القادم ، وقد تلقى بريد مسابقة « من هـو » العديد من الرسائيل البتي تسود الاشتراك بهذه المسابقة

وتوصل العديد من القراء للحل الصحيح فقد كانت الصورة للفنان

مبسروك للاخست الفائسزة ويسسرجى حضورك الى دار الرأي العام مساء يوم الاربعساء القسادم الساعسة السادسة لتسلم جائزتك . مع امنياتتا بحظ اوفر لباقي القراء في

رقية حسين حاجي عبدالله من

جامعة الكويت - كليسة الاداب

حول البحث عن ملحق "الرأي العام" وعن التدخين



عزيزي القارى: ٠٠ هذا كاريكاتسير ضاحك قام برسمه الفنان ممدوح طلعت ، اردنا منه ان نبعث في نفسك السعادة والمرح بعد عناء يوم عمل ، ومع ذلك فقد راينا أن يكون هذا الكاربكاتير موضوع مسابقة ذات

الكاريكاتير ؟ ارسل تعليقك الى ملحق الراي العام – ص ٠ ب ٦٩٥ – الكويست – مسابقة اجمل تعليق ،

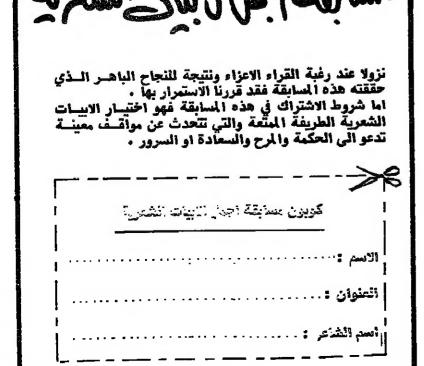
فقد تفوز بالجائزة . وقد تلقى الملحق عشرات الرسائسل التي تود الاشتراك في التعليق عملي الكاريكاتير الطريسة ، حيث كسان يدور حول شخص نحيف يحمل سوطا

وقد ارسله القارىء غسان حسين اختيار هذين التعليقين : « اين ملحق الرأي العام » ؟

العجوز - جريدة القبس - قسم ارسله القارىء فهد راضي عطيه الاعلان ، مبروك للاخوين الفائزين ، ونرجو ان الشمري - الجهراء • والتعليق الشاني: «اعتسرف ليسش تحضرا الى دار الرأي العام لتنسلم صحتك كويسة ، بس لا تقول لانني لا جائزتيكما يسوم الاربعاء القسادم الساعة السادسة مساء .



by free du	كالمراسطور
The Land	منسور
	 كثرة الاحزان توجع الابدان •
	 على قدر فراشك مد رجليك الحركة بركة
	● الحركة بركة ● ساقية جارية خير من نهر مقطوع
	● قلبي على ابني ، وقلب ابني على
	. وچر
	• اذا لم تكن ذعبا اكلتك الذتاب
	 الذي يصنع التسعة ياكل العشرة
■ 	💣 الشجرة الَّتي لا تَفْيء على اهلها
	قطعها اولى
	. • من نظر اليك بعين انظر اليه





(عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر صدرت المجموعة الشعرية (دفاتر المطر) للشاعرة اللبنانية ليلى السايح ، تضم المجموعة العديد من قصائدها النثرية ذات الاجتحة

الضاربة في شفافية الالم ، وهي تلتقي في ذلك ببعض شعراء الجنوب اللبناني الذين بينون «اليوتوبيا » الشعرية الموحدة

في وطَّن هدمته الفرقة) • هذا الكلام نقلته نصا عن مجلة عربية ثقافية فنية ، وقصدي ان انصب نفسي محامياً عن القساريء وليسس عسن الزميلسة الكاتبة التي وعُدلتي باهدائي نتاجها ولم تفعل فكلنا قرا ليلي السايح قصاصة وكاتبة ١٠ ادافع عن القارىء الذي اسْتَهَانَ بِهُ صَاحِبِ الكَلَامِ ، فقد ذكر أنها لبنانية وهي ليستُّ كذلك ، وليس لهذا الخطأ ادنى قيمة فمادام الكاتب يكتب بالحرف العربي وبالنبض العربي فليس مهما من اي قطر هو ، سواء كان من لبنان أو فلسطين أو الكويت او شنقيط ، فالمهم انه ينتمي لهذه الخيمة العربية التي نسعى جاهدين لاعلاء

اعمدتها * . • لا فرق بين جواز سفر وأخر • . • لكن المهم هو هذا الناقد (المتحذلق) الذي بني حكما نقدياً

كاملا على ابداع الادبية تأسيساً على جنسيتها المتوهمة ؟

فقال : أنها تلتقي مع شعراء الجنوب اللبناني اي أن الناقد (الفذ) ما كان ليقول هذا الكلام لو كان يعرف أن الكاتبة

غُير لبنانية ، ثم راح يصفها ويصف شعراء الجنوب اللبناني

باتهم بينون اليوتوبيا الشعرية وانا ارجو من حضرة الناقت

الجليل آن يتفضّل ويشرح لنا ابن هذه اليوتوبيا في الشعير

الجنوبي اللَّبناني - أن جاز لنا تقسيم لبنان أو اي بلد أخر

هذا ٱلتَّقْسِيمُ الجَغرافي - الشعري - فانا اشك في أنه يعرف

معنى «اليوتوبيا » لغويا وادبيا وفلسفيا لانه لوكان يعرف

ايا مِن هذه المُعاني لما حَشَرها في هذا المُوقع ، ولعله سمَّع أو

قَرَأُ عَن «جان جيَّنيه » وهو يتحدث عن هَذْه «اليوتوبيـا »

ساسببه مراح يرددها ، كان من المكن ان تمر هذه الحكاية دون اي تعليق مني واعزوها الى التسرع في الكتابة ، لولا ان الكاتب بني ذلك

النقد الرهيب على نوع جواز السفر الذي يحتمل أن تحمله صاحبة الاثر المنقود وكان من المكن أن « ابلع » الحكاية لو

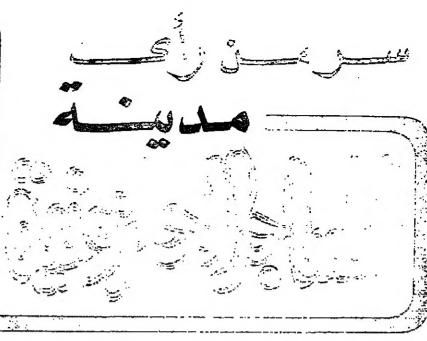
فمُعروف أن الاستاذ يحيي يخلف هو الآن امين عمام اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين ، وكان عضوا هاما في الامانة العامة السابقة ، وقد كتب أحد النقاد عن روايته « نجران تحت الصفر '» بانيا تقده على ان يحيي يخلف «كاتب يماني » فاضطررت في كتابي المخطوط (الكتابة على جبين الشمس -دراسة في رواية الجرب العربية) ان اخوض في حسب ونسب الْكَاتُبُ يحيى يُخْلف ، ويالتَـالي « تَفْلَيْتُ أَن عِمارةً نَقديةُ بِناهَا الْنَاقَدُ عَلَى اساس اقليمي بخطير ، فتمزيق ثقافتنا العربية اكثر خطورة من تمزيق سياستنا العربية نفسها ، لان

وحدَّةٌ الثَّقَافَّة هي الملنا في تحقيق الوحدة السَّيَّاسية

وهنا لابد من الهنّاف: المجد لليلي السابح والمجد ليحسي يخلف اللذين استطاعا ان يكتبا كتابة تتبض بالهم العربي القومي حستى خفيت جنسيتهما القطرية على النقساد الاقليبين ، والمجدّ للقارىء العربي الذي لا يقيم وزنا لكل

نعم اننا في كلامنا ندافع عن القارىء العربي مؤكدين انه يقرأ ويقيم أوتق علاقات الصداقة الروحية مع كتابه ولا يهمسه ، قبل ذلك من اي قطر عربي هم او نقسادهم ٥٠ نقساد آخسر

فاعجبته الكلبة فراح يرددها





💣 مشهد من الجو لمسجد الجمعة الحلزوني في سامراء -



لقطة جانبية لدينة سامراء القديمة .

ىغداد: «الملحق» تعتير «سامراء » العاصمة العباسية الثانية بعد بغداد ، حيث اختارها الخليفة العباسي، المعتصم بالله، عاصمة له عام ٨٣٦ م بدلا من مدينة

• تاريخ هذه المدينة العراقية ، باعتبارها كانت مستوطنة قديمة ، يعود الى ما قبل (٢٠٠٠ - ٢٠٠٠) سنة قبل الميلاد ، باعتبار ان العلماء الاثريين ، اكتشفوا فيها ، موقعا اثريا يسمى «تل الصوان » يؤكد قدم هذه الدينة ، وقد سماها العباسيون « سر من رأى » •

تعاقب على حكم سامراء ، وقد

بسماهابعد الخليفة المعتصم عسيعة خلفاء ، كان اخرهم الخليفة المعتمد الذي تخلى عنها وأعاد بغداد عام ٨٨٩م الى السلطة السياسية لتصبح من جديد عاصمة لحكمه ،

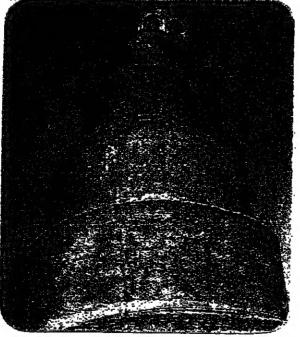
• تبعد سامراء عن بغداد حسوالي ١٢٥ كم ، وتشتهر باثارها الميزة وبمناطقها السياحية المتعسددة ، وأبرز هذه الاثار: جامع الجمعـة ومنارته الملتوية بنساه الخليفية المعتصم ، وجدد بناءه ووسعيه الخليفة المتوكل ، وهدا الجامع يشتهر بشكله الحلزوني ويبلغ ارتفاع مئذنته ٥٢ مترا وتنتهي في اعلاها بغرفة مستديرة ارتقاعها ٦ امتار .

اما جامع « ابو دلف » فهو يقع على

حوالي عشرة كم ، بنساد الخليفة المعتمد في اواخر ايامه قبل انتقالمه

نحو 20 كم من السامراد ، وقد بناه ابو دلف احد قسادة الجيسش العباسي ، وهو قريب الشبه بجامع ● فی سامسراء ایضسا ¢ «قصسر العاشق » ويبعد عن المدينة شمالا

وهناك ايضا «قصر الخلافة » يطل على بحيرة الثرثار و «الروضة العسكرية » مرقد الامامسين عملي الهادي وابنه حسن العسكري .



🕒 مسجد عباسي اخر في سامراء ٠

تلعب المصادفة احيانا دورا

لا يمكن حدوثه دونها ٠٠ وقد صدق من قال : « رب صدفة خبير من السف

میعاد » ۰۰ ولـو درسنـا

انه غير موجود ، وقد يكون

اليوم عند زوجته الاخرى!





⊘ في جزيرة الشاي ٠٠ التي ظل اسمها سيلان ثم اصبحت او عادت الى اسمها الوطني (سيري لانكا) ٥٠ صناعب (لكا) ** فلانست السينائي . وهيئة تابعة للدولة تشرف عليها وتنتج افلامها التسجيلية التصيرة المنتج افسداف الدولة ، وبالرغم من ان السياسة الدولة . وبالرغم من ان السياسة الدولة . . وبالرغم من ان السياسة الدولة . . . وبالرغم من المناسة المناسقة المناسة المناسقة المناسة المنا ____. وبمرحم من أن السياسة التي تتنهجها الحكومة • • تسير على الخط الاشتراكي وتتجه احيانا الي التأميم • • الا أنه تركيت صناعية الفيلم . . انتاجا وتوزيعا ودور عرض تتمتع بالحرية وتخضع فقط لرقاب

والسينما في سيري لانكا تتتج اربعين فيلما كل سنة ٥٠ وافلامها لا تخرج من الجزيرة لانها تنطق بلغية غير مفهومة الاعناد غالبيسة شعسا الجَرِّيرة ١٠ وهي لغة السنهالاي و وتنتشر هذه الإفلام وتغطي تكاليفها مِّن العرَّض في تلاثمانه وسُمِّين دَّارا للسِّينُم تتقسم الى تُلائة درجاتٌ من حيث وقد بدأت محاولات صناعة الفيلم جزيرة الشاي عام ١٩٢٦ ولم تكسن منآكَ – استوديوهات للسينما كماً هو الحال الآن م وانتجاوا أول الخلاميم المفاصرة المكينة وقام ببطولت ن ٠ م ٠ بيريرا الذي يشغل حاليا منصب وزير الاقتص البريطّاني ضّد قيامً صناعـة محليـةً للسينما وحسى عام ١٩٤٧ حسين

وكانت البداية انتباج فيلمين تم تصويرهما في الهند ١٠ وكان المخرج والمتلون فقط من الجزيسرة ٠٠ وباقي الفنيسين مسن الهنسد ٠٠ واستمرت السينما بعد ذلك الى عام ١٩٥٦ ينتجون افلامهم في الهند لان مراكز الصناعة عندهم لم تكسن قسد

وجدت بعد 00 وتولى الحكم الرئيس وجدت بعد ٠٠ ويومى ---- بروي و باندرانايكا ٥٠ فأصدر اصرا بمنع انتاج الافلام المحلية في الهند وشجع قباء ستدده هسات للسينهسا في قيام ستوديوهسات للسينه وكان أول رواد الصناعة الجديسدة اً لَخْرِج لَيْسَتْر جيمس سيرس السَّدْي درس السينما في لندن ٥٠ وعاد الي

مَشْكُلَة السينما في سَسَرِيَّ لانكَـا . . اللغة الخاصة . .

بلاده حيث عين رئيسا لوحدة السينما الحكومية م، في نفس الوقـت بـدا المعومية من المحلية التي يسيطر يخرج للسينما المحلية التي يسيطر عليها القطاع الخساص هنساك وهمو مخرج فيلم (التصرد) ومجموعة اعمال اخرى وتبقى عزيزي القارىء ،

عوامل تكوين هذه الصادفة لوجدنا العجب العجاب ٠٠ وعلى اي حال فانها اثناء قيام احد الاخوة العدادين بعمله المتاد في حصر السكان في هذا العام دق احد البيوت لتسجيل المعلومات المطلوبية ٠٠ فخرجت سيدة البيت ٠٠ وعندما اخبرها بمهمته دعته الى غرفة الاستقبال احتراما له ولهمته الوطنية ٠٠ وطلب الاخ العبداد مين السيدة ان تدعـــو رب الاسرة فاعتذرت له قائلة:

تودي بحياته واسند رأسه وهنا بدأ صاحبنا بالتسجيل وطلب منها اسم رب الاسرة وبيانات فأعطته الأسم بالكامل ٠٠ وهما رفع الاخ مدخل الغرفة رأسه بدهشة وقد خرجـت عيناه من رأسه مستفسرا عن صحة الاسم ، فأكــدت له ذلك ٥٠ وهنا شهيق صاحبنا شيقة كادت ان سنة كاملة

الى الاربكة • فوقعت عيناه على صورة كبيرة وضعت في لقد كانت صورة والده •• وبالمصادفة استطباع هبذا الاخ ان يتعرف الى زوجة ابيه المتزوجة من والده منذ